

รามคำแหงรวมใจแต่งผ้าไทย เทิดไทม์หาราชินี



ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดงาน “รามคำแหงรวมใจแต่งผ้าไทย เทิดไทม์หาราชินี ครั้งที่ 11” เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ 12 สิงหาคม 2558 โดยมีผู้ดำเนินแบบกิตติมศักดิ์ แพณเล็ก เขมนิจ จามิกรณ์ พ.ต.ต.ศักดิ์สุนทร เปรมานนท์ โบว์ เมลดา สุศรี และมิกค์ ทองระย้า คณะผู้บริหาร คณาจารย์ ตลอดจนศิษย์เก่าและนักศึกษา นักเรียนโรงเรียนสาธิต ม.ร. ทั้งฝ่ายประถมและมัธยมฯ ร่วมเดินแบบผ้าไทย เมื่อวันที่ 6 สิงหาคม 2558 ณ หอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช เริ่มงานด้วยพิธีวางพานพุ่มถวายราชสดุดีฯ จากคณะผู้บริหาร และหน่วยงานต่างๆ ของมหาวิทยาลัย จากนั้น ผศ.วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดี ม.ร. นำคณะผู้บริหารและบุคลากร ร่วมพิธีถวายราชสดุดี สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ และกล่าวคำอาศิรวาทเนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 83 พรรษา 12 สิงหาคม 2558 (อ่านต่อหน้า 2)

๑๐๓๓ ค ๑๐๓๓ โทโก

ปีที่ ๔๕ ฉบับที่ ๑๙

ข่าวรามคำแหง

สื่อกลางระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

วันที่ ๒๔ - ๓๐ สิงหาคม ๒๕๕๘

www.info.ru.ac.th

ม.ร.ป๋วยณินเทศนักศึกษาของทุนฯ



งานแนะแนว จัดหางานและทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดโครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษาของทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558 โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน มีอาจารย์สมหมาย สุระชัย รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา และนักศึกษา ม.ร.จำนวนกว่า 800 คน เข้าร่วมงาน เมื่อวันที่ 29 กรกฎาคม 2558 ณ ห้องประชุม 321 ชั้น 3 อาคารสุโขทัย

โอกาสนี้ อาจารย์สมหมาย สุระชัย กล่าวรายงานว่ากองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา เป็นโครงการของรัฐบาลที่จัดตั้งขึ้นเพื่อส่งเสริมให้เยาวชนของชาติได้มีโอกาสศึกษาเล่าเรียนโดยทัดเทียมกัน (อ่านต่อหน้า 11)

คณะสื่อสารจัดงาน Advisors Day ให้นักศึกษาพบอาจารย์ที่ปรึกษา-พี่รหัส



คณะสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดกิจกรรม “วันพบอาจารย์ที่ปรึกษา (Advisors Day)” และสานสัมพันธ์น้องพี่ MC โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน พร้อมมอบแฟ้มทะเบียนประวัตินักศึกษาให้แก่อาจารย์คณะสื่อสารมวลชนให้อยู่ในความดูแลของอาจารย์ตลอดการเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง มีอาจารย์เจตติ์ เจษฎาวุธย์ คณบดีคณะสื่อสารมวลชน คณะผู้บริหาร คณาจารย์ และนักศึกษาคณะสื่อสารมวลชน ร่วมในงาน เมื่อวันที่ 6 สิงหาคม 2558 ณ ห้องประชุม ชั้น 5 อาคารเบกพล ม.ร. (อ่านต่อหน้า 2)

ม.ร. รับนักศึกษา ป.ตรี (ภาคพิเศษ) สาขาวิชาการบัญชีและการเงิน

มหาวิทยาลัยรามคำแหง รับสมัครนักศึกษาใหม่ ระดับปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2558 โครงการบัญชีบัณฑิต ภาคพิเศษ สาขาวิชาการบัญชีและการเงิน รุ่นที่ 8/2 หลักสูตร 133 หน่วยกิต จำนวน 2 กลุ่ม คือ กลุ่มที่ 1 (ในเวลาราชการ) เรียนวันจันทร์ - วันพฤหัสบดี เวลา 13.00 - 17.00 น. และกลุ่มที่ 2 (นอกเวลาราชการ) เรียนวันจันทร์ - วันพฤหัสบดี เวลา 17.30 - 21.30 น. คัดเลือกโดยการสอบสัมภาษณ์ ค่าใช้จ่ายตลอดหลักสูตร 152,360 บาท (แบ่งชำระ 12 งวด) (อ่านต่อหน้า 11)

มช.อบรมภาษาสเปน

สาขาวิชาภาษาสเปน ภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ ม.ร. จัดอบรมภาษาสเปน ครั้งที่ 46 สำหรับนักศึกษาและบุคคลทั่วไป จำนวน 2 หลักสูตร คือ SP1 และ SP2 อบรมวันเสาร์ เวลา 08.30-12.30 น. โดยจัดอบรมระหว่างวันที่ 5 กันยายน - 14 พฤศจิกายน 2558 ที่อาคารศรีจุฬาลักษณ์ (SLB) ค่าอบรม 3,200 บาท (42 ชั่วโมง) + ค่าเอกสาร 100 บาท

