

ม.ร.ยินดีนักฟุตบอลหญิงทีมชาติไทย คว้าแชมป์ AFF Women's Championship 2016



ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง แสดงความยินดีกับนักกีฬาฟุตบอลหญิงทีมชาติไทย นางสาวนภัทร สีเสริม นางสาวอนุชรา หมายเจริญ และนางสาวกาญจนา สังข์เงิน นักศึกษาปริญญาตรี คณะศึกษาศาสตร์ สาขาพลศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ในโอกาสเป็นตัวแทนประเทศไทย คว้าแชมป์ฟุตบอลหญิงชิงแชมป์อาเซียน 2016 (AFF Women's Championship 2016) ประเทศเมียนมา เมื่อวันที่ 23 สิงหาคม 2559 ณ ห้องประชุมชั้น 3 อาคารวิทยบริการและบริหาร

โอกาสนี้ ผศ.วุฒิศักดิ์ อธิการบดี ม.ร. กล่าวว่าจะขอแสดงความยินดีกับลูกศิษย์ทั้งสามคนที่ได้สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทย โดยเฉพาะกีฬาฟุตบอลหญิง เป็นกีฬาที่ต้องฝึกฝนมาตั้งแต่เด็กจนเกิดความเข้มแข็ง และก้าวขึ้นมาสู่จุดสูงสุดกับการเป็นนักกีฬาทีมชาติไทย (อ่านต่อหน้า 2)

อดุลย์ อุดมโท

ปีที่ ๔๖ ฉบับที่ ๒๑

ข่าวรามคำแหง

สื่อกลางระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

วันที่ ๕ - ๑๑ กันยายน ๒๕๕๙

www.info.ru.ac.th

คณะรัฐศาสตร์ ม.ร. จัดเสวนา “เอเชียกับประธานาธิบดีสหรัฐฯคนใหม่”

ศูนย์ศึกษาเอเชีย คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จะจัดโครงการเสวนาทางวิชาการเกี่ยวกับสถานการณ์ปัจจุบัน เรื่อง “เอเชียกับประธานาธิบดีสหรัฐฯคนใหม่” ในวันอังคารที่ 6 กันยายน 2559 เวลา 08.00 - 12.00 น. ณ ห้องประชุมศิลปาชีพ ชั้น 4 คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความคืบหน้า และความเคลื่อนไหวของสถานการณ์ในปัจจุบันให้สาธารณชนได้ตระหนักรู้ในประเด็นการเปลี่ยนแปลงความพร้อมด้านต่างๆ ตลอดจนการปรับตัวในบริบทภูมิภาค และเพื่อประชาสัมพันธ์เผยแพร่ผลงานทางวิชาการของมหาวิทยาลัยให้เป็นที่รู้จักแก่สาธารณชนมากยิ่งขึ้น

การเสวนาครั้งนี้ได้รับเกียรติจาก รองศาสตราจารย์ ดร.ชัยชนะ อิงคะวัต อดีตอาจารย์ประจำคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง **คุณบุญรัตน์ อภิชาติไตรสรณ์** ผู้จัดรายการโกลบอลเอเชีย สถานีวิทยุแห่งชาติ อดีตรองอธิการบดีต่างประเทศหนังสือพิมพ์คมชัดลึก และรองศาสตราจารย์ ดร.กิตติ ประเสริฐสุข ผู้อำนวยการสถาบันเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ร่วมเสวนาดำเนินรายการโดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทิพรัตน์ บุษปะศิริ ผู้อำนวยการศูนย์ศึกษาเอเชีย (อ่านต่อหน้า 2)

คณะสื่อสารฯ จัด Adviser's day ครั้งที่ 4



ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานเปิดโครงการพบอาจารย์ที่ปรึกษา (Adviser's day) ครั้งที่ 4 คณะสื่อสารมวลชน โดยมี อาจารย์ยงเลิศ เจษฎาวัดย์ คณบดีคณะสื่อสารมวลชน พร้อมด้วยคณาจารย์คณะสื่อสารมวลชนรับมอบแฟ้มทะเบียนประวัตินักศึกษาปีการศึกษา 2558 - 2559 เพื่อให้อยู่ในความดูแลของอาจารย์ตลอดการเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อวันที่ 22 สิงหาคม 2559 ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ อาคารหอประชุมพูนพูนรามคำแหงมหาวิทยาลัยรามคำแหง (อ่านต่อหน้า 2)

เปิดศูนย์สอบจังหวัดสระแก้ว เป็นศูนย์สอบซ่อม (เพิ่มเติม)

ตามที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงมีนโยบายขยายโอกาสทางการศึกษาสู่ส่วนภูมิภาค โดยเปิดศูนย์สอบจังหวัดสระแก้ว และใช้โรงเรียนบ้านกิโลสอง (KL) เป็นสถานที่ดำเนินการสอบไล่ของนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง ระดับปริญญาตรี เฉพาะภาค 1, ภาค 2 และภาคฤดูร้อน นั้น

เพื่อเป็นการขยายโอกาสทางการศึกษาและอำนวยความสะดวกให้กับนักศึกษาได้อย่างทั่วถึง (อ่านต่อหน้า 2)

บธ.รับนักศึกษา M.B.A. สาขากฎหมายธุรกิจ รุ่น 17

คณะบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยรามคำแหง รับสมัครผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทุกสาขาเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท โครงการบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชากฎหมายธุรกิจ รุ่นที่ 17 (Business Law) หลักสูตรแผน ข (ไม่ทำวิทยานิพนธ์) เรียนวันเสาร์ เวลา 08.00 - 21.00 น. ที่คณะบริหารธุรกิจ ชั้น 3 ม.ร. (หัวหมาก) ระบบการศึกษาแบบ Block Course & Modular System ค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตรรวมศึกษาทำงานในประเทศ 129,000 บาท ศึกษาทำงานประเทศญี่ปุ่น 172,000 บาท (อ่านต่อหน้า 2)

เชิญสมัครเป็นสมาชิกทั้งด้วยตนเองและทางไปรษณีย์

๑. ชำระเงินที่อาคารสำนักงานอธิการบดี ชั้นล่าง
 ๒. ดำเนินการต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒
 ๓. อัตราค่าสมาชิกปีละ ๒๐๐ บาท
 ๔. นักศึกษาที่เปลี่ยนแปลงที่อยู่ ติดต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒
- โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๔๗, ๔๘ หรือโทรสาร ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๘



งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ ๑๐๒๔๐
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๗
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๐ ต่อ ๘๐๔๕-๗

ในราชการมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากส่งเป็นเงินเชื่อ
ใบอนุญาตที่ ๑/๒๕๕๗
ศูนย์รับฝากไปรษณีย์จำนวนมากบินทรเดชฯ

นางวันทนา อัดใจดี
หัวหน้างานประชาสัมพันธ์

คณะสื่อสารฯ

(ต่อจากหน้า 1)



โอกาสนี้ ผศ.วุฒิสักดิ์ อธิการบดี ม.ร. กล่าวว่าระบบอาจารย์ที่ปรึกษา เป็นระบบที่มีมาตั้งแต่ก่อตั้งมหาวิทยาลัยเมื่อปี 2514 สืบเนื่องจากที่รามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยตลาดวิชา จึงมีนักศึกษาจำนวนมากที่ต้องการปรึกษากับอาจารย์เรื่องการเรียนและการใช้ชีวิตในวัยเรียน ซึ่งระบบนี้ทำให้อาจารย์และนักศึกษาได้ใกล้ชิดและได้สัมผัสชีวิตระหว่างกัน จนเกิดเป็นความผูกพัน ครูอาจารย์ต่างก็ทำหน้าที่ด้วยจิตวิญญาณของความเป็นครู โดยไม่ได้หวังอะไรจากลูกศิษย์ ขอเพียงลูกศิษย์ใช้ชีวิตในการเรียนมหาวิทยาลัยได้อย่างมีความสุขก็พอ

“เมื่อครั้งวัยเด็กอาจารย์เองก็มีครูที่ปรึกษาเหมือนกัน ครูท่านนั้น ชื่อ ‘ครูประชุม’ เป็นครูที่สอนให้คัดลายมือ สอนให้เขียนหนังสือเป็น และ ‘ครูประทีป’ ที่เป็นยิ่งกว่าครู ไปมาหาสู่กับครอบครัวกันเป็นประจำ ฉะนั้น ขอเป็นกำลังใจให้กับคณะสื่อสารมวลชนที่ได้จัดกิจกรรมนี้ขึ้นมาอย่างต่อเนื่อง เป็นโอกาสดีที่อาจารย์กับลูกศิษย์จะได้พบและปรึกษาเรื่องต่างๆ ต่อกัน เพราะครูก็ต้องการกระจกสะท้อนมุมมองที่เหมือนหรือแตกต่าง และลูกศิษย์เองก็จะได้มีที่พึ่งทางใจสามารถปรึกษาหารือได้อย่างสบายใจ”

อธิการบดี ม.ร. กล่าวด้วยว่าขอให้กำลังใจกับรุ่นพี่รวมทั้งชมรมสื่อสารมวลชน ที่ให้ความร่วมมือกับคณะมาตลอด และอยากเห็นคณะอื่นๆ จัดกิจกรรมพบอาจารย์ที่ปรึกษาขึ้นอย่างจริงจังเหมือนเช่นนี้ เชื่อว่าอาจารย์จะเป็นส่วนหนึ่งที่ช่วยสานฝันให้นักศึกษาเพราะนักศึกษาที่เรียนคณะสื่อสารมวลชนส่วนมากฝันอยากเป็นนักสื่อสารมวลชน หรือนักจัดรายการวิทยุ

ฉะนั้น เมื่อเข้ามาศึกษาหาความรู้แล้ว ขอให้เป็นผู้มีคุณธรรมในตนเอง รู้จักถ่อมตัวในสายวิชาชีพ ขอให้มุ่งมั่นตั้งใจเรียนให้จบ เรียนให้มีความสุข ไม่ว่าจะลำบากยากเย็นเพียงใด ขอให้สานฝันก้าวไปสู่จุดหมายปลายทางให้สำเร็จให้ได้

คณะรัฐศาสตร์ฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ขอเชิญผู้สนใจฟังการเสวนาวิชาการตามกำหนดการดังกล่าว สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ศูนย์ศึกษาเอเชีย คณะรัฐศาสตร์ โทร. 0-2310-8483-89 ต่อ 12, 19 หรือที่ www.asia.ru.ac.th, www.facebook.com/asianstudies.ru

บธ.รับนักศึกษา M.B.A.ฯ

(ต่อจากหน้า 1)

แบ่งชำระ 8 งวด คัดเลือกโดยการสอบสัมภาษณ์

ผู้สนใจสมัครได้ตั้งแต่วันที่ - 30 พฤศจิกายน 2559 ทุกวัน (เว้นวันหยุดนักขัตฤกษ์) ณ ห้องโครงการ M.B.A. กฎหมายธุรกิจ คณะบริหารธุรกิจ ม.ร. ชั้น 2 (วันจันทร์-วันศุกร์) และชั้น 3 (วันเสาร์-วันอาทิตย์) ตั้งแต่เวลา 09.00 - 17.00 น. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทร. 0-2310-8220, 087-518-3212 คำนวณโหลดใบสมัครหรือสมัคร Online ได้ที่ <http://www.bl-mba.ru.ac.th>, www.oros.ru.ac.th/Scenter.jsp

เปิดศูนย์สอบจังหวัดสระแก้วฯ (ต่อจากหน้า 1)

มหาวิทยาลัยรามคำแหงจึงอนุมัติให้เปิดศูนย์สอบจังหวัดสระแก้ว เป็นศูนย์สอบซ่อมสำหรับนักศึกษาส่วนภูมิภาคระดับปริญญาตรี ในการสอบซ่อมภาค 1 และสอบซ่อมภาค 2 และภาคฤดูร้อน (เพิ่มเติม) ตั้งแต่สอบซ่อมภาค 2 และภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2558 เป็นต้นไป

ม.ร.ยินดีนักฟุตบอลหญิงฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ซึ่งมหาวิทยาลัยขอให้การสนับสนุนและส่งเสริมทั้งเรื่องการเรียนรู้และกีฬาอย่างเต็มที่ ขอเป็นกำลังใจให้ลูกศิษย์ได้สร้างผลงานประกาศชื่อเสียงของรามคำแหงและประเทศไทยในทุกรายการที่ร่วมแข่งขันต่อไป



ด้าน นางสาวนัทธ สีสริมกล่าวว่ารู้สึกดีใจที่มหาวิทยาลัยสนับสนุนเรื่องกีฬาให้กับนักศึกษา โดยตั้งใจจะทำหน้าที่เป็นแบบอย่างนักกีฬาฟุตบอลหญิงที่ดีให้กับรุ่นน้อง ส่วนตนเองเล่นกีฬามาตั้งแต่เด็ก และได้เข้าร่วมทีมฟุตบอลหญิงทีมชาติไทยมาตั้งแต่อายุ 14 ปี รวมถึงเคยรวมอยู่ในชุดแชมป์ซีเกมส์ 2007 ที่จังหวัดนครราชสีมาด้วย ซึ่งทุกครั้งที่ลงแข่งขันจะมีเป้าหมายในตนเองว่า ต้องทำได้ดีที่สุด ทำผลงานเพื่อประเทศชาติ และทุ่มเทเวลาฝึกซ้อมอยู่เสมอ

“ม.รามคำแหง มีระบบการศึกษาที่ตรงกับการเป็นนักกีฬาทำให้มีกำลังใจในการเรียน ไม่กังวลเวลามีรายการแข่งขัน หรือไม่มีเวลาเรียนก็สามารถเรียนจากสื่อต่างๆของมหาวิทยาลัยได้ อยากชวนน้องๆ ที่ชอบเล่นกีฬา หันมาเล่นกีฬาให้จริงจังมากขึ้นจะทำให้สุขภาพแข็งแรง ได้เจอเพื่อนใหม่ และสร้างความสุขจากการเล่นกีฬาได้ด้วย”