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดและสมัครได้ตั้งแต่นี้เป็นต้นไป (อ่านต่อหน้า 11)

เชิญสมัครเป็นสมาชิกทั้งด้วยตนเองและทางไปรษณีย์

๑. ชำระเงินที่อาคารสำนักงานอธิการบดี ชั้นล่าง
๒. ดำเนินการต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒
๓. อัตราค่าสมาชิกปีละ ๒๐๐ บาท
๔. นักศึกษาที่เปลี่ยนแปลงที่อยู่ ติดต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๔๗, ๔๘ หรือโทรสาร ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๘



งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ ๑๐๒๔๐
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๗
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๐ ต่อ ๘๐๔๕-๗

ในราชการมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากส่งเป็นเงินเชื่อ
ใบอนุญาตที่ ๑/๒๕๕๗
ศูนย์รับฝากไปรษณีย์จำนวนมากดินทรเดชฯ

นางวันวิมลนา อติโชติ

นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ
รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานประชาสัมพันธ์

รามคำแหงรวมใจแต่งผ้าไทยฯ (ต่อจากหน้า 1)



จากนั้น รองศาสตราจารย์สุธี รัตนวราร รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม กล่าวรายงานว่า ตลอดระยะเวลาแห่งรัฐสมัยที่ผ่านมา ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาททรงเป็นคู่พระบารมี ปฏิบัติบำเพ็ญพระราชกรณียกิจนานัปการ เจริญรอยตามเบื้องพระยุคลบาท ทรงรับสนองพระราชประสงค์ ก่อตั้งโครงการตามแนวพระราชดำริ ทรงสร้างสรรค์ความอุดมสมบูรณ์แก่แผ่นดิน ทรงนำความเจริญพัฒนาที่ยั่งยืน รวมทั้งทรงริเริ่มโครงการอันเป็นประโยชน์แก่ประเทศ และประชาชน เป็นจำนวนมาก พระกรณียกิจทั้งปวง ที่ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทได้ทรงปฏิบัติบำเพ็ญนับแต่ทรงดำรงพระอิสริยยศ สมเด็จพระบรมราชินีนาถของชาวไทย ทั้งการโดยเสด็จพระราชดำเนินตามพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ไปยังภูมิภาคต่างๆ ทว่าราชอาณาจักรการเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเจริญสัมพันธไมตรีกับต่างประเทศ ตลอดจนพระราชกรณียกิจด้านการศึกษา สาธารณสุข ศาสนา สังคมสงเคราะห์ การฟื้นฟูทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมและการอนุรักษ์เผยแพร่วัฒนธรรม อันเป็นเอกลักษณ์ของชาติ ล้วนเป็นที่ประจักษ์ในสัมฤทธิ์ผลของโครงการที่ทรงพระราชดำริได้รับการแซ่ซ้องสรรเสริญ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ นำเกียรติภูมิอันยิ่งใหญ่มาสู่ประเทศไทย

แม้ในยามที่ภูมิภาคของประเทศประสบวิกฤตภัย ได้ฝ่าละอองธุลีพระบาทได้ทรงพระกรุณา พระราชทานพระราชานุเคราะห์ ทรงปลูกปลูกบวญ พระราชทานกำลังใจให้ยึดมั่นในความดีงามร่วมแรงร่วมใจร่วมพลังขจัดภัยอันตราย และรักษาชาติ รักษาแผ่นดินให้พ้นภัย ด้วยความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถที่มีต่อพสกนิกร สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติมหาวิทยาลัยรามคำแหง จึงได้จัดงาน “รวมคำแหงรวมใจแต่งผ้าไทย เทิดไทม์หาราชนิ” มาอย่างต่อเนื่อง ปีนี้เป็นปีที่ 11 แล้ว เพื่อเป็นการรณรงค์ให้ชาวรามคำแหงและประชาชนทั่วไปหันมานิยมการแต่งกายด้วยผ้าทอไทยทั้งในที่ทำงานและในชีวิตประจำวันด้วย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง กล่าวว่าการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเป็นภารกิจหนึ่งของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งมหาวิทยาลัยได้ดำเนินการปลูกฝัง

คณะสื่อสารฯจัดงาน Advisors Day ให้นักศึกษาพบอาจารย์ที่ปรึกษา-พี่รหัส (ต่อจากหน้า 1)

โอกาสนี้ อธิการบดี ม.ร. กล่าวว่า ขอขอบคุณคณะสื่อสารมวลชนที่ได้สานต่อนโยบายเรื่องระบบอาจารย์ที่ปรึกษา ซึ่งมหาวิทยาลัยอยากเห็นความสัมพันธ์ระหว่างลูกศิษย์กับอาจารย์ได้ใกล้ชิดกันมากขึ้น และอาจารย์จะช่วยกันดูแลลูกศิษย์ให้เรียนจบได้สำเร็จ

ขณะเดียวกัน อธิการบดีเล่าถึงสมัยที่เรียนชั้นประถมที่จังหวัดสุพรรณบุรี ได้รับการดูแลเอาใจใส่จากครูเป็นอย่างดี ทำให้มีพื้นฐานที่ดีมาตั้งแต่เด็ก พอเรียนชั้นมัธยมก็มีครูฉวี ที่คอยพรีสอนทุกวิชา แนะนำให้ลูกศิษย์คิดเป็นทำเป็น จึงเป็นความประทับใจ มาตลอดว่า การมีครูที่ปรึกษาใกล้ชิดทำให้เรามีความอบอุ่น แต่ปัจจุบันในสังคมเมืองที่มีนักศึกษาจำนวนมากกว่าจำนวนครูทั้งสองฝ่ายต้องใส่ใจซึ่งกันและกัน ลูกศิษย์เองก็ต้องกล้าเข้าหาครูด้วย

อธิการบดี กล่าวต่อไปว่า สมัยที่มาทำงานเมื่อปี 2516 ได้เห็นลูกศิษย์มารอพบครูอาจารย์จำนวนมาก เป็นภาพที่อยากให้มันตลอดไป ครูเองก็มีลูกศิษย์ที่สนิทสนมกัน จนบัดนี้ก็ยังพูดคุยปรึกษาหารือเรื่องต่างๆ กันมาตลอด ความเป็นครูเป็นศิษย์เราต้องช่วยกันรักษาไว้ ลูกศิษย์ควรมาพูดคุยปรึกษาหารือเรื่องราวต่างๆ จะทำให้ได้รับประโยชน์ในการใช้ชีวิตวัยเรียนมากกว่าการเรียนแล้วกลับไปวันๆ อยากให้บรรยากาศของการเรียนรู้ การปลูกปัญญาในสถาบันแห่งนี้เพิ่มมากขึ้น อาจารย์แต่ละท่านจะได้เล่าประสบการณ์ในอาชีพเส้นทางการเรียนที่หาไม่ได้ในห้องเรียน นักศึกษาจะได้ซึมซับและเรียนรู้ โดยเฉพาะสาขาสื่อสารมวลชนที่ต้องมุ่งหาพรแสวง จึงอยากเห็นนักศึกษาคณะสื่อสารมวลชน ได้ใกล้ชิด ได้เรียนรู้และรับฟังคำแนะนำโดยตรงจากครูอาจารย์

“วิชาชีพด้านสื่อสารมวลชน เป็นอาชีพที่มีความสำคัญ เมื่อลูกศิษย์มุ่งมั่นที่จะเป็นนักสื่อสารมวลชนแล้ว ต้องมีความรับผิดชอบ รู้ว่าสิ่งใดควรทำและควรใส่ใจ คำนึงถึงความถูกต้องและข้อเท็จจริง อยากให้ทุกคนสนใจที่จะมาพบครูอาจารย์ และอาจารย์ควรทำ Office hour เพื่อให้ลูกศิษย์ได้พบ อย่าให้เทคโนโลยีมาทำให้เกิดความห่างเหินระหว่างครูกับลูกศิษย์ ใส่ใจความรู้สึกระหว่างกัน แม้กระทั่งเรียนจบไปแล้ว ครูที่ปรึกษานี้แหละจะเป็นผู้ที่ให้คำแนะนำแก่ลูกศิษย์ได้ดี

ขอให้ถือว่าครูอาจารย์เป็นญาติคนหนึ่งของเรา อาจารย์ทุกคนหวังดีกับลูกศิษย์ ขอให้ให้เกียรติซึ่งกันและกัน อาจารย์ทุกคนตั้งมั่นและมุ่งมั่นให้นักศึกษาเรียนหนังสือจนสำเร็จและมีอนาคต จบไปเป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพเหมือนเช่นศิษย์เก่าที่สร้างคุณประโยชน์ให้แก่สังคมไทยมาตลอด 43 ปีเช่นกัน”



ให้นักศึกษา บุคลากร และบุคคลทั่วไป ได้ตระหนักถึงคุณค่าของวัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาท้องถิ่น เพื่อให้เกิดความร่วมมือร่วมใจกันในการอนุรักษ์เผยแพร่วัฒนธรรมไทยอันเป็นสมบัติที่ล้ำค่าของชาติสืบไป

“ถือเป็นเรื่องน่ายินดีที่สถาบันศิลปวัฒนธรรมฯ และหน่วยงานต่างๆ ได้ร่วมกันจัดโครงการ “รวมคำแหงรวมใจแต่งผ้าไทย เทิดไทม์หาราชนิ ครั้งที่ 11” เพื่อส่งเสริมให้เกิดความนิยมในการแต่งกายด้วยผ้าทอไทย เป็นการอนุรักษ์และเผยแพร่วัฒนธรรมไทยให้ดำรงคงอยู่ตลอดไป”

สำหรับกิจกรรมภายในงานประกอบด้วย พิธีถวายราชสดุดี การร่วมลงนามถวายพระพร นิทรรศการเทิดพระเกียรติ “สืบสานตำนานผ้าไทย สืบสานสายใยพระแม่ฟ้ามหาราชนิ” ให้ความรู้เรื่องผ้าไทย กระบวนการผลิตผ้าไหม การจัดแสดงผ้าทอ