นางสาวอนุชรา หมายเจริญกล่าวว่าตนเป็นนักกีฬาฟุตบอลหญิงคนหนึ่งที่ชอบเล่นฟุตบอลหญิงไทยเป็นที่สนใจและวงการกีฬามหาวิทยาลัยให้การสนับสนุนมากขึ้น ที่ผ่านมามีได้ทราบว่านักศึกษารามคำแหงเป็นนักกีฬาทีมชาติอยู่หลายคน จึงมั่นใจว่าสถาบันแห่งนี้จะมอบการศึกษาและให้โอกาส

ปฐมนิเทศนักศึกษา
คณะสาธารณสุขศาสตร์

รองศาสตราจารย์ ดร.สุรเดช ลำราญจิตต์

คณบดีคณะสาธารณสุขศาสตร์ พร้อมคณาจารย์ ร่วมปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่หลักสูตรสาธารณสุขศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสาธารณสุขชุมชน รุ่นที่ 1 เมื่อวันที่ 21 สิงหาคม 2559 ณ ห้อง 322 ชั้น 3 คณะรัฐศาสตร์

ในการเล่นกีฬาได้อย่างต่อเนื่อง ซึ่งขณะนี้ตนก็เก็บตัวฝึกซ้อมเพื่อเตรียมเข้าแข่งขันอีกหลายรายการ ก็สามารถเรียนย้อนหลังหรือเรียนจากระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยได้อย่างสะดวก

“ส่วนตัวแล้วเป็นคนที่ชอบกีฬามาตั้งแต่เด็ก เคยเป็นนักกีฬาตะกร้อ และมีทักษะในการเล่นกีฬาหลายชนิด จนได้รับการทาบทามมาเล่นฟุตบอลหญิงทีมชาติไทย ได้ทำหน้าที่รับใช้ชาติตั้งแต่ระดับเยาวชน จนมาถึงชุดใหญ่ ด้วยใจที่รัก มีความอดทนและขยันฝึกซ้อมกีฬามาอย่างสม่ำเสมอ ขอฝากน้องๆ ที่สนใจเล่นกีฬา อยากให้วางเป้าหมายในตนเอง เล่นกีฬาใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ จากเล่นคนเดียว เล่นทีมเพื่อสัปดาห์แข็งแกร่งแล้ว อาจจะได้เป็นตัวแทนของโรงเรียนมหาวิทยาลัย หรือประเทศต่อไปก็เป็นได้”



นางสาวกาญจนา สังข์เงิน

กล่าวว่าการเรียนที่รามคำแหงเหมาะกับการใช้ชีวิตของตนเองและการเป็นนักกีฬาทีมชาติโดยตรง ทั้งรูปแบบการเรียนและสนับสนุนเรื่องกีฬา ทำให้มีโอกาสเข้าแข่งขันฟุตบอลได้ทุกรายการ โดยไม่ต้องเครียดเรื่องเรียน และสามารถอ่านตำราได้สะดวก

“ส่วนการเป็นนักกีฬาค้นเล่นกีฬามาตั้งแต่เด็กเคยเป็นนักกรีฑา เล่นกีฬาหลายชนิด และเป็นนักกีฬาฟุตบอลหญิงทีมชาติไทยจนถึงขณะนี้ ทุกวันเราต้องฝึกซ้อม ขยัน มีวินัย และมีเป้าหมายในการแข่งขันให้ชัดเจน น้องๆ หลายคนสนใจเล่นกีฬา ขอให้มุ่งมั่น มีระเบียบวินัย ซึ่งวันหนึ่งถ้าใครเล่นได้เก่งกีฬาอาจจะช่วยสร้างรายได้ หรือกลายเป็นอาชีพหลักของตนเอง เป็นทางเลือกหนึ่งในชีวิตด้วย”

สาขาวิชาชีพเทคนิค ไชยวัตร 2559

รศ.ดร.บัณฑิตฯ นำทีมคณาจารย์ให้โอวาท



สาขาวิชาชีพเทคนิค คณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดพิธีไหว้ครูประจำปีการศึกษา 2559 โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สาธิษฐ์ นากกระแสร์ รักษา-ราชการแทนคณบดีคณะวิทยาศาสตร์ เป็นประธาน พร้อมให้โอวาท และมีคณาจารย์พร้อมด้วยรองศาสตราจารย์ นายแพทย์บุญเที่ยง สิตินสาร อดีตประธานราชวิทยาลัยรังสีแพทย์แห่งประเทศไทยและอดีตนายกรงสีวิทยา-



สมาคม นายแพทย์รัชช สมบูรณ์สิน ประธานกรรมการบริหารโรงพยาบาลรามคำแหง และนายแพทย์ดาวิ นารูตา ผู้อำนวยการโรงพยาบาลสุภูมิวิทเข้าร่วมในพิธี พร้อมนักศึกษาสาขาวิชาชีพเทคนิคร่วมแสดงความ-กตัญญูกตเวทีต่อครูอาจารย์จำนวนมาก เมื่อวันที่ 20 สิงหาคม 2559 ณ ห้องบรรยายสาขาวิชาชีพเทคนิค RTD 405 ชั้น 4 อาคารจอร์จ



โอกาสนี้ ผศ.ดร.สาธิษฐ์ กล่าวว่ามหาวิทยาลัยรามคำแหงได้ดำเนินการเพื่อให้สาขาวิชาชีพเทคนิคได้มาตรฐาน เป็นที่ยอมรับจากสภาวิชาชีพสาขาวิชาชีพ โดยเป็นวิชาชีพที่ต้องอุทิศตนเพราะต้องรับผิดชอบชีวิตคน นักศึกษาที่จบแล้วไปประกอบอาชีพนอกจากมีความรู้แล้ว ต้องมีจริยบรรณที่ดี ตามปณิธานของมหาวิทยาลัย “..มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้คู่คุณธรรม..” ซึ่งหากนักศึกษามีประพฤติดี ความเจริญก้าวหน้าจะเกิดกับตัวนักศึกษา และส่งผลต่อครูอาจารย์ให้ภูมิใจที่มีลูกศิษย์ที่ดี

“พิธีไหว้ครู ช่วยสร้างพลังและกำลังใจในการทำงานให้ครูอาจารย์ได้ถ่ายทอดวิชาความรู้ให้กับลูกศิษย์ที่มุ่งมั่นตั้งใจเข้ามาหาความรู้ไปประกอบวิชาชีพด้วยความประสงค์และตั้งใจดี ขอให้ลูกศิษย์รักใคร่ กลมเกลียว และปรองดองกัน ช่วยเหลือกันด้านการเรียน บางคนอาจมีประสบการณ์จากการทำงานเนื่องจากทำงานควบคู่กับการเรียน กับบางคนที่ยังไม่มีประสบการณ์ หากนักศึกษานำประสบการณ์ความรู้มาใช้ในการเรียนร่วมกัน จะทำให้สามารถต่อยอดความรู้ไปได้อีกมากมาย ครูอาจารย์ทุกท่านอยากเห็นลูกศิษย์เรียนจบพร้อมๆ กันแล้วไปสร้างชื่อเสียง สร้างองค์ความรู้ในทุกที่ทั่วประเทศและนำชื่อเสียงกลับมาให้มหาวิทยาลัยรามคำแหง”

รองศาสตราจารย์ ดร.ปิ่นสุภา ปิตริภักษ์สกุล ประธานกรรมการบริหารโครงการสาขาฯ ม.ร. กล่าวว่ากว่าที่สาขาวิชาชีพเทคนิค มหาวิทยาลัยรามคำแหงจะมีวันนี้ได้ ต้องใช้ความพยายามและทุ่มเทแรงกายแรงใจกันไปมากเพื่อให้ลูกศิษย์ที่ตั้งใจเข้ามาแสวงหาความรู้จากสถานที่แห่งนี้ได้รับความรู้อย่างเพียงพอเพื่อไปประกอบอาชีพ ขอให้แก่นักศึกษามั่นใจว่าสาขาวิชานี้มีความพร้อมทั้งเครื่องมือและอุปกรณ์ต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับการเรียน เช่นสถานที่ฝึกประสบการณ์ในโรงพยาบาล หรือสถานพยาบาลต่างๆ ที่คอยให้การสนับสนุนสาขาวิชานี้อย่างเต็มที่

“เมื่อนักศึกษาตัดสินใจก้าวเข้ามาศึกษาสาขาวิชาชีพเทคนิคที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงแล้ว หลายคนเจออุปสรรค ซึ่งลูกศิษย์ต้องไม่ลืมว่าก่อนที่จะก้าวไปสู่ชัยชนะได้ จะต้องฟันฝ่าอุปสรรคก่อน และการจะประสบความสำเร็จได้ไม่ใช่แค่ความรู้ที่นักเรียนนำกลับไปเท่านั้น ต้องมีความซื่อสัตย์ สุจริต ขยันหมั่นเพียร (อ่านต่อหน้า 9)



เมื่อฉบับก่อน ที่ตรงนี้กล่าวถึงรางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์ยอดเยี่ยมแห่งอาเซียน หรือรางวัลซีไรต์

เนื่องเพราะปีพุทธศักราช ๒๕๕๘ นี้เป็นปีทองวรรณกรรมประเภทกวีนิพนธ์และ

ปีนี้คณะกรรมการรางวัลนี้ต้องอ่านกัน “ตาเปียกตาแฉะ” เพราะมีหนังสือถึง ๘๘ เล่ม ซึ่ง

แหล่งข่าวระบุว่ามือเก๋าซีไรต์เก่าและ “ซีรอง” อีกมากมายหลายนาม มีทั้งมือเก๋าและมือใหม่

เรียกว่าคึกคักไม่แพ้ปีอื่นๆ

“ข่าวรามคำแหง” อยากจะพูดถึงผลงานของ “มือเก๋า” คนหนึ่ง ซึ่งมีผลงานน่าสนใจ

พรชัย แสนยะมูล หรือ “กุดจี่”

พรชัยเขียนหนังสือมากกว่า ๒๐ ปี มีผลงานรวมเล่มทั้งบทกวี เรื่องสั้น นวนิยาย และบทความ

จำเพาะหนังสือประเภทกวีนิพนธ์ พรชัยบอกว่า ในด้านเนื้อหาเป็นเรื่องของปัจเจกชน

บ้างก็เขียนถึงความงามของชีวิตและสังคม บ้างก็ขีดข่วนขบกัดชีวิตและสังคม

ในด้านรูปแบบก็มีทั้งเขียนตามขนบ มีทั้งสร้างสรรค์ตามถนัด

ส่วนของพรชัย แสนยะมูล ที่เข้าชิงรางวัลซีไรต์ในปีถึง ๒ เล่ม จะเป็นอย่างไร

ขอยกไปกล่าวถึงในครั้งหน้า

เปลวเทียนให้แสง รามคำแหงให้ทาง

ผลการประชุมสภามหาวิทยาลัย

การประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 8/2559 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2559 โดยมี นายวิรัช ชินวินิจกุล นายกสภามหาวิทยาลัยเป็นประธาน มีผลการประชุมที่น่าสนใจ ดังนี้

1. แต่งตั้งรองอธิการบดี

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติแต่งตั้ง อาจารย์ ดร.ศุภสิทธิ์ จารุพัฒน์หิรัญ ดำรงตำแหน่ง รองอธิการบดีฝ่ายการคลัง ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560

2. ลาออกจากตำแหน่งรองคณบดี

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติให้ผู้ช่วยศาสตราจารย์เคมียะ ระเปียบโลก ลาออกจากตำแหน่ง รองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์

3. แต่งตั้งรองคณบดี

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติแต่งตั้ง อาจารย์ณภสมน นิจรัตน์ ดำรงตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา คณะมนุษยศาสตร์

4. แต่งตั้งหัวหน้าภาควิชา

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติแต่งตั้ง หัวหน้าภาควิชา คณะบริหารธุรกิจ ดังนี้

อาจารย์ปณณะ คงสว่าง ดำรงตำแหน่ง หัวหน้าภาควิชาการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์ สิริวิญญู ดำรงตำแหน่งหัวหน้าภาควิชาอุตสาหกรรมบริการ

5. ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติแต่งตั้ง อาจารย์ ดร.ศิริรัตน์ สิงห์ตัน ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาคณิตศาสตร์ คณะวิทยาศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 27 พฤศจิกายน 2558

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติแต่งตั้ง อาจารย์ทฤษฎี สิงห์ศิริรักษ์ ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ในสาขาวิชาวิศวกรรมโยธา คณะวิศวกรรมศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2559

6. รายละเอียดงบประมาณรายจ่ายจากรายได้ของ ม.ร.

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติรายละเอียดงบประมาณรายจ่าย จากรายได้ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ดังนี้

หน่วยงานปกติ งบประมาณรายจ่ายจากรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 มหาวิทยาลัยรามคำแหง จำแนกตามหน่วยงาน จำนวนเงิน 2,446,079,230.- บาท (สองพันสี่ร้อยสี่สิบล้านเจ็ดหมื่นเก้าพันสองร้อยสามสิบบาทถ้วน)

หน่วยงานในกำกับ งบประมาณรายจ่ายจากรายได้ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 มหาวิทยาลัยรามคำแหง จำแนกตามหน่วยงาน จำนวนเงิน 325,302,278.- บาท (สามร้อยยี่สิบล้านสามแสนสองพันสองร้อยเจ็ดสิบแปดบาทถ้วน)

7. ปรับปรุงแก้ไขหลักสูตร

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติปรับปรุง



แก้ไขหลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ ฉบับปี พ.ศ.2555 (ปรับปรุงอาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร)

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติปรับปรุงแก้ไข หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถิติศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ.2555 (ปรับปรุงอาจารย์ประจำหลักสูตร)

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติปรับปรุงแก้ไข หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาคณิตศาสตร์ ฉบับปี พ.ศ.2555 (ปรับปรุงอาจารย์ประจำหลักสูตร)

8. ร่างระเบียบ

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติร่างระเบียบ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการจ้างอาจารย์ประจำหลักสูตร (ฉบับที่ 2) พ.ศ.

9. อนุมัติข้อมูล

- ให้ความเห็นชอบและอนุมัติข้อมูลการจัดตั้งส่วนงานภายในมหาวิทยาลัยรามคำแหง (คณะธุรกิจบริการ)

10. ปรัญญาคุณวุฒิปันธิต

10.1 อนุมัติปรัญญาคุณวุฒิปันธิต ในภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2558 (ครั้งที่ 7) ดังนี้

โครงการบริหารธุรกิจคุณวุฒิปันธิต (บริหารธุรกิจคุณวุฒิปันธิต แบบ 2)

นางสาวเจตน์จรรย์ อาจไรสง

รหัสประจำตัว 5219110177

10.2 อนุมัติปรัญญาคุณวุฒิปันธิต ในภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2558 ภูมิภาค (ครั้งที่ 1) ดังนี้

โครงการปรัญญาคุณวุฒิปันธิตทางสังคมศาสตร์ (ปรัญญาคุณวุฒิปันธิตสังคมวิทยา แบบ 1)

นางกริ่งแก้ว สอาดรัตน์

รหัสประจำตัว 5229260601 (อำนาจเจริญ)

10.3 อนุมัติปรัญญาคุณวุฒิปันธิต ในภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2558 (ครั้งที่ 6) ดังนี้

โครงการปรัญญาคุณวุฒิปันธิตทางสังคมศาสตร์ (นิติศาสตร์คุณวุฒิปันธิต แบบ 1)

1. นายกฤษดา โรจนสุวรรณ

รหัสประจำตัว 5219010021

ปรัญญาคุณวุฒิปันธิต (บริหารธุรกิจ แบบ 2)

2. นางสาวจิระพร เนตรนุช

รหัสประจำตัว 5219100268

สถาบันการศึกษานานาชาติ ปรัญญาคุณวุฒิปันธิต (บริหารธุรกิจ) ภาควิชาภาษาอังกฤษ (แบบ 1)

3. นางสาวจันทิภา เดชมรงค์

รหัสประจำตัว 5419140201

โครงการบริหารธุรกิจคุณวุฒิปันธิต (บริหารธุรกิจคุณวุฒิปันธิต แบบ 2)

4. นายคุณานันท์ ทายาท

รหัสประจำตัว 5219110261

โครงการปรัญญาคุณวุฒิปันธิต สาขาวิชาการพัฒนาศาสตร์พหุกรรมมนุษย์ ปรัญญาคุณวุฒิปันธิต (การพัฒนาศาสตร์พหุกรรมมนุษย์) (แบบ 2)

5. นายณรงค์ฤทธิ์ ประสานศรี

รหัสประจำตัว 5219480063

6. นางสาวนิจมานันท์ จารุวัฒนาศิริ

รหัสประจำตัว 5219480090

7. นางสาวประภาวรรณ พินธุวรรณ

รหัสประจำตัว 5219480119

8. นางสาวสุภาณี เมืองแก้ว

รหัสประจำตัว 5219480228

โครงการปรัญญาคุณวุฒิปันธิต สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ (ปรัญญาคุณวุฒิปันธิต รัฐประศาสนศาสตร์) แบบ 2

9. นายทรงพร เย็นยิ่ง

รหัสประจำตัว 5219830044

10. นายกฤษณนันท์ นันจัญญ

รหัสประจำตัว 5219830095

11. นาวาตรี นรเศรษฐ์ จันทนป

รหัสประจำตัว 5219830178

12. นายยุทธศักดิ์ คนบุญ

รหัสประจำตัว 5219830192

13. นายอนุรักษ วัฒนธาวรวงศ์

รหัสประจำตัว 5219830262

14. นางชนิสรา สุนทร

รหัสประจำตัว 5219830345

โครงการปรัญญาคุณวุฒิปันธิต สาขาวิชาการเมือง ปรัญญาคุณวุฒิปันธิต (การเมือง) แบบ 2

15. ว่าที่ร้อยตรี อภิรัตน์ หงสยาภรณ์

รหัสประจำตัว 5219860078

16. นายณัฐวุฒิ อ่าวสกุล

รหัสประจำตัว 5219860108

17. นายฉันทพัทธ์ จำโคกรวด

รหัสประจำตัว 5219860111

18. นายสำราญ นานบุตร

รหัสประจำตัว 5219860135

19. นายวันเกษม สัตยานุชิต

รหัสประจำตัว 5219860199

เศรษฐศาสตร์ 101

รศ.อัมรินทร์ พงศ์ ธีระอุดม

คณะเศรษฐศาสตร์

ตอน ผจญภัยไปกับสุนทรภู่ (3)

ความเดิมเมื่อตอนที่แล้ว คณะล่องป่าของสุนทรภู่มุ่งมาสองฟากเมืองสุพรรณฯ แล้วจะเดินทางไปหาแร่ปรอทที่เชื่อว่าอยู่ในเจดีย์กลางป่า แต่ก่อนจะดำเนินเรื่องต่อ ผมได้อ่านข้อถกเถียงของคนศึกษาประวัติของสุนทรภู่ซึ่งสงสัยว่าท่านนั้นบวชหลายครั้งมากเกินไป และการเดินทางไปสุพรรณครานั้น สุนทรภู่ว่านกำลังบวชเป็นพระอยู่หรือไม่ ข้อถกเถียงนี้ต่างฝ่ายต่างก็มีเหตุผล สำหรับผมนั้นแม้จะไม่ได้ไปร่วมถกเถียงกับเขาด้วย แต่ก็มีเหตุผลของตนเองว่าตอนไปสุพรรณนั้นสุนทรภู่ต้องบวชอยู่ก่อนข้างแน่

เหตุผลของผมคือตามระบบไพร่ซึ่งเป็นรูปแบบการเกณฑ์แรงงานผสมการเกณฑ์ทหารในยุคก่อนนั้น การเดินทางออกนอกเขตที่ขึ้นทะเบียนไว้ของคนไทยไม่ว่าจะเป็นไพร่หรือผู้ดีก็ตามต้องได้รับอนุญาตจากเจ้าสังกัดหรือไปราชการ เช่น ตอนสุนทรภู่ไปเมืองแกลงและไปพระบาทนั้นก็เป็นไปราชการ (โปรดอ่านนิราศเมืองแกลงและนิราศพระบาทประกอบ) แต่หลังจากที่ออกจากราชการแล้วจะเห็นได้ว่าท่านไปในฐานะที่เป็นพระ เนื่องจากพระและลูกศิษย์ที่รู้จักไปในที่ต่าง ๆ คงได้รับการยกเว้น นอกจากพระแล้วคนอีกกลุ่มหนึ่งที่เดินทางไปไหนมาไหนได้ค่อนข้างคล่องตัวคือคนจีน เพราะไม่ได้ถูกเกณฑ์เป็นไพร่ ดังนั้นจึงเห็นได้ว่าพ่อค้าเร่ที่นำสินค้าลงเรือไปค้าขายแลกเปลี่ยนกับชาวบ้านตามหัวเมืองนั้นเป็นคนจีนแทบทั้งสิ้น

กลับมาที่เรื่องของสุนทรภู่อีกครั้ง เดียวจะไม่จบกันเสียที คณะเดินป่าจะไปหมู่บ้านกะเหรี่ยงแต่ถ้าเสียก่อนจึงต้องผูกห่างนอนบนต้นไม้ แต่พอได้พบพวกกะเหรี่ยงที่ออกมาล่าสัตว์เลยตามไปถึงหมู่บ้าน จากนั้นก็เลยได้กะเหรี่ยงชื่อสังบุเร (ไม่ใช่เงชา) เป็นคนนำทาง จุดมุ่งหมายคือหมู่บ้านละว้าที่อยู่ของ “ตาลวด” ซึ่งเป็นคนที่เคยไปพบเจดีย์กลางป่ามาแล้ว

พักบ้านละว้าคืนหนึ่งก็ออกเดินทางโดยตอนนี้มีตาลวดเป็นคนนำ พอดตกบ่ายก็ได้เรื่องคือได้พบศพพระมรณภาพเหลือแต่เศษจีวรและบาตร (ผมว่าแล้วใจว่าคนไทยจะมาเดินป่าได้ต้องเป็นพระ) เชื่อกันว่ามาหลอมเหล็กไหลแล้ว “หลอมถลุงพลุ่งเพลิงแรง รวาวครครดอย” ทำให้ไหม้หมดทั้งตัว

ตกเย็นก็มาถึงที่หมายเสียที ลักษณะเป็นชอกผาเหมือนมีเสาหินสองต้นต้องลอดผ่านเข้าไปก็จะเห็นพระเจดีย์โบราณสูงประมาณ 6 ศอกมีประตูปิดอยู่ หนุน ๆ ลองผลักดูมีช่องเปิดเล็กน้อยมองเห็นแสงแวบ ๆ แวม ๆ อยู่ด้านใน คณะของสุนทรภู่จัดแจงเตรียมการบวงสรวง และพบว่ามีถ้ำอยู่ใกล้ ๆ พระเจดีย์ ในถ้ำนั้นมีแท่นหินอยู่ด้วย

ตอนนั้นเองที่เกิดเรื่อง คือช้างโขลงใหญ่จำนวนมากมาไม่รู้เท่าไรหม่าล้อมทางเข้าออกไว้ แต่ผ่านเสาหินเข้ามาไม่ได้ ตาลวดคนนำทางบอกว่าที่เขามาพบพระเจดีย์ก็เพราะหนีช้างแล้วหลุดเข้ามาในชอกหินนี่เอง ตอนนี้นสุนทรภู่ (ซึ่งเป็นพระ?) ก็ทำพิธีอัญเชิญปรอทให้มาขึ้นน้ำผึ้งซึ่งใส่อยู่ในกระบอกไม้ไผ่ แต่ว่า

“น้ำผึ้งครึ่งกระบอกตั้ง หวังริน
ฟอดฟอดปรอทกิน กบปล้อง
ควักขึ้นลิ้นตกหิน หายเปล่าเล่าเส”

คว่ำจับปรอทเท่าไรก็จับไว้ไม่ได้จนน้ำผึ้งหมด ไฟดับ ปรอทลอยหายไป แต่สิ่งที่น่ากลัวกว่านั้นคือโขลงช้างที่อยู่ด้านนอกส่งเสียงร้องอย่างคร่ำครวญอยู่ตลอดคืนและอีกทั้งวันรุ่งขึ้น พอปีนเขาขึ้นไปมองลงมาก็เห็นโขลงช้างล้อมอยู่เต็มไปหมด ลองไปผลักประตูที่เจดีย์อีกคราวนี้ปิดสนิทไปเลย ความหวังที่จะได้ปรอทหมดไปแล้ว

คืนถัดมานั้นเองสุนทรภู่ก็นิมิตเห็นกษัตริย์พร้อมชายาและโอรส มาเล่าให้ฟังว่าเดิมบริเวณนั้นเป็นปราสาทราชวัง แต่โรคหาลงทำให้กลายเป็นเมืองร้าง มีโขลงช้างคอยเฝ้าสมบัติไว้ พวกของสุนทรภู่พยายามหาทางออกแต่ช้างก็ปิดทางไว้ไม่ยอมไป สุนทรภู่ไม่รู้จะทำอย่างไรจึงจับลำนายอพระเกียรติให้แก้กษัตริย์ที่ปรากฏให้เห็น



คุณประกอบอาชีพอะไร làm nghề gì (หล่าม เหง่ ลี)

ผศ.ดร.สรดี ปริชาปัญญากุล

aseanlang_ram@yahoo.co.th

บทสนทนาต่อไป เป็นการพบกันระหว่าง Santini ชาวอินเดีย Kim ชาวเกาหลี และ Tomita (โตมิตะ) ชาวญี่ปุ่น ทั้งสามพบกันในงานเลี้ยงวันชาติเวียดนาม ณ กรุงเทพมหานคร

- K: Chào ông! Chào bà!
(จ้าว อง จ้าว บ่า) สวัสดีท่าน (ผู้ชาย) สวัสดีท่าน (ผู้หญิง)
- T: Chào ông! Chào bà!
(จ้าว อง จ้าว บ่า) สวัสดีท่าน (ผู้ชาย) สวัสดีท่าน (ผู้หญิง)
- S: Chào các ông! Các ông là người nước nào?
(จ้าว ก๊าก อง ก๊าก อง หล่า เหง้อย เนื่อก หน่าว)
สวัสดีพวกท่าน พวกท่านเป็นคนชาติไหน
- K: Tôi là người Triều tiên.
(โถย หล่า เหง้อย เจี้ยว เตียน) ผมเป็นคนเกาหลีเหนือ
- T: Tôi là người Nhật bản. Còn bà, bà là người Malaysia phải không?
(โถย หล่า เหง้อย เหญิต บ่าน ก่อน บ่า บ่า หล่า เหง้อย มาลายเซีย ฝ่าย คง)
ผมเป็นคนญี่ปุ่น ส่วนท่าน ท่าน (ผู้หญิง) เป็นคนมาเลเซียใช่ไหม
- S: Ồ, không. Tôi không phải là người Malaysia.
(โอะ คง โถย คง ฝ่าย หล่า เหง้อย มาลายเซีย)
โห้! ไม่นั่นไม่ใช่คนมาเลเซีย
Tôi là người Ấn Độ. Tôi từ New Dehli đến.
(โถย หล่า เหง้อย เอ็น โดะ โถย ตื่อ นิว เดลี เต็น)
ฉันเป็นคนอินเดีย ฉันมาจากนิวเดลี
- K: Bà là nhà ngoại giao phải không?
(บ่า หล่า หล่า งหวาย ชาว ฝ่าย คง) ท่านเป็นนักการทูตใช่ไหม
- S: Vâng. Tôi là nhà ngoại giao. Còn các ông, các ông làm nghề gì?
(เว็ง โถย หล่า หล่า งหวาย ชาว ก่อน ก๊าก อง ก๊าก อง หล่าม เหง่ ลี)
ใช่ ฉันเป็นนักการทูต ส่วนพวกท่าน พวกท่านประกอบอาชีพอะไร
- T: Tôi là giáo sư. Tôi dạy tiếng Việt ở Đại học Ngoại ngữ Osaka.
(โถย หล่า สาว ชือ โถย เสย เตียง เหวียด เอื้อ ด่าย ห็อก งหวาย เหงือ โอซากา)
ผมเป็นอาจารย์สอนภาษาเวียดนามที่วิทยาลัยภาษาต่างประเทศ โอซากา
- K: Tôi là giám đốc công ty du lịch. Xin lỗi. Tên bà là gì ạ?
(โถย หล่า ส้าม โด๊ก กง ตี ชู หลิก ชิน โหเลย เต็น บ่า หล่า ลี อะ)
ผมเป็นผู้จัดการบริษัทท่องเที่ยว ขอโทษ ท่านชื่ออะไรครับ
- S: Tên tôi là Santini. Đây là “các” của tôi.
(เต็น โถย หล่า ซานตินี เดย หล่า ก๊าก กั้ว โถย)
ชื่อฉันคือ ซานตินี นี่คือการ (นามบัตร) ของฉัน
- K: Cảm ơn bà. (ก้าม เอ็น บ่า) ขอบคุณท่าน
(อ่านต่อหน้า 9)