ลายโบราณ การทอผ้าและสาวไหม การแสดงนาฏศิลป์ไทย และการออกร้านจำหน่ายสินค้าพื้นบ้านและพื้นเมืองของไทย จากกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม จำนวนกว่า 100 ร้าน ทั้งนี้ยังมีการประกวดแต่งกายผ้าทอไทย ของบุคลากร และนักศึกษา 3 ประเภท คือ ประเภทผ้าฝ้าย ผ้าไหม และความคิดสร้างสรรค์ด้วย

นอกจากนี้ ยังมีการเดินแบบการแต่งกายด้วยผ้าไทยหลากหลายรูปแบบ นำโดย อธิการบดี ม.ร. คณะผู้บริหาร นักศึกษาปริญญาโท นักศึกษานานาชาติ และนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง ฝ่ายประถมและฝ่ายมัธยม รวมทั้งผู้เดินแบบกิตติมศักดิ์ อาทิ นางสาวเขมนิช จามิกรณ์ (แพนเค้ก) ดารานักแสดงชื่อดัง พ.ต.ต.ศักดิ์สุนทร เปรมานนท์ นักศึกษาระดับปริญญาเอก คณะพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ โบนัส เมลดา สุศรี และมิกค์ ทองระย้า ดารานักแสดง นักศึกษาคณะสื่อสารมวลชน ฯลฯ

ม.ล.ปนัดดา ฝากลูกหลานตั้งปณิธานทำความดีถวายแด่ในหลวง



หม่อมหลวงปนัดดา ดิศกุล รัฐมนตรีประจำสำนักนายกรัฐมนตรีและปลัดสำนักนายกรัฐมนตรี บรรยายพิเศษ “แนวทางการปฏิบัติตามรอยพระยุคลบาทและการเสริมสร้างความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์” ในโครงการปณิธานความดี ปีมหามงคล ปี พ.ศ. ๒๕๕๘ - ๒๕๕๙ เมื่อวันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๕๘ ณ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

ม.ล.ปนัดดา กล่าวว่า การตั้งปณิธานความดี คือ ลูกๆ หลานๆ จะต้องตั้งมั่นว่าจากนี้ไปจะทำอะไรให้กับครอบครัว มหาวิทยาลัย และสังคม เช่น กิจกรรมปั่นเพื่อแม่ ในวันที่ ๑๖ สิงหาคม ๒๕๕๘ มีปณิธานความดีที่คนไทยจะได้แสดงออกร่วมกัน คือ ๑) คนไทยจะได้มาออกกำลังกายเพื่อสุขภาพร่วมกัน ๒) สร้างความรักสามัคคี และ ๓) ระลึกถึงพระคุณแม่ของเร และสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

“เราเกิดเป็นคนไทยอยู่ใต้ร่มพระบารมีต้องช่วยกันทำความดี โดยการรักษาไว้ซึ่งประเทศชาติ และความมั่นคงของประเทศ ทุกคนคงเห็นภาพทุกๆ ๕ นาทีของแผ่นดินไทย คือ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ ทั้งสองพระองค์เสด็จทุกหนแห่ง ทั้งถิ่นทุรกันดาร น้ำท่วมภัยแล้งด้วยความห่วงใยพสกนิกรของพระองค์ ลูกหลานคนไทย มีบุญได้เห็นพระพักตร์อย่างใกล้ชิดของพระองค์เป็นความสุขและความปลื้มปีติของคนไทย ที่คนไทยได้รับการพร่ำสอนว่า เกิดเป็นคนไทยต้องรักในหลวง และมีความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ตลอดมา”

รมต.ประจำสำนักนายกรัฐมนตรี กล่าวถึงเรื่องคำนิยาม ๑๒ ประการว่า เป็นเนื้อหาที่มีความหมายอยากเห็นบ้านเมืองไทยกินสู่ความร่มเย็นเป็นสุข อยากให้ลูกหลานเยาวชนได้ช่วยกันทำความดีกันตลอดเวลา ต้องช่วยรักษาคำนิยามที่ปลูกฝังมารักษาบ้านเมืองให้เกิดความสงบสุขเรียบร้อย นำมาซึ่งความเจริญของประเทศชาติ

คำนิยามไทย เรื่องแรกที่คนไทยควรรู้ให้ถูกต้อง คือ ประเทศไทย มี ๗๖ จังหวัด ไม่นับรวมกรุงเทพฯ เพราะกรุงเทพฯ เป็นเมืองหลวงของ ๗๖ จังหวัด จังหวัดล่าสุด คือ จังหวัดบึงกาฬ ฝากด้วยว่า ทุกคนรักจังหวัดของตนเองได้ แต่ต้องรักประเทศไทยยิ่งกว่าอื่นใด การรู้เรื่องของประเทศ โดยเฉพาะความมีระเบียบวินัย ความซื่อสัตย์ และความสามัคคี เป็นสิ่งที่ลูกหลานคนไทยต้องรู้และเข้าใจ