ในนิมิต รู ๆ ละว้าที่นำทางก็มองเห็นเด็กหัวจุกจุกได้ขึ้นแล้วชี้ให้เดินตามมา ตอนนั้นเหมือนกับว่าโขลงช้างมองไม่เห็นคณะของสุนทรภู่ไปเสียเลย ๆ ในที่สุดพลพรรคของสุนทรภู่ก็กลับมาถึงหมู่บ้านละว้าและลงเรือที่สองฟากกลับมากรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพ แต่คว้าน้ำเหลวคือไม่ได้ปรอทกลับมา

ใครอยากไปหาเจดีย์กลางป่าองค์นี้กันบ้างครับ ไปเลยที่อำเภอสองพี่น้อง ขับรถคู่เดียวก็ถึงแล้ว ว่าแต่ว่าลูกหลานของช้างโขลงนั้นยังเหลืออยู่หรือเปล่าก็ไม่รู้
ป.ล. ถ้าใครไม่รู้จักรว่า “เงชา” คือใคร กรุณาอ่านเรื่องเพชรพระอุมาครับ

เรื่องเล่าจากเยอรมนี

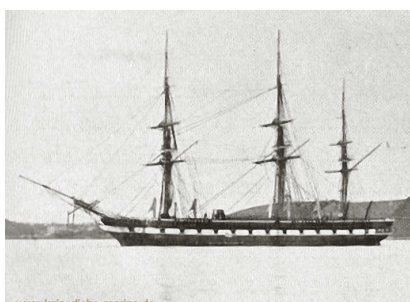
จุดเริ่มต้นความสัมพันธ์ระหว่างเยอรมนีกับประเทศไทย

รศ.ดร.ประภาวดี กุศลรอด

ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์

เรือสำรวจของปรัสเซียถึงสยาม

เมื่อวันที่ 15 สิงหาคม ค.ศ. 1861 คณะผู้แทนปรัสเซียบนเรือสำรวจชื่อ Thetis Elbe และ Arcona ได้ตกลงทำสัญญาการค้าที่เซี่ยงไฮ้ หลังจากนั้นเรือทั้งสามลำได้แยกย้ายกันไปเพื่อปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายในการเดินทางสำรวจเส้นทางในแถบเอเชีย โดย Thetis ได้ออกเดินทางต่อไปยังฟิลิปปินส์และเกาะชวาก่อน หลังจากจอดเทียบท่าอยู่ที่จีนระยะหนึ่ง



เรือ Elbe ก็ล่องหนามายังกรุงเทพฯ ส่วนเรือ Arcona ได้มุ่งหน้าไปยังฮ่องกงและมาเก๊า และท้ายสุดเรือทุกลำได้เดินทางมาพบกันที่สยาม เรือ Thetis ที่เต็มไปด้วยนักสำรวจได้มาถึงปากน้ำก่อน เลขานุการประจำเรือที่ทำหน้าที่ประสานงานชื่อ Pieschel ได้แจ้งให้ทางสยามทราบก่อนหน้านี้นี้แล้วว่า เรือลำอื่นกำลังเดินทางมา และในวันที่ 15 ธันวาคม ค.ศ. 1861 เรือ Elbe ภายใต้การนำของ Graf Eulenburg ก็ได้เดินทางมาถึงปากน้ำและเทียบท่าเรือลำอื่นๆ คณะทูตและนักสำรวจปรัสเซียได้เข้าพักในเรือนรับรองที่ทูตฝรั่งเศสเพิ่งเข้าพักก่อนหน้านี้ ส่วนทูตอังกฤษซึ่งมีเชื้อสายปรัสเซีย เมื่อทราบวาคณะทูตปรัสเซียเดินทางมาถึง ก็ได้เข้ามาทำความรู้จัก พร้อมเสนอความช่วยเหลือด้านต่างๆ ตัวแทนบริษัทของปรัสเซียในกรุงเทพฯ คือ Markwald และ Thies-Pickenpack ได้ทำการต้อนรับคณะทูตและนักสำรวจชาติเดียวกันที่เพิ่งมาถึงในขั้นต้นและให้ข้อมูลทั่วไปเกี่ยวกับสยาม ส่วนทางสยามก็ได้มอบหมายให้เสนาบดีว่าการต่างประเทศและอัครมหาเสนาบดีรับผิดชอบในการต้อนรับและอำนวยความสะดวกในการทำสัญญา และยังมอบหมายให้พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงวงษาธิราชสนิท¹ เป็นหัวหน้าในการต้อนรับคณะที่มาเยือน ซึ่งจดหมายเหตุปรัสเซียได้สรรเสริญพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงวงษาธิราชสนิทว่าทรงเป็นผู้ที่เหมาะสม ได้ทรงดูแลคณะผู้มาเยือนอย่างอบอุ่นเป็นกันเอง ไม่ขาดตกบกพร่องแต่ประการใด



พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงโปรดเกล้าให้คณะผู้มาเยือนจากปรัสเซียได้มีโอกาสเข้าเฝ้าก่อนการลงนามในสัญญา โดยในบันทึกของ Graf Eulenburg ระบุว่า พระองค์ทรงเป็นมิตรและเป็นกันเองกับแขกผู้มาเยือนเป็นอย่างมาก ไม่ทรงถือพระองค์และพร้อมที่จะสนับสนุนให้สยาม

เปิดประตูสู่โลกกว้างอย่างเต็มที่

การที่สยามได้ต้อนรับคณะทูตจากปรัสเซียเป็นอย่างดีมีสาเหตุมาจากสนใจที่จะติดต่อกับมหาอำนาจในยุโรปเพื่อคานอำนาจทางการเมืองอย่างแยบยล เนื่องจากในสมัยนั้น ฝรั่งเศสกับอังกฤษ ได้เข้ามาเจริญสัมพันธไมตรีกับสยามก่อนหน้าปรัสเซีย และทั้งสองชาติมีนโยบายที่จะรวบสยามให้เป็นเมืองขึ้นของตนอีกประเทศหนึ่ง ดังนั้นการที่สยามผูกมิตรกับปรัสเซียจึงเป็นกุศโลบายในการถ่วงดุลอำนาจระหว่างมหาอำนาจจากยุโรป ซึ่งมีผลให้ทั้งฝรั่งเศส อังกฤษ และเยอรมันต่างเกรงใจซึ่งกันและกัน

ต้อนรับแขกผู้มาเยือน



ในวันที่ 21 ธันวาคมปีเดียวกันนั้น เรือสำรวจปรัสเซียอีกสองลำก็เดินทางมาถึงปากน้ำ Graf Eulenburg พร้อมคณะทั้งหมดได้รับการต้อนรับอย่างสมเกียรติ โดยคราวนี้ทางรัฐบาลสยามได้ส่งเรือกลไฟไทยสองลำมารับและนำคณะทั้งหมดสู่แผ่นดิน มีการยิงสลุดและเลี้ยงอาหารต้อนรับ Graf Eulenburg ได้บันทึกเหตุการณ์ครั้งนั้นไว้ว่า ลำของเขาคือชื่อสมิทได้เล่าให้ฟังว่าสยามยังล้าหลังและห่างไกลความเจริญอีกมากทีเดียว

(อ่านต่อหน้า 7)

¹ ทรงเป็นพระราชโอรสในรัชกาลที่ 2 และทรงเป็นศิษย์ของสมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส ในขณะที่ทรงผนวชเป็นสามเณร ในวัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม ทรงได้รับการถ่ายทอดวิชาความรู้ด้านอักษรศาสตร์ ทั้งอักษรวิธภาษาไทย ขอม และมอญ รวมทั้งวรรณคดี วิชาโบราณคดีและราชประเพณี ทรงแตกฉานทั้งโคลงฉันท์ กาพย์ กลอน ทรงมีงานกวีนิพนธ์ที่มีชื่อเสียง เช่น นิราศพระประธาน เพลงยาวสามชาย นอกจากนี้พระองค์ทรงนำคำราชาภาษาไทยตั้งแต่สมัยอยุธยา “จินดามณี” ซึ่งมีหลายฉบับมาประมวลใหม่ ทรงแก้ไขอธิบายหลักเกณฑ์การใช้ภาษาไทยให้กะทัดรัดและเข้าใจง่าย อีกทั้งยังเป็นเนื้อหาที่เข้าได้กับทุกยุคทุกสมัย

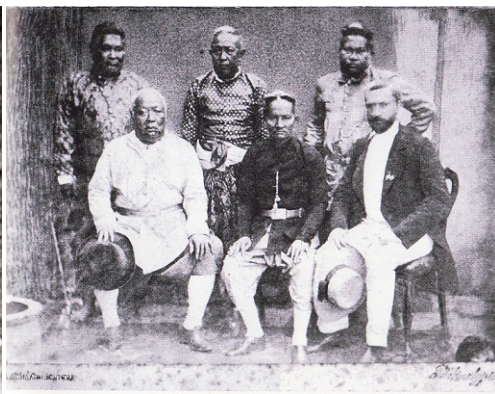
พระอัจฉริยภาพอีกด้านของพระองค์คือ “การทูตและการต่างประเทศ” ที่ทรงเป็นปราชญ์และนักปกครอง ทรงกำกับราชการมหาดไทยและทรงเป็นประธานในการเจรจาทำสนธิสัญญากับต่างชาติ โดยดำเนินการผ่อนปรนเชิงการทูต ถ่วงดุลอำนาจระหว่างชาติตะวันตก สร้างความเข้าใจในวัฒนธรรมเพื่อให้พ้นจากการสูญเสียเอกราช และทรงเป็นประธานในการเจรจาทำสนธิสัญญาเบาว์ริง ระหว่างไทยและอังกฤษ ซึ่งกลายเป็นตัวอย่างการทำสนธิสัญญาแบบเดียวกันกับประเทศอื่น ต่อมาทรงริเริ่มแนวคิดด้านวัฒนธรรมเพื่อสันติ โดยมีหลักการยอมรับการประนีประนอม หลีกเลียง การเผชิญหน้าที่ทำลายการเจรจาและนำไปสู่การใช้กำลัง ซึ่งกลายเป็นนโยบายที่ประเทศไทยใช้มาตลอดศตวรรษที่ 20 เอกสารทูตฝรั่งเศสกล่าววว่าพระองค์ทรงใจดีมีเมตตา อีกทั้ง มีความทันสมัยอย่างมาก

² ในสมัยรัชกาลที่ 4 ไทยได้ทำสนธิสัญญาทางพระราชไมตรีการค้ากับอังกฤษ เมื่อ พ.ศ. 2398 เป็นที่รู้จักกันทั่วไปว่า “สนธิสัญญาเบาว์ริง” หลังจากทำสนธิสัญญาเบาว์ริงแล้วได้มีชาติอื่นๆ เข้ามาขอเจรจาทำสนธิสัญญาตามแบบอย่างอังกฤษอีกหลายชาติ เช่น สหรัฐอเมริกา ฝรั่งเศส โปรตุเกส เดนมาร์ก เนเธอร์แลนด์ เป็นต้น เมื่อมีชาวต่างประเทศเดินทางมาค้าขายมากขึ้น สินค้าแปลกๆใหม่ๆ และวิทยาการต่างๆ ก็แพร่หลายสู่ประชาชนทั่วไป ทำให้มีการพัฒนาบ้านเมือง เพื่อให้ทันสมัยทัดเทียมกับต่างประเทศ เช่น มีการตัดถนนสายต่างๆ ได้แก่อนถนนเจริญกรุง หรือถนนใหม่ บำรุงเมือง เพ็ญนคร สีลม และการขุดคลองผดุงกรุงเกษม คลองดำเนินสะดวก ฯลฯ

เรื่องเล่าจากเยอรมนี

(ต่อจากหน้า ๖)

หลังจากที่คณะทูตและนักสำรวจได้พักผ่อนพอสมควรแล้ว เรือที่มารับแต่แรกได้พาคณะล่องไปตามลำน้ำ และพวกเขาได้มีโอกาสชมวิถีชีวิตของสองฝั่งน้ำเจ้าพระยา เป็นที่ตื่นตาตื่นใจแก่ผู้มาเยือนเป็นอันมากในการต้อนรับคณะผู้มาเยือนจากปรัสเซียนั้น ยังมีบันทึกจากทางปรัสเซียว่าบ้านพักรับรองของพวกเขาใหญ่โตโอ้อ่างมาก สามารถรับรองกะลาสีและเหล่าทหารที่ติดตามมาได้หมด การดูแลแขกดีมาก มีการจัดให้มีคนรับใช้พวกนักสำรวจ 20 คน และจัดพ่อครัวที่ทำอาหารให้ลูกปากคนยุโรปเป็นพิเศษ จัดคนพาเรือ 63 คนเพื่ออำนวยความสะดวกแก่คณะสำรวจหากมีความจำเป็นต้องเดินทางไปยังที่ต่างๆ และในระหว่างที่พำนักอยู่ในกรุงเทพฯ นั้น พวกนักสำรวจสามารถศึกษาหาข้อมูลตามที่ตนเองได้รับมอบหมายมาอย่างอิสระเพื่อเขียนบันทึกเป็นหนังสือสำหรับเผยแพร่ต่อไปดังที่ได้วางแผนไว้ก่อนการเดินทาง



ในวันถัดมาทางปรัสเซียและทูตวัฒนธรรมของทั้งสองฝ่ายได้พบปะร่วมรับประทานอาหารกันภายใต้การดูแลของพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมหลวงวงษาธิราชสนิท Graf Eulenburg ได้จัดบันทึกและบรรยายถึงสถานที่จัดงานเลี้ยงดังกล่าวว่า เป็นบ้านพักที่สวยงาม ห้อมล้อมด้วยห้องเป็นห้องโถงขนาดใหญ่ มีเสามากมาย การตกแต่งเป็นแบบยุโรปผสมไทย ห้องโถงนั้นเปิดโล่ง ตามฝาห้องมีหิ้งไว้ตั้งรูปเขียน และมีดอกไม้สดประดับประดาอย่างสวยงามและแปลกตา