ม.ล.ปนัดดา กล่าวต่อไปว่าหน้าที่ของคนในชาติจากบทพระราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๖ คือ ‘ชาติใดไว้รักสามัคคีสามัคคี จะทำการสิ่งใดก็ไร้ผล แม้ชาติย่อยยับอันจน บุคคลจะสุขอยู่ได้อย่างไร’ ให้คนไทยอยู่ด้วยกันอย่างสงบสุข ไม่แบ่งแยกศาสนา จงรู้จักการยับยั้งชั่งใจ อย่าทำสิ่งใดที่นำไปสู่ความบกพร่อง คนไทยต้องรักกัน ไม่แบ่งสีแบ่งฝ่าย มีความซื่อสัตย์สุจริต

อีกทั้ง ต้องรักษาเอกลักษณ์ของคนไทย คือ ความอ่อนน้อมถ่อมตน เหมือนคนญี่ปุ่นที่โค้งคำนับ เป็นการโค้งเหมือนรวงข้าวที่มีเมล็ดข้าวเต็มลำต้น รวงข้าวนี้จะไม่โน้มลงสู่พื้นพสุธา ต่างจากต้นข้าวที่ไม่มีเมล็ดข้าว จะตั้งชูคอ การโค้งคำนับเหมือนคนในฝึก แสดงถึงอ่อนน้อมถ่อมตน

ม.ล.ปนัดดา ฝากลูกหลานชาวรามฯว่าขอเป็นกำลังใจให้กับทุกคน ขอให้ช่วยกันตั้งปณิธานทำความดีของตนเอง ปณิธานความดี คือ ความตั้งใจอันแน่วแน่ของเราที่จะกระทำความดีด้วยความสมัครใจและมุ่งมั่น เป็นช่วงระยะเวลาหนึ่ง ซึ่งการทำความดีตามปณิธานนั้น จะเป็นประโยชน์โดยตรงต่อตนเอง และจะส่งผลในทางอ้อมให้สังคมดีขึ้น โดยเฉพาะหากทำอย่างต่อเนื่องและในวงกว้าง ก็จะสามารถสร้างพลังแผ่นดินที่เป็นประโยชน์ต่อการปฏิรูปประเทศต่อไป

ความดีต้องสร้างขึ้นด้วยตนเอง “โบราณท่านสอนไว้มีคุณค่ายิ่ง ใครขึ้นมีตำแหน่งหน้าที่การงานใหญ่โต หากผู้นั้นมีคุณธรรมความดีก็คุณธรรมความดีนี้เอง ที่จะคุ้มครองรักษาทำให้บุคคลไม่หลงลืมตัว ไม่ทุจริตคดโกง แต่จะยังมีความเข้าใจในความหมายของอำนาจ แท้จริงแล้วคือความรับผิดชอบชั่วดี การเสริมสร้างความเจริญรุ่งเรือง การสร้างความสามัคคีรักใคร่ และการเป็นแบบอย่างของความดีงามแก่ผู้คนจำนวนมาก”

ฉะนั้น ขอให้ระลึกว่า การทำความดีเป็นเรื่องธรรมชาติ เราเกิดมาพร้อมกับความดี ขอให้ช่วยกันทำความดีให้ประสบความสำเร็จ ปุ่ยาตยาขยสอนไว้ถึงความสุจริต มาจากคำว่า การท่องเที่ยวของจิตในทางที่ดี หรือคิดให้ให้สุจริต ทั้งฉลาดด้วย ทั้งไม่เบียดเบียนผู้อื่น หรือการงานของตัว ทั้งไม่เบียดเบียนส่วนรวมด้วย จึงจะเป็น ‘สุจริต’

“เราทุกคนควรมีใจที่ได้เกิดมาใต้ร่มพระบารมี ขอให้ตั้งปณิธานความดีโดยเริ่มต้นจากตนเอง ทำเรื่องง่ายๆ ในชีวิตประจำวัน เพื่อความสุข นำมาสู่ความเป็นระเบียบวินัย และความสงบสุขของประเทศชาติ”



การพูดถึงนายกฤษฎา บุญราช ศิษย์เก่าคณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งได้ดำรงตำแหน่งปลัดกระทรวงมหาดไทยคนใหม่

ซึ่งนับเป็น “สิงห์ทอง” คนแรกที่ได้ดำรงตำแหน่งนี้

ทำให้ได้หวนรำลึกถึงอดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยคนหนึ่งคือ รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข

เนื่องเพราะ ท่านอาจารย์รังสรรค์ เคยบอกลูกศิษย์ของท่านเสมอว่า

มหาวิทยาลัยจะมีชื่อเสียงก็ต่อเมื่อลูกศิษย์มีชื่อเสียง

เหมือนค่ายมวยจะมีชื่อเสียงก็ต่อเมื่อนักมวยในค่ายมีชื่อเสียงฉันใดก็ฉันนั้น

“ข่าวรามคำแหง” เห็นด้วยกับคำกล่าวนั้นอย่างยิ่ง

จึงไม่เคยละเว้นที่จะเขียนถึงเมื่อ

วินัย บัวประดิษฐ์ ศิษย์เก่าคณะรัฐศาสตร์ ได้เป็นผู้ว่าราชการจังหวัดคนแรก

นิรันดร์ กัลยาณมิตร ศิษย์เก่าคณะนิติศาสตร์ คนแรกที่ได้เป็นผู้ว่าราชการจังหวัด และ

มงคล สุระสัจจะ ได้ดำรงตำแหน่งอธิบดีกรมการปกครองเป็นคนแรก

“ข่าวรามคำแหง” ภูมิใจที่ได้เฝ้าถึงศิษย์เก่าทุกคน

มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงเพราะเธอ

เปลวเทียนให้แสง รามคำแหงให้ทาง

RAM 3000 สหกิจศึกษา เส้นทางสู่ความสำเร็จในอาชีพ

นายราเชษฐ์ บรรดาศักดิ์

ศูนย์สหกิจศึกษาและพัฒนาอาชีพ



คุณสมบัติของบัณฑิตที่เป็นความต้องการขององค์กรผู้รับบัณฑิต ทั้งภาครัฐและภาคเอกชนในปัจจุบัน นอกจากความรู้ทางวิชาการแล้ว ทักษะในการแก้ปัญหาเฉพาะหน้าในสถานการณ์ต่างๆ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลหรือการทำงานเป็นทีม ทักษะในการสื่อสาร ความรับผิดชอบต่อองค์กร และตนเอง ตลอดจนความมีระเบียบวินัยยังเป็นปัจจัยหลักที่ทำให้องค์กรผู้รับบัณฑิตตัดสินใจเลือกบุคคลเข้าร่วมงานด้วย และยังเป็นปัจจัยที่ทำให้บุคลากรในองค์กรนั้นประสบความสำเร็จและความก้าวหน้าในหน้าที่การงานอีกด้วย

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งมีพันธกิจในการผลิตบัณฑิตเพื่อตอบสนองความต้องการของสังคม จึงบรรจุวิชา RAM 3000 สหกิจศึกษา จำนวน 9 หน่วยกิต ไว้ในหมวดวิชาเลือกเสรี

วิชา RAM 3000 สหกิจศึกษา เป็นระบบการเรียนการสอนเชิงบูรณาการ ระหว่างการเรียนในชั้นเรียนกับการออกไปปฏิบัติงานจริงในองค์กรผู้รับบัณฑิต หรือสถานประกอบการ ทั้งนี้เกิดจากความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยกับองค์กรผู้รับบัณฑิต โดยนักศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกและกรอบมเพื่อเตรียมความพร้อมแล้ว จะต้องไปปฏิบัติงานจริงในองค์กรผู้รับบัณฑิต และปฏิบัติงานเสมือนหนึ่งเป็นพนักงานขององค์กรนั้นๆ เป็นเวลา 16 สัปดาห์ หรือ 4 เดือน ซึ่งตลอดระยะเวลาการฝึกปฏิบัติงาน นักศึกษาจะได้รับการพัฒนาทักษะวิชาชีพ คุณธรรมและจริยธรรมในวิชาชีพที่ฝึกปฏิบัติ ความรู้ทางวิชาการที่นอกเหนือจากที่เรียนในชั้นเรียน ทักษะทางปัญญา ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลขและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสาร มีความเข้าใจตนเองว่างานนั้นเป็นงานที่ชอบหรือไม่ และที่สำคัญที่สุดนักศึกษา จะได้รับการเสนองานที่ดีก่อนผู้ที่ไม่เคยผ่านการฝึกปฏิบัติงานในวิชา RAM 3000 สหกิจศึกษาเลย ทั้งนี้จากการติดตามประเมินผลผู้ที่ลงทะเบียนวิชา RAM 3000 สหกิจศึกษา ประมาณร้อยละ 25 ได้รับการว่าจ้างให้ทำงานต่อภายหลังจากการฝึกปฏิบัติงานเสร็จสิ้นลง ประมาณร้อยละ 65 ได้รับการบรรจุเข้าทำงานทันที หลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว และส่วนที่เหลือประมาณร้อยละ 10 ได้รับการบรรจุเข้าทำงานภายในหนึ่งปีหลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว

ตลอดระยะเวลาที่นักศึกษาฝึกปฏิบัติงานในองค์กรผู้รับบัณฑิตจะมี อาจารย์นิเทศก์และผู้ประสานงานสหกิจศึกษาเป็นผู้ให้คำปรึกษา และมีพนักงานที่เลี้ยงจากองค์กรผู้รับบัณฑิตเป็นผู้สอนงานให้นักศึกษา

นักศึกษาที่สนใจสมัครเข้ารับการฝึกปฏิบัติงานวิชา RAM 3000 สหกิจศึกษา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2558 จะต้องเป็นผู้ที่ศึกษาอยู่ระดับปริญญาตรี มีหน่วยกิตสะสมไม่น้อยกว่า 75 หน่วยกิต และมีคุณสมบัติอื่นตามที่องค์กรผู้รับบัณฑิตกำหนด สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับองค์กรผู้รับบัณฑิตและลักษณะงานที่ต้องปฏิบัติของแต่ละตำแหน่งงาน สามารถสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ ศูนย์สหกิจศึกษาและพัฒนาอาชีพ กองกิจการนักศึกษา อาคารกิจกรรมนักศึกษา ชั้น 1 โทร 0-2310-8503 หรือ www.ram3000.ru.ac.th ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนถึงวันที่ 30 กันยายน 2558