ในวันถัดมา Graf Eulenburg และคณะ ได้เข้าเฝ้าพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวอย่างเป็นทางการ Graf Eulenburg มีความประทับใจในพระราชจริยวัตรของพระองค์เป็นอย่างมาก พระองค์ทรงรู้ประเพณีทางตะวันตกเป็นอย่างดี ทรงจับมือทักทายกับคณะทูตตามธรรมเนียมฝรั่ง หลังจากนั้นมีการดื่มเหล้าเชอร์รี่ฉลอง ส่วนข้าราชการของไทยนั้นนั่งก้มหน้าอยู่บนพื้นตามธรรมเนียมสยามสมัยนั้น พระองค์ตรัสถาม Graf Eulenburg เกี่ยวกับนโยบายทางการเมืองของปรัสเซียที่มีต่อสยาม ทรงกังวลว่าทางปรัสเซียอาจมีนโยบายที่จะแสวงหาอาณานิคมในภูมิภาคแถบนี้เนื่องจากเพราะการทำสัญญาทางการค้าค่อนข้างอันตรายสำหรับสยาม ซึ่งทางปรัสเซียได้ให้ความเชื่อมั่นแก่พระองค์ว่าไม่มีนโยบายดังกล่าว ในบันทึกของ Graf Eulenburg ได้เล่าอีกว่า พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงฉลองพระองค์ด้วยชุดไทย ทรงพระอุระประดับด้วยเหรียญเกียรติยศจากฝรั่งเศส ซึ่งจักรพรรดินโปเลียนได้ทูลถวายแด่พระองค์ สังเกตเห็นว่าพระองค์มีพระโอรสและพระธิดานับไม่ถ้วน และทรงรักใคร่เอ็นดูเด็กๆมาก ทำให้คณะทูตปรัสเซียประทับใจในพระองค์มิใช่น้อย

นอกจากนี้พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวยังได้พระราชทานนามบัตรตามธรรมเนียมยุโรปแก่คณะผู้เข้าเฝ้า โดยนามบัตรนั้นปรากฏพระนามพระองค์ว่า major rex siamensium ซึ่งแสดงว่าพระองค์มีความทันสมัยและทรงภูมิมาก จะเห็นได้ว่าในขณะที่สยามได้รับอิทธิพลทางวัฒนธรรมจากยุโรปแต่สยามก็ยังคงรักษาเอกลักษณ์ต่างๆของตนไว้ได้ดี

พิธีลงนามในสัญญา

ในวันที่ 7 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 1862 เรือของสำนักพระราชวังได้มารับคณะทูตปรัสเซียอีกครั้ง คราวนี้มีการประดับประดาด้วยธงชาติและบรรเลงดนตรีขับกล่อม ถนนหนทางสู่พระราชวังเป็นหินขรุขระ มีผู้คนมายืนต้อนรับหลายพันคน ในพระราชวังนั้นตกแต่งงดงาม พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าฯทรงประทับบนบัลลังก์สีทอง หลังการทำความเคารพ พระองค์ทรงเชิญชวนให้คณะทูตนั่งบนที่นั่งที่มีหมอนรองนั่ง Graf Eulenburg ได้



กล่าวรายงานเป็นภาษาอังกฤษถึงเหตุผลที่มาเยือนสยาม หลังจากนั้นพระองค์ได้ทรงเสด็จลงจากบัลลังก์และทรงกล่าวตอบเป็นภาษาอังกฤษสั้นๆและทรงรับพระราชสาส์นจากรัฐบาลปรัสเซีย พระองค์ทรงถามถึงเนื้อหาในสัญญาว่าหากสยามมีปัญหาภายหลัง ความสัมพันธ์ระหว่างสยามและปรัสเซียจะเป็นเช่นไร Graf Eulenburg ได้ให้คำรับรองว่าจะช่วยเหลือสยามถึงที่สุดในด้านต่างๆ หลังจากนั้นจึงมีการลงนามในสัญญา โดยทางสยามได้แต่งตั้งเสนาบดีว่าการต่างประเทศกับอัครมหาเสนาบดีให้ดูแลเรื่องข้อสัญญา และหลังการทำสัญญาได้มีการถวายของขวัญที่ระลึกแก่เสนาบดีราชกาลที่ 4 พระองค์ได้ทรงพระราชทานขนนกทองคำและกล่องทองใส่หมึก แก่ Graf Eulenburg เป็นการตอบแทน ส่วนความในสัญญานั้นเป็นเรื่องเกี่ยวกับการรักษาความปลอดภัยและให้ความคุ้มครองทรัพย์สินของพ่อค้าชาวปรัสเซียในสยาม การได้รับสิทธิเกี่ยวกับทรัพย์สินหรือครอบครองที่ดินของคนปรัสเซียหลังจากที่ได้อยู่อาศัยในสยามมากกว่าสิบปีขึ้นไป เป็นต้น หลังจากนั้นอีกสองวัน Graf Eulenburg ได้อำลากรุงเทพฯ และได้แวะเที่ยวเมืองเพชรบุรี ในวันที่ 24 กุมภาพันธ์ คณะทูตพร้อมเรือ Arcona ได้มุ่งหน้ากลับยุโรปโดยแวะที่สิงคโปร์ก่อน ส่วนเรือลำอื่นๆได้ออกเดินทางไปก่อนหน้านี้แล้วตั้งแต่วันที่ 12 กุมภาพันธ์

สรุป

การทำสัญญาทางการค้าระหว่างปรัสเซียและสยามเป็นการเปิดประตูบ้านตนเองสู่โลกกว้าง สยามต้องปรับตัวให้เข้ากับอารยธรรมตะวันตกที่ล้นหลามเข้าสู่เอเชียในยุคการค้าอาณานิคม และในขณะเดียวกันก็ต้องรักษาสมดุลทางการเมืองกับอังกฤษและฝรั่งเศสด้วยการใช้ปรัสเซียเป็นเครื่องมือในการคานอำนาจ เพราะมหาอำนาจในยุโรปย่อมมีความเกรงใจกัน สยามหวังว่าทั้งฝรั่งเศสและอังกฤษจะมีความยำเกรงปรัสเซียและไม่กล้ารุกรานอำนาจอธิปไตยของสยาม นอกจากนั้นสยามยังได้เรียนรู้ประเทศใหม่อีกประเทศหนึ่งซึ่งต่อมาภายหลังสยามได้รับความช่วยเหลือจากปรัสเซียที่ทำให้ประเทศเจริญและพัฒนาขึ้นในหลายๆด้าน โดยเฉพาะด้านสาธารณสุขโรคที่จะขอล่าถึงในโอกาสต่อไป

แหล่งอ้างอิง

Stoffers, Andreas (1995) : Im Lande des weißen Elefanten. Die Beziehungen zwischen Deutschland und Thailand von den Anfängen bis 1962. Altdorf: Druckerei D & M Gräbner.

<http://www.trueplookpanya.com/knowledge/detail/14.07.2016>

http://www.dmc.tv/page_print.php?p=



มารู้จักอาเซียนกันเถอะ (ตอนจบ)

จากตอนที่แล้ว ผู้เขียนได้แนะนำข้อมูลพื้นฐานของอาเซียน (ASEM) และจบลงที่การจัดประชุมสุดยอดอาเซียน ครั้งที่ 11 (11th ASEM Summit : ASEM 11) ณ กรุงอูลานบาตอร์ มองโกเลีย ระหว่างวันที่ 15-16 กรกฎาคม 2559 ที่ผ่านมา สำหรับตอนนี้ ผู้เขียนจะขอนำเสนอรายละเอียดและผลจากการประชุม ASEM 11 นี้

การจัดประชุมสุดยอดอาเซียน ครั้งที่ 11 ตรงกับโอกาสครบรอบ 20 ปีการก่อตั้งอาเซียน ซึ่งก่อตั้งอย่างเป็นทางการในการประชุมสุดยอด ASAM ครั้งที่ 1 ที่กรุงเทพฯ เมื่อวันที่ 1-2 มีนาคม พ.ศ. 2539 มองโกเลียจึงกำหนดหัวข้อหลักของการประชุมว่า 20 ปีอาเซียน : หุ่นส่วนเพื่ออนาคตโดยการเชื่อมโยง (20 Years of ASEM: Partnership for the Future Through Connectivity) โดยที่ประชุมพิจารณารับรองเอกสารผลลัพธ์การประชุม 2 ฉบับ คือ

1) แถลงการณ์ประธาน (Chair's Statement) ซึ่งสรุปผลการหารือของผู้นำ และแสดงความมุ่งมั่นของสมาชิกอาเซียนในการส่งเสริมความร่วมมือระหว่างเอเชียกับยุโรปในด้านต่างๆ อาทิ การพัฒนาอย่างยั่งยืน การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ การส่งเสริมความเชื่อมโยงความมั่นคงทางทะเล และ

2) ปฏิญญาอูลานบาตอร์ (Ulaanbaatar Declaration) ซึ่งมองโกเลียได้จัดทำขึ้นเป็นพิเศษเนื่องในโอกาสครบรอบ 20 ปีการก่อตั้งอาเซียน โดยเน้นย้ำถึงความสำเร็จที่ผ่านมาของอาเซียน รวมทั้งระบุนิสัยทัศน์ของอาเซียนในทศวรรษที่ 3 ได้แก่ (1) การเสริมสร้างความเข้มแข็งแก่ความเป็นหุ้นส่วน (2) การส่งเสริมความร่วมมือให้เกิดประโยชน์ที่เป็นรูปธรรม (3) การส่งเสริมความเชื่อมโยง และ (4) การปรับปรุงกระบวนการทำงานของอาเซียน นอกจากนี้ จะกำหนดให้วันที่ 1 มีนาคมของทุกปีเป็นวันอาเซียน เพื่อส่งเสริมความตระหนักรู้เกี่ยวกับอาเซียนในหมู่สาธารณชนผ่านการจัดกิจกรรมต่างๆ โดยประเทศสมาชิก

ในการประชุมสุดยอด ASAM ครั้งนี้ ที่ประชุมได้หารือเกี่ยวกับความร่วมมือในอนาคตของอาเซียนในทศวรรษที่ 3 เพื่อให้เกิดประโยชน์ที่เป็นรูปธรรมมากขึ้น ด้วยการเน้นการเสริมสร้างความเข้มแข็งร่วมกันเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ทั้งในด้านการเชื่อมโยงที่จับต้องได้ เช่น การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและเครือข่ายคมนาคม และที่จับต้องไม่ได้ เช่น ความสัมพันธ์ระดับประชาชน การศึกษา และ



<http://www.bangkokpost.com/news/politics/1037229/prayut-saddles-up.jpg>

วัฒนธรรม รวมทั้งการส่งเสริมความร่วมมือทางเศรษฐกิจ การพัฒนาที่ยั่งยืน และการรับมือกับความท้าทายต่าง ๆ อาทิ การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ความมั่นคงทางพลังงานและอาหาร ภัยพิบัติและการก่อการร้าย โดยจุดยืนของประเทศไทยได้เน้นประเด็นสำคัญ ได้แก่

1) ความร่วมมือในการรับมือกับความท้าทายต่าง ๆ ในด้านการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศและความมั่นคงทางอาหารและพลังงาน โดยการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และเทคโนโลยี โดยนำจุดแข็งของสองภูมิภาคมาส่งเสริมและเกื้อกูลกัน

2) ความเชื่อมโยงระหว่างประชาชนสองภูมิภาค โดยการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม การศึกษาการท่องเที่ยว และส่งเสริมความมั่นคงของมนุษย์

3) ความเชื่อมโยงเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน โดยนำเสนอหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเป็นทางเลือกหนึ่งของการพัฒนาอย่างยั่งยืน และนายกรัฐมนตรีได้ประกาศว่าไทยจะเป็นเจ้าภาพจัดการประชุมเอเชีย-ยุโรปว่าด้วยการพัฒนาอย่างยั่งยืน เพื่อให้ทั้งสองภูมิภาคได้หารือกันเกี่ยวกับแนวทางการร่วมมือเพื่อบรรลุเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืนในปี 2560

4) ความเชื่อมโยงด้านเศรษฐกิจ ซึ่งไทยยินดีที่จะมีการประชุมรัฐมนตรีเศรษฐกิจอาเซียน เพื่อหารือเกี่ยวกับความเป็นไปได้ในการจัดทำเขตการค้าเสรีเอเชีย-ยุโรป และหาแนวทางในการเพิ่มการค้าการลงทุนระหว่างกัน

นอกจากนี้ ประเทศไทยยังใช้โอกาสการประชุมสุดยอด ASAM นี้ แจ้งถึงพัฒนาการทางการเมืองของไทยที่มีเสถียรภาพ และกำลังสร้างระบอบประชาธิปไตยที่ยั่งยืนตามแผนที่วางไว้ และได้กล่าวแสดงความเสียใจต่อเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นที่เมืองนิซ ประเทศฝรั่งเศสด้วย ในโอกาสที่ประธานาธิบดีมองโกเลียเป็นเจ้าภาพเลี้ยงอาหารค่ำแก่ผู้นำอาเซียน นายกรัฐมนตรีได้รับเกียรติให้กล่าวเชิญผู้นำอาเซียน ในฐานะที่ไทยเป็นประเทศที่ให้กำเนิดอาเซียน ซึ่งนายกรัฐมนตรีได้ย้ำถึงบทบาทอันแข็งขัน

ของไทยที่ เป็นผู้ก่อตั้งอาเซียน และพัฒนาการต่างๆ ในปัจจุบันของอาเซียน ในด้านการเชื่อมโยงและความร่วมมือด้านเศรษฐกิจ การเกษตร และวิทยาศาสตร์ นั้น ก็ได้มีพื้นฐานมาจากแถลงการณ์ของประธานจากการประชุมอาเซียนครั้งแรกที่กรุงเทพฯ

ในการประชุมอย่างไม่เป็นทางการ เมื่อวันที่ 16 กรกฎาคม 2559 ที่ผ่านมา ประชุมฯ ได้หยิบยกประเด็นภูมิภาคและประเด็นระหว่างประเทศที่สำคัญต่าง ๆ อาทิ สถานการณ์ในเอเชียและยุโรป การโยกย้ายถิ่นฐานแบบไม่ปกติ และการก่อการร้าย โดยมีการรับรองเอกสารผลลัพธ์การประชุม ได้แก่ ปฏิญญาอูลานบาตอร์ ในโอกาสครบรอบ 20 ปี อาเซียน แถลงการณ์ผู้นำอาเซียนว่าด้วยการก่อการร้าย และแถลงการณ์ประธาน ซึ่งนายกรัฐมนตรีได้กล่าวในประเด็นสำคัญ ได้แก่

1. ความท้าทายของโลกไร้พรมแดน อันนำมาซึ่งประเด็นปัญหาข้ามชาติ เช่น ปัญหาการโยกย้ายถิ่นฐานแบบไม่ปกติ และการก่อการร้าย

2. ความร่วมมือกันในการรับมือกับความท้าทายต่างๆ จะต้องอยู่บนพื้นฐานของความไว้วางใจ การเคารพซึ่งกันและกัน และผลประโยชน์ร่วมกันบนกติการะหว่างประเทศ

3. ปัญหาการโยกย้ายถิ่นฐานแบบไม่ปกติ และการค้ามนุษย์ ไทยมีประสบการณ์ และให้ความสำคัญอย่างยิ่ง และพร้อมจะแลกเปลี่ยนกับประเทศในยุโรป

4. ปัญหาการก่อการร้าย ทุกประเทศต้องร่วมมือกันทั้งในด้านการป้องกันภัยคุกคามและด้านมาตรการด้านการพัฒนา เพื่อจัดปัญหาความเหลื่อมล้ำในสังคม ความไม่ยุติธรรม ความยากจน และการขาดโอกาสทางเศรษฐกิจ ซึ่งเอเชียและยุโรปสามารถแลกเปลี่ยนประสบการณ์ระหว่างกันได้

ทั้งนี้ ในระหว่างการประชุมฯ นายกรัฐมนตรีได้พบหารือกับประธานาธิบดีมองโกเลีย เมื่อวันที่ 15 กรกฎาคม 2559 โดยได้ใช้โอกาสดังกล่าวแจ้งพัฒนาการทางการเมืองของไทย รวมทั้งได้ขอให้ฝ่ายมองโกเลียสนับสนุนการลงทุนของไทยในมองโกเลีย ซึ่งหากนักลงทุนไทยในมองโกเลียปัจจุบันประสบผลสำเร็จ ก็จะช่วยสนับสนุนให้เอกชนไทยรายอื่น ๆ สนใจการลงทุนในมองโกเลียเพิ่มขึ้น โดยปัจจุบันรัฐบาลมีนโยบายสนับสนุนให้ภาคเอกชนไทยขยายการลงทุนในตลาดใหม่ และเห็นว่ามองโกเลียเป็นตลาดที่มีศักยภาพ นอกจากนี้

(อ่านต่อหน้า 9)



ถาม 1. พอเรียนจบ ปวส. แล้วสามารถเทียบโอนได้ไหม

2. ถ้าเทียบโอนได้ เทียบโอนได้กี่หน่วยกิต

3. ขั้นตอนการเทียบโอนหน่วยกิตต้องทำอย่างไรบ้าง

ตอบ 1. เมื่อนักศึกษา Pre- degree เรียนจบการศึกษาวุฒิ ปวส. แล้ว นักศึกษาต้องทำเรื่องลาออกจากการเป็นนักศึกษา Pre- degree และสมัครเป็นนักศึกษาใหม่โดยใช้วุฒิ ปวส. มหาวิทยาลัยจะเทียบโอนวิชาจากวุฒิ ปวส. และจากที่นักศึกษาสอบได้จากนักศึกษา Pre- degree รวมกัน

2. ใช้วุฒิ ปวส. ทางบัญชี เทียบโอนได้ 52 หน่วยกิต

3. นักศึกษาต้องยื่นใบสมัครพร้อมหลักฐานการสมัครด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัย ขั้นตอนการเทียบโอนจะเป็นหนึ่งในขั้นตอนของการรับสมัคร

ถาม ถ้าผลสอบออกมาได้เกรด D+ ซึ่งขณะรอผลผมได้ลงทะเบียนวิชาอื่นซึ่งสามารถแทนกันได้กับวิชาที่รอผล เมื่อผลสอบออกมาปรากฏว่า ได้ D+ ทำให้ผลสอบผ่านตามหลักสูตร แต่ผมได้สอบวิชาที่ลงทะเบียนไว้ ได้เกรด B จะทำให้หน่วยกิตของผมเกินหรือไม่ หรือผมต้องทำอย่างไร

ตอบ วิชาที่ลงทะเบียนและได้เกรด B แม้ว่าเรียนครบหลักสูตรแล้ว วิชาที่ได้ B ก็ต้องนำมาคิดรวมกับเกรดเฉลี่ยด้วย มหาวิทยาลัยจะนำมาคำนวณเกรดเฉลี่ยทั้งวิชาที่ได้ D+ และ B เพราะทั้ง 2 วิชาถึงจะใช้แทนกันได้แต่ก็เป็นคนละวิชา ดังนั้นจึงนำมาคิดเกรดเฉลี่ยทั้ง 2 วิชา

ถาม ถ้าผมสอบครบหลักสูตรแล้ว แต่ประสงค์จะลงวิชาที่ได้เกรด D เพื่อรีเกรดเมื่อลงทะเบียนไปแล้ว ก่อนสอบเกิดเปลี่ยนใจ จะขอทำเรื่องจบหลักสูตรเลยได้ไหม และเกรดที่ได้ D จะหายไปหรือไม่

ตอบ นักศึกษาไปดำเนินการที่คณะของนักศึกษาเพื่อทำเรื่องจบหลักสูตรได้ และเกรดที่ได้ D จะอยู่เหมือนเดิม

ถาม 1. ถ้าขอจบก่อนเข้าสอบวิชาที่ลงรีเกรด จะจบการศึกษาในภาคที่เรียนครบหลักสูตรหรือภาคที่ลงรีเกรด

2. ถ้าลงทะเบียนเรียนแล้วไม่ไปสอบหรือสอบตกในภาคที่มีการขอจบเป็นภาคสุดท้ายจะมีผลต่อการขอจบหรือไม่

ตอบ 1. จะจบการศึกษาในภาคที่เรียนครบหลักสูตร
2. นักศึกษาสามารถขอจบได้ตามปกติ เพราะวิชาที่สอบตกหรือไม่เข้าสอบเป็นวิชาที่ลงรีเกรด เพราะผลสอบเดิม เป็น D หรือ D+ แล้ว ซึ่งถือว่าเป็นเกรดที่สอบผ่าน

กองบรรณาธิการ

ภาษาอาเซียนเรียนรู้ไว้

(ต่อจากหน้า 5)

การถามอาชีพในบทสนทนาที่ใช้ทั้งสองแบบ เช่นกัน คือ Bà là nhà ngoại giao phải không? (บ่า หล่า หย่า งห่วย ชาว ฝ่าย คง) ท่านเป็นนักการทูตใช่ไหม และ Các ông làm nghề gì? (ก๊าก อง หล่าม เหง่ ลี่) พวกท่านประกอบอาชีพอะไร

คำศัพท์ที่ใช้เกี่ยวกับอาชีพในภาษาเวียดนามที่น่าจะรู้จักไว้มีดังนี้

Bác sĩ	บั๊ก ลี	หมอ
Cảnh sát	กั๋ง ส้าต	ตำรวจ
Diễn viên	เลี่ยน เวียน	ดารา
Kiến trúc sư	เกี่ยน จุก ซือ	สถาปนิก
Người bán hàng	เหงื่อย บ้าน ห่าง	คนขายของ
Nông dân	นง เชน	เกษตรกร
nhạc sĩ	หญ่าก ลี	นักดนตรี
kỹ sư	กี้ ซือ	วิศวกร
linh	ลั๋ง	ทหาร
Nhà ngoại giao	หญ่า งห่วย ชาว	นักการทูต
Cán bộ	ก้าน โปะ	เจ้าหน้าที่
Công nhân	โกง เฌน	คนงาน
Đầu bếp	เด่ว เบ๊ป	พ่อครัว เชฟ
Luật sư	หล่วต ซือ	ทนายความ
Nhà báo	หญ่า บ๊าว	นักหนังสือพิมพ์
ca sĩ	กา ลี	นักร้อง
y tá	อี ต้า	พยาบาล
giáo sư	สาว ซือ	อาจารย์
nhà kinh doanh	หญ่า กิ๋ง ชวัญ	นักธุรกิจ
thông dịch viên	ซง ซิก เวียน	ล่าม

นานาสาระประชาคมอาเซียน

(ต่อจากหน้า 8)

นายกรัฐมนตรีได้ย้ำถึงความพร้อมของไทยในการสนับสนุนโครงการอาหารกลางวันโรงเรียนต้นแบบต่อไป รวมทั้งขอบคุณมองโกเลียที่สนับสนุนไทยในการเลือกตั้งสมาชิกไม่ถาวร UNSC วาระปี ค.ศ. 2017 - 2018 และไทยจะสนับสนุนมองโกเลียในการเลือกตั้งสมาชิกไม่ถาวร UNSC วาระปี ค.ศ. 2023 - 2024 เช่นกันตามพันธกรณีแลกเปลี่ยนที่สองฝ่ายมีต่อกัน

นอกจากนี้ เมื่อวันที่ 14 กรกฎาคม 2559 นายกรัฐมนตรี ได้พบกับนายวรชน ดุลย์วิทย์ เอกชนไทยที่ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรม Model ASEM ครั้งที่ 7 ซึ่งจัดขึ้นระหว่างวันที่ 6 - 10 กรกฎาคม 2559 ณ กรุงอูลานบาตอร์ โดยมูลนิธิเอเชีย-ยุโรป โดยนายกรัฐมนตรีได้ย้ำถึงความสำคัญของเยาวชนในกระบวนการอาเซม ซึ่งจะเป็นกลไกสำคัญในการเชื่อมโยง และสร้างความรู้ความเข้าใจระหว่างประเทศในเอเชีย และยุโรป อันจะทำให้อาเซมเป็นที่รู้จักมากขึ้น และได้กล่าวถึงบทบาทของรัฐบาลในการส่งเสริมการมีส่วนร่วมของเยาวชน โดยให้เยาวชนรู้จักพื้นฐานประวัติศาสตร์ของประเทศตัวเอง และใช้สื่อสังคมออนไลน์

สาขารังสิตเทคนิค ไร่หวี 2559-1

(ต่อจากหน้า 3)

เข้มแข็งอดทน พร้อมทั้งจะเสียสละให้กับองค์กร มีคุณธรรมจรรยาบรรณ และเป็นคนดีของสังคม”

ด้าน นพ.รัช สมบูรณ์สิน กล่าวว่าขอขอบคุณมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ให้โรงพยาบาลรามคำแหง โรงพยาบาลสินแพทย์ และโรงพยาบาลสุภูมิวิทย์ได้มีส่วนร่วมในการตอบแทนคุณแผ่นดินและครูอาจารย์ในการจัดการศึกษาให้แก่นักศึกษาทั้งการบรรยาย ปฏิบัติการ การฝึกปฏิบัติ การฝึกอบรมเฉพาะทาง และกิจกรรมลักษณะอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการวิชา ในหลักสูตร รวมทั้งร่วมกันพัฒนาหลักสูตรที่เหมาะสมกับความต้องการของประเทศ โดยสาขาวิชานี้ถือเป็นสาขาวิชาทางการแพทย์ เป็นที่ต้องการของโรงพยาบาลทั่วประเทศ

“วันนี้ทุกคนเป็นนักศึกษาในมหาวิทยาลัย ซึ่งก่อนหน้านี้ต้องจบชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษามาก่อน ถ้าลองมองย้อนกลับไปจะเห็นว่าวันนี้เราเก่งกว่าเมื่อวาน ดังนั้นอย่าหยุดที่จะเรียนรู้ ต้องศึกษาเพิ่มเติมตลอดเวลา เพราะใบปริญญาไม่ใช่แค่กระดาษใบหนึ่ง และท้ายที่สุดต้องเป็นคนดีที่แสดงออกให้คนใช้สัมผัสได้ถึงคุณค่าในตัวเรา รู้จักปรับสมดุลของชีวิตทั้ง 3 ส่วน คือ ครอบครัวน้ำที่การทำงานและเพื่อนฝูง เพื่อชีวิตจะได้มีความสุข”

นพ.ดาวิณ นารุลา กล่าวว่าสิ่งสำคัญในชีวิตมี 3 สิ่งคือ พ่อแม่ สถาบันการศึกษา และครูผู้ประสิทธิ์ประสาทวิชา ที่สร้างชีวิตเราให้เจริญเติบโตเป็นผู้ใหญ่ออกไปรับใช้สังคม สำหรับสาขาวิชาที่นักศึกษา กำลังศึกษาในขณะนี้ เป็นสาขาที่วงการแพทย์ต้องพึ่งพามาก เพราะนักศึกษาทุกคนเมื่อสำเร็จการศึกษาและออกไปประกอบอาชีพแล้วจะเป็นผู้ดูแลเกี่ยวกับรังสีทั้งหมด รวมถึงการเอ็กซเรย์ด้วย ซึ่งแพทย์จะต้องพึ่งพาเพื่อใช้ในการวินิจฉัย และช่วยเหลือผู้ป่วยในที่สุด

อย่างสร้างสรรค์เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์และความรู้ระหว่างกัน อันจะทำให้อาเซมในทศวรรษที่ 3 เป็นอาเซมที่ตอบสนองความสนใจและความต้องการของเยาวชนได้มากขึ้น

อนึ่ง ในระหว่างการประชุม รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ ได้พบหารือกับนาง Federica Mogherini รองประธานคณะกรรมการยุโรป และนาย Péter Szijjártó รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศฮังการี โดยได้ชี้แจงเกี่ยวกับพัฒนาการในประเทศไทยและยืนยันความร่วมมือในด้านต่างๆ ระหว่างไทย - สหภาพยุโรป และไทย - ฮังการี

ผู้เขียนหวังว่า ผู้อ่านจะได้ทราบข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับอาเซม เพื่อที่เวลาผู้อ่านได้เจอกับอาเซมในโอกาสอื่นๆ จะได้เข้าใจได้ว่าอาเซมหมายถึงอะไร