ม.ร.อบรมการใช้ภาษามือแก่บุคลากร



งานบริการและสวัสดิการนักศึกษา กองกิจการนักศึกษา ม.ร. จัดโครงการ “อบรมภาษามือขั้นพื้นฐานสำหรับบุคลากร” โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน เมื่อวันที่ 22 กรกฎาคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุมพล กุลมาตย์ อาคารหอประชุมพ่อนุ-รามคำแหงมหาวิทยาลัย

โอกาสนี้ อาจารย์สมหมาย สุระชัย รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา กล่าวว่าปัจจุบันมีพระราชบัญญัติว่าด้วยสิทธิมนุษยชน และพระราชบัญญัติการจัดการศึกษาสำหรับคนพิการ เปิดโอกาสให้คนพิการได้เข้าถึงการศึกษามากขึ้น ตลอดจนมหาวิทยาลัยรามคำแหงมีหลักปรัชญาการศึกษาในเรื่องความเสมอภาคทางการศึกษา เรามีนักศึกษาพิการเข้ามาศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2514 จนถึงปัจจุบันจำนวน 200 กว่าคน ซึ่งมหาวิทยาลัยได้มีการพัฒนาระบบการให้บริการการเข้าถึงการศึกษาหรือสื่อต่างๆ แก่นักศึกษาพิการเพิ่มมากขึ้นตามลำดับ การที่จะให้บริการนักศึกษาที่มีความบกพร่องทางการได้ยินหรือที่เรียกกันทั่วไปว่านักศึกษาหูหนวก สิ่งที่สำคัญคือต้องอาศัยล่ามที่แปลภาษามือที่จะแนะนำนักศึกษาในการใช้บริการต่างๆ หรือสื่อความรู้ความเข้าใจที่ถูกต้องให้แก่นักศึกษา ดังนั้น กองกิจการนักศึกษาจึงได้จัดโครงการอบรมภาษามือขึ้น

จากนั้น ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดี ม.ร. กล่าวว่าขณะนี้ได้มีการร่างรัฐธรรมนูญฉบับใหม่ที่กำลังกล่าวถึงเรื่องสิทธิมนุษยชน โดยเฉพาะ เนื่องจากประชาชนชาวไทยมีความหลากหลาย จึงต้องคำนึงถึงสิทธิความเสมอภาคที่เท่าเทียมกัน มหาวิทยาลัยจึงได้มีการปรับปรุงสถานที่ต่างๆ ให้คนพิการสามารถเข้าร่วมกันได้ เพราะฉะนั้นการอบรมบุคลากรก็มีความจำเป็น โดยเฉพาะภาษามือ

เพราะภาษามือเป็นภาษาสัญลักษณ์สำหรับบุคคลที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน หรือที่เรียกกันว่า “คนหูหนวก” โดยทั่วไปแล้วคนที่มีความบกพร่องทางการได้ยินจะใช้ภาษามือเป็นการสื่อสาร ดังนั้นการฝึกอบรมภาษามือขั้นพื้นฐานสำหรับบุคลากรในครั้งนี้ อยากให้บุคลากรทุกคนมีความตั้งใจในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ ที่วิทยากรจะนำเสนอ พร้อมทั้งนำความรู้ที่ได้มาพัฒนาตนเองและองค์กรต่อไป

จัดอบรม “ศิลปะการพูดต่อที่ชุมชน”

ชมรมปาฐกถาและไฉ่วาที องค์กรนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง รับสมัครนักศึกษาและผู้สนใจ เข้าร่วมการอบรมศิลปะการพูดต่อที่ชุมชน ระยะสั้นรุ่นที่ 1/2558 ระหว่างวันที่ 17 - 21 กันยายน 2558 ระหว่างเวลา 08.00 - 16.30 น. ณ ห้องประชุมสถานศึกษา อาคารกิจกรรมนักศึกษา ชั้น 2 สำหรับ หลักสูตรการอบรมมีการปฏิบัติทพุด และมีการคอมเม้นท์จากผู้เชี่ยวชาญ โดยมีวิทยากรบรรยาย อาทิ อาจารย์สุรวงศ์ วัฒนกุล, อาจารย์สมชาย หนองฮี, อาจารย์ประดิษฐ์ กิตติคุณ และทีมวิทยากรที่มีชื่อเสียงจากสมาคมนักพูดแห่งประเทศไทย และสภาโง่ สำหรับนักศึกษาปริญญาตรีฟรี และบุคคลทั่วไป ค่าลงทะเบียน 299 บาท เปิดรับสมัครตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป สอบถามรายละเอียดได้ที่ ชมรมปาฐกถาและไฉ่วาที ชั้น 3 ห้อง 327 อาคารกิจกรรม-นักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง (หัวหมาก) โทร. 082-267-7145 (คุณภูมิ)