“ตุ๊กตาชาววัง” ภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยและการคุ้มครองตามกฎหมาย

รองศาสตราจารย์ ดร.ปภาศรี บัวสวรรค์

ภาควิชากฎหมายแพ่ง คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

บทความนี้เป็นการศึกษาที่มีวัตถุประสงค์เพื่อทราบความเป็นมาของผลงานที่ถือเป็นการสืบสานงานศิลปกรรมแบบไทยโบราณที่เรียกว่า “ตุ๊กตาชาววัง” ในฐานะเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย และเพื่อทราบความหมาย ความสำคัญ ลักษณะ ประเภทของภูมิปัญญาท้องถิ่น และกฎหมายที่ให้ความคุ้มครองแก่ผลงาน “ตุ๊กตาชาววัง” จากการศึกษาพบว่า ตุ๊กตาชาววังถูกริเริ่มขึ้นในสมัยรัชกาลที่ห้า และต่อมาได้มีการฟื้นฟูขึ้นตามแนวพระราชดำริของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ จนกระทั่งมีการจัดตั้งศูนย์ตุ๊กตาชาววังบ้านบางเสด็จ ตุ๊กตาชาววังเป็นผลงานการสร้างสรรค์ทางปัญญาของคนในชุมชนบางเสด็จที่แสดงออกมาในลักษณะของงานศิลปกรรม ที่สะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรม ความเป็นอยู่ และวิถีชีวิตของคนไทยในอดีต ผลงาน “ตุ๊กตาชาววัง” จึงเป็นผลงานที่ควรได้รับความคุ้มครองเพื่อสืบทอดเป็นมรดกทางวัฒนธรรมและส่งเสริมเศรษฐกิจในชุมชน แต่จากการศึกษาการคุ้มครองพบว่า “ตุ๊กตาชาววัง” เป็นผลงานภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ยังไม่มีกฎหมายคุ้มครองภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นการเฉพาะ และเมื่อพิจารณากฎหมายทรัพย์สินทางปัญญาที่มีอยู่ก็ไม่สามารถให้ความคุ้มครองแก่ผลงาน “ตุ๊กตาชาววัง” ได้ ดังนั้น จึงควรมีนโยบายและมาตรการทางกฎหมายสำหรับการคุ้มครองผลงานภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อให้ชุมชนบางเสด็จผู้ผลิตผลงาน “ตุ๊กตาชาววัง” ได้รับการคุ้มครองตามกฎหมาย อันจะเป็นประโยชน์ต่อการสืบสานวัฒนธรรม วิถีไทยในแบบของงานศิลปกรรมไทยต่อไป

จากข้อมูลของกรมทรัพย์สินทางปัญญาในปัจจุบันไทยไม่มีกฎหมายเฉพาะที่คุ้มครองภูมิปัญญาท้องถิ่นโดยตรง แต่มีกฎหมายอยู่บางส่วนที่เป็นกฎหมายใกล้เคียง สามารถนำมาใช้เพื่อวัตถุประสงค์ในการคุ้มครองภูมิปัญญาท้องถิ่นบางสาขา ซึ่งตุ๊กตาชาววังเป็นงานศิลปกรรมประเภทประติมากรรม ที่เป็นงานอย่างหนึ่งที่กฎหมายลิขสิทธิ์ให้ความคุ้มครอง แต่การคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์นั้นเป็นการคุ้มครองงานของผู้สร้างสรรค์ที่เป็นผู้ทำหรือก่อให้เกิดงานลิขสิทธิ์ หรือคุ้มครองผู้เป็นเจ้าของลิขสิทธิ์ที่ได้ผลงานลิขสิทธิ์โดยการเป็นนายจ้าง ผู้ว่าจ้าง ผู้ดัดแปลง ผู้รวบรวม หรือผู้รับโอน เป็นต้น และถือเป็นสิทธิแต่เพียงผู้เดียวในผลงานนั้นตามมาตรา 15 แต่กรณีตุ๊กตาชาววังเป็นงานสร้างสรรค์ที่ทำโดยชุมชน และเป็นลักษณะของงานที่คิดริเริ่มมาจากพื้นฐานทางวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของไทยที่มีอยู่ดั้งเดิมแล้ว จึงไม่เข้ากรณีผลงานที่จะได้รับความคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ ส่วนการออกแบบในลักษณะของผลิตภัณฑ์อย่างหนึ่งเพื่อการหัตถกรรม แต่การคุ้มครองตามกฎหมายลิขสิทธิ์ต้องมียุติสิทธิบัตร โดยกฎหมายกำหนด



ให้ผลงานที่จะได้รับการคุ้มครองต้องเป็นแบบผลิตภัณฑ์ใหม่เพื่ออุตสาหกรรมหรือหัตถกรรมตามมาตรา 56 และเมื่อได้รับสิทธิบัตรแล้วถือเป็นสิทธิแต่เพียงผู้เดียวของผู้ทรงสิทธิตามมาตรา 63 แต่กรณีของตุ๊กตาชาววังไม่สามารถได้รับการคุ้มครองตามกฎหมายสิทธิบัตร เนื่องจากไม่เป็นการออกแบบผลิตภัณฑ์ใหม่ในลักษณะที่กฎหมายสิทธิบัตรจะคุ้มครองให้ และเป็นการใช้ผลงานในลักษณะของท้องถิ่นหรือชุมชน ซึ่งสิทธิบัตรจะคุ้มครองให้ในฐานะเป็นสิทธิแต่เพียงผู้เดียวเท่านั้น

ตุ๊กตาชาววังเป็นผลงานของชุมชนที่มีลักษณะใกล้เคียงกับการคุ้มครองของกฎหมายสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ที่ให้ความคุ้มครองสินค้าของท้องถิ่นหรือชุมชน จากการศึกษาการคุ้มครองสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์พบว่าเป็นการคุ้มครองสินค้าที่จะต้องมีแหล่งกำเนิดมาจากแหล่งภูมิศาสตร์นั้น โดยสินค้าที่จะได้รับการคุ้มครองต้องมีชื่อเสียง มีคุณภาพ หรือมีคุณลักษณะเฉพาะของแหล่งภูมิศาสตร์เป็นสำคัญ สินค้านั้นอาจจะเป็นผลิตภัณฑ์หัตถกรรม ที่มีความเชื่อมโยงระหว่างปัจจัยสำคัญสองประการ คือ ธรรมชาติและมนุษย์ กล่าวคือ ชุมชนได้อาศัยลักษณะเฉพาะที่มีอยู่ในแหล่งภูมิศาสตร์ตามธรรมชาติ เช่น สภาพดินฟ้าอากาศ หรือวัตถุดิบเฉพาะในพื้นที่ มาใช้ประโยชน์ในการผลิตสินค้าในท้องถิ่นของตนขึ้นมา ทำให้ได้ผลิตภัณฑ์ที่มีคุณลักษณะพิเศษที่มาจากพื้นที่ดังกล่าว คุณลักษณะพิเศษนี้อาจหมายถึง คุณภาพ ชื่อเสียงหรือคุณลักษณะเฉพาะอื่นๆ ที่มาจากแหล่งภูมิศาสตร์นั้นๆ เช่น เครื่องปั้นดินเผาบ้านเชียง จังหวัดอุดรธานี เครื่องปั้นดินเผาเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี จักสานพนัสนิคม จังหวัดชลบุรี เป็นต้น โดยสินค้าที่จะได้รับการคุ้มครองต้องมีการขอขึ้นทะเบียนตามมาตรา 7 เมื่อขึ้นทะเบียนแล้วผู้ผลิตสินค้าหรือผู้ประกอบการในสินค้านั้นก็มีสิทธิใช้สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์กับสินค้านั้นได้ จึงเป็นการคุ้มครองท้องถิ่นหรือชุมชนที่อยู่ในพื้นที่แหล่งผลิตสินค้านั้นโดยตรง

เมื่อพิจารณาประกอบกับตุ๊กตาชาววัง เป็นสินค้าที่เป็นผลิตภัณฑ์จำพวกหัตถกรรมที่ไม่ได้อาศัยแหล่งภูมิศาสตร์ในการผลิตสินค้านั้นโดยตรง หรือมิได้



เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีคุณลักษณะพิเศษได้แก่ คุณภาพ ชื่อเสียง หรือคุณลักษณะเฉพาะที่มาจากแหล่งภูมิศาสตร์เป็นสำคัญ ตุ๊กตาชาววังจึงไม่อาจได้รับความคุ้มครองโดยการขอขึ้นทะเบียนเป็นสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ตามกฎหมายได้

“ตุ๊กตาชาววัง” เป็นผลงานศิลปกรรมที่มีคุณค่าในเชิงศิลปวัฒนธรรมไทย ถือเป็นผลงานที่สืบสานศิลปหัตถกรรมแบบโบราณของไทยอย่างหนึ่ง ที่มีเอกลักษณ์ของงานโดยชาวบ้านในชุมชนบางเสด็จได้นำดินเหนียวมาปั้นเป็นตุ๊กตาแสดงวิถีชีวิตของคนไทยในอดีต วัฒนธรรม ประเพณีต่างๆ ถูกแสดงออกมาโดยผลงานประติมากรรม และถือเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทยอย่างหนึ่งในลักษณะประเภทของภูมิปัญญาที่เป็นรูปธรรม เป็นภูมิปัญญาของชุมชนในกลุ่มด้านหัตถกรรมที่เป็นวิถีความสัมพันธ์ที่สมดุลระหว่างคนกับคน คนกับธรรมชาติ ที่มีวัฒนธรรมเป็นพื้นฐานอันควรได้รับการคุ้มครอง ซึ่งในปัจจุบัน “ตุ๊กตาชาววัง” ยังไม่ได้รับการคุ้มครองตามกฎหมายเป็นการเฉพาะ จึงควรมีการกำหนดนโยบายและกฎหมายเพื่อให้การคุ้มครองแก่ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เหมาะสม ก็จะทำให้ชาวบ้านและชุมชนที่สร้างสรรค์ผลงาน “ตุ๊กตาชาววัง” ได้รับการคุ้มครองอันจะเป็นแรงจูงใจให้มีการสร้างผลงานเพื่อเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมและความเป็นไทยสืบไป

บรรณานุกรม

- กระทรวงศึกษาธิการ. (2539) ภูมิปัญญาไทยงานศิลป-
ถิ่นเมืองกรุง กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์พรินดี-
แอนด์พับบลิชชิง.
- กลุ่มงานภูมิปัญญาท้องถิ่น. (ม.ป.ป.) ความรู้เบื้องต้น
เกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น สำนักพัฒนาเกษตรกร-
กรมส่งเสริมการเกษตร.
- ประวัติตุ๊กตาชาววัง <https://sites.google.com/site/boonyanuchaelr/prawati-tukta-chawwang>
- World Intellectual Property Organization (WIPO),
WIPO Intellectual Property Handbook:
Policy, Law and Use[Online],available URL:
<http://www.wipo.int/about-ip/en/iprm/>

ให้ทุนการศึกษา

นักศึกษาชั้นปีที่ 2 ขึ้นไปที่มีความประสงค์จะขอรับ “ทุนการศึกษามูลนิธิสมเด็จพระสังฆราช และทุนการศึกษามูลนิธินายห้างโรงปูนผู้หนึ่ง” สามารถติดต่อเพื่อดูรายละเอียดและรับใบสมัครได้ที่งานแนะแนว จัดหางานและทุนการศึกษา อาคารศิลปาทร ชั้นลอย หรือ www.ru.ac.th/scholarship ตั้งแต่วันนี้ถึงวันที่ 30 กันยายน 2559

คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ร.ฯ (ต่อจากหน้า 12)



ของมหาวิทยาลัยและคณะศิลปกรรมศาสตร์อย่างยิ่งเสมอมา และขอขอบคุณคณะครูอาจารย์เจ้าหน้าที่และนักศึกษาที่ตั้งใจฝึกซ้อมและทำการแสดงได้ประทับใจและได้รับความสนใจจากผู้ชมเป็นจำนวนมาก”

คณะศิลปกรรมศาสตร์ กล่าวต่อไปว่าการจัดงาน 11th SABAH INTERNATIONAL FOLKLORE FESTIVAL ในครั้งนี้ เป็นเทศกาลการแสดงพื้นบ้านนานาชาติจากทวีปเอเชีย ยุโรป และออสเตรเลีย จำนวน 11 ประเทศ ได้แก่ ออสเตรเลีย เอสโตเนีย ไอร์แลนด์ อินโดนีเซีย อินเดีย มาเลเซีย ฟิลิปปินส์ รัสเซีย เกาหลีใต้ ศรีลังกา และประเทศไทย ซึ่งคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้รับเกียรติเป็นตัวแทนของประเทศไทยเข้าร่วมแสดง โดยคณะได้จัดชุดการแสดงสำคัญ 3 ชุด คือ การแสดงโขน ฟ้อนภูไท และมวยโบราณ ซึ่งสร้างสีสันความตื่นตาตื่นใจ และความสนุกสนานให้กับผู้เข้าชมเทศกาลตลอดการแสดง

การจัดงานครั้งนี้ **Datuk Seri Panglima Masidi Manjun** รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการท่องเที่ยว วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม รัฐซบารู ประเทศมาเลเซีย เป็นประธานเปิดงาน และได้รับเกียรติจาก His Excellency **Sabah Head of State Tun Datuk Seri Panglima (DR) Haji Juhar Bin Datuk Haji Mahiruddin** ร่วมชมการแสดง และเป็นประธานในพิธีแลกเปลี่ยน

ม.ร.ขยายเวลารับป.โท One Day Program

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ขยายเวลารับสมัครผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีทุกสาขาเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท โครงการบริหารธุรกิจมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ One Day Program รุ่นที่ 3 ประจำปีการศึกษา 2559 เรียนวันเสาร์ เวลา 08.00 - 21.30 น. ที่วิทยาเขตบางนา ตั้งแต่วันนี้ถึงวันที่ 15 กันยายน 2559 คัดเลือกโดยการสอบสัมภาษณ์ จัดการศึกษาแบบ Block Course System ค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร 149,000 บาท ศึกษาและดูงาน ณ ประเทศสาธารณรัฐเกาหลีใต้ (แบ่งชำระ 7 งวด)

สถานที่รับสมัคร ป.โท One Day Program ดังนี้

ม.ร. หัวหมาก

วันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 09.00 - 17.00 น.

รับสมัคร ณ อาคารสุโขทัย ชั้น 15

วันเสาร์ - วันอาทิตย์ เวลา 09.00 - 19.00 น.

รับสมัคร ณ อาคาร สวป. ชั้น 5 และชั้น 7

วิทยาเขตบางนา

วันจันทร์-วันอาทิตย์ เวลา 09.00 - 17.00 น.

รับสมัคร ณ อาคารอำนวยการใหม่ ชั้น 1

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียด โทร. 0-2310-8941, 088-969-5966 คาวานีโหลดใบสมัครและสมัครออนไลน์ได้ที่ www.mbaoneday.ru.ac.th

คณะทัศนมาตรฯ

(ต่อจากหน้า 12)

นักศึกษาจะเดินทางไปถึงจุดหมายที่ตั้งไว้หรือไม่ทำเรื่องเหล่านี้ก็ยิ่งต้องรับนักศึกษาอยู่เสมอ

“ความภาคภูมิใจในการเป็นอาจารย์ไม่อยู่ที่การมีคณะที่ใหญ่โต มีคลินิกที่สวยงาม หรือการที่มีเครื่องมือที่ทันสมัยราคาหลายร้อยล้าน แต่ความภาคภูมิใจของอาจารย์คือการได้เห็นความสำเร็จของนักศึกษา และการมีส่วนในการสร้างบุคลากรที่มีคุณภาพทางการแพทย์ เพราะฉะนั้นนักศึกษาทุกคนคือตัวแทนความภาคภูมิใจของอาจารย์ทุกคน”

ของที่ระลึกจากผู้แทนทั้ง 11 ประเทศด้วย

“จิตใจที่เห็นนักศึกษารวมคำแหง ได้แสดงออกถึงความสามารถด้านศิลปวัฒนธรรมไทยได้อย่างสวยงาม และยังได้รับคำชมอย่างต่อเนื่องจากชาวต่างชาติที่มาร่วมการแสดง ถือเป็นการสร้างชื่อเสียงให้กับประเทศไทย และยังเป็นการประชาสัมพันธ์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหงให้นานาชาติได้รู้จักอีกด้วย”

รามฯ เขชรบูรณ์ ร่วมเฉลิมพระเกียรติวันแม่



นางลักขณา ยงไสว หัวหน้าสาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติจังหวัดเพชรบูรณ์ พร้อมด้วยเจ้าหน้าที่ร่วมพิธีทำบุญตักบาตรพระสงฆ์ พิธีลงนามถวายพระพร พิธีถวายเครื่องราชสักการะ และพิธีจุดเทียนชัยถวายพระพรชัยมงคล เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา เมื่อวันที่ 12 สิงหาคม 2559 ณ บริเวณหอประชุมอำเภอหล่มสัก โดยมี นายสมยศ รอดแถม นายอำเภอหล่มสัก เป็นประธานในพิธี ผู้เข้าร่วมพิธีประกอบด้วย หัวหน้าส่วนราชการ นายกเทศมนตรีเมืองหล่มสัก หัวหน้าหน่วยงานรัฐวิสาหกิจ ผู้บริหารสถานศึกษา ปลัดอำเภอ นายกเทศมนตรีตำบลเดี่ยว นายกองค์การบริหารส่วนตำบลทุกแห่ง กำนัน ผู้ใหญ่บ้านฯ ประมุขนิติ ประธานชมรมฯ นายกสมาคมฯ ภาคเอกชน

โอกาสนี้เจ้าหน้าที่สาขาฯ ได้ร่วมกันปลูกต้นไม้จำนวน 270 ต้น ประกอบด้วย สัก 100 ต้น พยูง 100 ต้น ประดู่ 20 ต้น และมะค่าโมง 50 ต้น ณ บริเวณสวนเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติจังหวัดเพชรบูรณ์ด้วย

สำนักเทคโนโลยีฯ

(ต่อจากหน้า 12)

ด้วยรางวัลรองอธิการบดีฝ่ายบริหาร รางวัลชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ ทีมสำนักกีฬา ได้รับถ้วยรางวัลผู้อำนวยการสำนักเทคโนโลยีการศึกษา และรางวัลบูบี้ ได้แก่ ทีม 3 ซ่าส์ ได้รับถ้วยรางวัลรองอธิการบดีฝ่ายเทคโนโลยีทางการศึกษาและสื่อการสอน

ประเภทบุคคล รางวัลชนะเลิศ 3 เกมรวมสูงสุดชาย ได้แก่ เทพปัญญา รักษาชาติ จากทีม รศ.ป.ตรี ภาคพิเศษ 1 รางวัลชนะเลิศ 3 เกมรวมสูงสุดหญิง ได้แก่ ธนิดา แสนสล่า จากทีม สวยศตรองงานประชาสัมพันธ์ ม.ร. รางวัลชนะเลิศเกมเดี่ยวสูงสุดชาย ได้แก่ ภูมิยุทธ ทีม TOT 9 และรางวัลชนะเลิศเกมเดี่ยวสูงสุดหญิง ได้แก่ สิธาวิรี จากทีม TOT 4 ได้รับถ้วยรางวัลรองอธิการบดีฝ่ายเทคโนโลยีทางการศึกษาและสื่อการสอน ทุกรางวัล

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง

เจ้าของที่ปรึกษา	มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บรรณาธิการ	คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.
ผู้ช่วยบรรณาธิการ	ผศ.สิริมา ลิมอภิชาด
กองบรรณาธิการ	รศ.วริศรา พลายบัว น.ส.สุธิ ตันตินันท์ธร
	นางวนิดา หาญณรงค์ นางรัชณี โคตรพรหม น.ส.พรรณวรา เพิ่มพูล
	นางปัญญิสรา อรพินท์ น.ส.กุลิศรา เจริญสุข นางสาวริศา แสงสุข
ผู้จัดการ	นางวันนา อัดโชติ
ช่างภาพ	นายวิทยา ธนาฤกษ์มงคล นายภาณุพงศ์ พิงไธสง นายสมยุพล ศรพรหม

กองจัดการ

งานประชาสัมพันธ์ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๔-๔๗ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒ ห้อง ๒๐๔ อัตราสมาชิก (ปีละ ๔๒ ฉบับ) ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท สมาชิกอาจมารับด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาณัติเท่านั้น ในนามผู้จัดการหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง เขตบางกะปิ กทม. ๑๐๒๔๐ ส่งจ่าย ปณ.รามคำแหง ผู้พิมพ์ สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๗๔๘-๔๙

ม.ร.เพยแพร่งานวิจัย “อาหารไทยในวัฒนธรรมข้าว” ในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ 2559

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม-
ราชกุมารี เสด็จพระราชดำเนินทอดพระเนตร
ผลงานวิจัย เรื่อง “อาหารไทยในวัฒนธรรมข้าว”
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยมี
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภูษิณย์ สว่างสุข ผู้วิจัยและ
อาจารย์ประจำภาควิชาคหกรรมศาสตร์ คณะศึกษาศาสตร์
ร่วมเฝ้ารับเสด็จฯ ในงานมหกรรมงานวิจัยแห่งชาติ
2559 (Thailand Research Expo 2016) ซึ่งจัด
ขึ้นภายใต้แนวคิด “วิจัยเพื่อพัฒนาประเทศสู่ความมั่นคง มั่งคั่ง และยั่งยืน” เพื่อเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เนื่องในโอกาสสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 7 รอบ 12
สิงหาคม 2559 เมื่อวันที่ 17 สิงหาคม 2559 ณ โรงแรมเซ็นทาราแกรนด์ เซ็นทรัลเวิลด์ กรุงเทพฯ



คณะทัศนมาตรฯ เตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพ



อาจารย์ดนัย ต้นเกิดมงคล คณะทัศนมาตรศาสตร์ อบรมเตรียมความพร้อมสู่วิชาชีพ
ให้กับนักศึกษาที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา โดยมี
นักศึกษาเข้าร่วมอบรม จำนวน 25 คน เมื่อวันที่
11 สิงหาคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุม 0213
ณ อาคารท่าชัย

อาจารย์ดนัย กล่าวว่าการอบรมครั้งนี้ ต้องการ
แนะนำแนวทางให้กับผู้ที่กำลังจะสำเร็จการศึกษา
ในการตัดสินใจเลือกสาขาอาชีพที่ตนสนใจ และ
ให้บัณฑิตใหม่สามารถก้าวเข้าสู่วิชาชีพได้อย่างมั่นใจ
เนื่องจากปัจจุบันภาวะการแข่งขันในโลกธุรกิจ
ได้ทวีความเข้มข้นขึ้น บัณฑิตที่จบใหม่จะต้องเตรียมตัว
ให้พร้อมกับการแข่งขันในโลกปัจจุบัน บัณฑิตผู้ที่
เข้าใจสถานการณ์ธุรกิจดีกว่าย่อมมีโอกาสที่จะ
ประสบความสำเร็จในชีวิตและความก้าวหน้า
ในการทำงานได้มากกว่า

คณะทัศนมาตรศาสตร์กล่าวต่อไปว่า
การศึกษาไม่มีวันจบสิ้น ตรงใดที่เราจะต้องทำงานอยู่
เปรียบนักศึกษาเสมือนเป็นกัปตันเรือ โดยเรือ
ก็เป็นเรือที่นักศึกษาประกอบขึ้นมาเองซึ่งแต่ละคน
ก็จะประกอบเรือขนาดรูปร่างแตกต่างกันไป
ณ ตอนนี้อยู่เพียงจุดหมายที่นักศึกษาจะต้อง
เดินทางไปให้ถึงจุดหมายนั้นๆ ให้จงได้ ซึ่งตลอด
ระยะเวลา 6 ปีที่อยู่ด้วยกันมา อาจารย์มีหน้าที่
แนะนำนักศึกษาว่าการเดินทางไปยังท้องทะเล
ที่กว้างใหญ่มีอุปสรรคอะไรบ้าง อย่างไรก็ตามไม่ว่า
(อ่านต่อหน้า 11)

สำนักเทคโนโลยี จัดโปรเจกต์การกุศล



สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัย-
รามคำแหง จัดการแข่งขันโบว์ลิ่งสามัคคีสามัคคี
สามัคคี 30 ปี สำนักเทคโนโลยีการศึกษา ซึ่งด้วยรางวัล
อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยมี อาจารย์
ดร. บุญช่วย ศรีธรรมศักดิ์ ผู้อำนวยการสำนัก-
เทคโนโลยีการศึกษา เป็นประธานเปิดงาน เมื่อวันที่
21 สิงหาคม 2559 ณ 300 Bowl รามคำแหง

อาจารย์ ดร. บุญช่วย ศรีธรรมศักดิ์ กล่าวว่า
การจัดแข่งขันโบว์ลิ่งสามัคคีสามัคคี 30 ปี
สำนักเทคโนโลยีการศึกษา ซึ่งด้วยรางวัลอธิการบดี
และรองอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดขึ้น
เพื่อสมทบเป็นกองทุนสวัสดิการของสำนักเทคโนโลยี-
การศึกษา และเพื่อเสริมสร้างความสามัคคีของ
บุคลากรและสามัคคีระหว่างหน่วยงานอื่นๆ ด้วย

สำหรับ ผลการแข่งขันประเภททีม รางวัล-
ชนะเลิศ ได้แก่ ทีมสถาบันคอมพิวเตอร์ ได้รับถ้วย
รางวัลอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง รางวัล
รองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ ทีม TOT 2 ได้รับ

(อ่านต่อหน้า 11)

คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ร. ร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยที่มาเลเซีย

อาจารย์ ดร. สมศักดิ์ เกตุแก่นจันทร์ คณบดี-
คณะศิลปกรรมศาสตร์ นำคณะคณาจารย์ เจ้าหน้าที่
และนักศึกษาสาขาวิชานาฏกรรมไทย คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง ร่วมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย
และนาฏกรรมไทย ในงาน 11th SABAH INTERNATIONAL
FOLKLORE FESTIVAL เมื่อวันที่ 24 กรกฎาคม
- 1 สิงหาคม 2559 ณ เมือง KOTA KINABALU
รัฐ SABAH ประเทศมาเลเซีย



อาจารย์ ดร. สมศักดิ์ เกตุแก่นจันทร์ คณบดี-
คณะศิลปกรรมศาสตร์ กล่าวว่าคณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง มีนโยบายให้บริการด้านการศึกษ
ส่งเสริม และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทย รวมทั้ง
สนับสนุนให้นักศึกษาได้มีเวทีเพื่อฝึกฝนฝีมือและ
แสดงความสามารถด้านศิลปะการแสดง ดนตรี และ
นาฏศิลป์ ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ โดยตั้งแต่
ก่อตั้งคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้เดินทางไปร่วมเผยแพร่
ศิลปวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศทุกปี สำหรับ
การไปเผยแพร่วัฒนธรรมครั้งนี้ล่าสุดที่ประเทศ-
มาเลเซียครั้งนี้ได้รับเสียงตอบรับว่าเป็นการแสดงที่
สร้างความประทับใจให้กับผู้ชมอย่างมากทั้งการ
แสดงโขน ฟ้อนภูไท และมวยโบราณ ถือเป็นการ
เผยแพร่ชื่อเสียงเกียรติคุณของมหาวิทยาลัย-
รามคำแหง และยังสอดคล้องกับเกณฑ์การประกัน
คุณภาพด้วย ทั้งนี้การเดินทางไปร่วมงานในครั้งนี้
ทางคณะฯ เตรียมความพร้อมและฝึกฝนอย่างดี
ทั้งด้านโขน นาฏศิลป์ และการแสดงพื้นบ้าน โดยมี
นักศึกษาทั้งจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ ชมรมโขน-
รามคำแหง รวมทั้งคณาจารย์และเจ้าหน้าที่ได้รับ
คัดเลือกให้เดินทางไปแสดงความสามารถ จำนวน 19 ราย

“ขอขอบคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์
ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง
ที่ให้การสนับสนุนการเผยแพร่กิจกรรมทางด้าน
ศิลปวัฒนธรรม
(อ่านต่อหน้า 11)