เศรษฐศาสตร์ 101

รศ.อัมรินทร์ พงศ์ นิตราคม

คณะเศรษฐศาสตร์

ตอน เทียร์ 3

ท่านผู้อ่านที่ติดตามข่าวสารบ้านเมืองอยู่บ้างในขณะนี้คงทราบข่าวที่ถือได้ว่าสะท้อนเศรษฐกิจของไทยได้ไม่น้อย นั่นก็คือการที่สหรัฐฯ ออกรายงานที่เรียกว่า TIP Report ประจำปี 2558 เมื่อปลายเดือนกรกฎาคม โดยในรายงานนั้นจัดให้ไทยอยู่ในกลุ่มที่เรียกว่า เทียร์ 3 (Tier 3) แต่ถ้าหากใครยังไม่ทราบหรือยังไม่ชัดเจนว่า TIP Report หรือ Tier 3 คืออะไร ผมจะขยายความให้ชัดเจนก่อนเพื่อที่จะได้เข้าใจถึงผลกระทบทางเศรษฐกิจที่อาจจะเกิดตามมาได้

รายงานที่เรียกว่า ทิปรีพอร์ต (TIP Report) เป็นรายงานประจำปีที่จะจัดทำโดยกระทรวงการต่างประเทศของสหรัฐอเมริกา ซึ่งในรายงานนั้นจะประกาศการจัดอันดับสถานการณ์การค้ามนุษย์ (Trafficking in Persons) ซึ่งตัวย่อคือ TIP และทำให้รายงานนี้ถูกเรียกว่า TIP Report

ในการ “จัดอันดับการค้ำมนุษย์” นั้นสหรัฐฯ แบ่งออกเป็น 3 ระดับ หรือ เทียร์ (Tier) คือ เทียร์ 1 จะเป็นประเทศที่ไม่มีปัญหาเรื่องการค้ำมนุษย์ หรืออาจจะไม่มีปัญหา แต่สามารถแก้ไขได้แล้ว เทียร์ 2 คือ ประเทศที่มีปัญหาที่ยังไม่สามารถแก้ไขได้ แต่ได้ใช้ความพยายามอย่างเต็มที่ในการแก้ไขปัญหาอย่างจริงจัง ซึ่งผลกระทบที่จะเกิดขึ้นคือ รัฐบาลสหรัฐฯ จะคอยเฝ้าติดตามเพื่อกดดันอยู่ตลอดเวลา เทียร์ 3 คือ ประเทศที่มีปัญหามาก แต่ไม่ดำเนินการแก้ไขปัญหา หรือไม่มีความพยายามในการแก้ไขปัญหาอย่างจริงจัง

ก่อนปี 2557 ประเทศไทยถูกจัดอยู่ที่ระดับเทียร์ 2 มาแล้วหลายปีติดต่อกัน แต่การที่รายงานสรุปว่าประเทศเรายังไม่มีความพยายามในการแก้ไขปัญหาอย่างเป็นรูปธรรมมากเพียงพอ จึงถูกลดระดับมาอยู่ที่เทียร์ 3 ในปี 2557 และคงอยู่ที่ระดับนี้มา 2 ปีแล้ว

เรื่องที่ทำให้เราอาจจะยังข้องใจกับผลการจัดอันดับนี้ก็คือ ตามความรู้สึกของคนไทยนั้นเราไม่มีการจับคนมาบังคับใช้แรงงานทาสสักหน่อย กล่าวหา กันนี้น่า แต่ถ้าดูความหมายของ “การค้ำมนุษย์” แล้วเราก็คงปฏิเสธยากว่าไม่มีปัญหานี้ เพราะความหมายครอบคลุมไปถึงการบังคับ ขู่ขู่หรือล่อลวง มาเพื่อการแสวงประโยชน์ในธุรกิจทางเพศ ในอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับการประมง อุตสาหกรรมการผลิตเสื้อผ้าราคาถูก โรงงานต่างๆ และงานรับใช้ตามบ้าน รวมถึงการบังคับให้ขอทานตามถนนด้วย

ความจริงไทยเราก็ไม่ได้นิ่งเฉยกับปัญหาค้ำมนุษย์นะครับ และมีความพยายามแก้ไขปัญหาตลอดมา ตั้งแต่เขาจัดให้เราอยู่ เทียร์ 2 แล้ว โดยการดำเนินการที่ชัดเจนที่สุดคือการออกกฎหมาย พ.ร.บ.การป้องกันและปราบปรามการค้ำมนุษย์ ตั้งแต่ปี 2551 สาเหตุที่เราจำเป็นต้องกังวลเรื่องการถูกจัดว่าต้องอยู่ในเทียร์เท่าไรนั้นก็เพราะเราต้องการส่งสินค้าไปขายสหรัฐอเมริกาอยู่ การถูกจัดอยู่ในระดับเทียร์ 3 จะทำให้มีโอกาสที่สินค้าของเรา (ที่เกี่ยวข้องกับปัญหาการค้ำมนุษย์) จะถูกกีดกันหรือห้ามนำเข้าสหรัฐฯ ได้

ประเมินกันเบื้องต้นว่าการถูกกีดกันทางการค้าโดยสหรัฐฯ จะสร้างความเสียหายคือสูญเสียรายได้จากการส่งออกอย่างน้อย 2 แสนล้านบาทต่อปี โดยเฉพาะอย่างยิ่ง การส่งออกอาหารทะเล และเสื้อผ้า เนื่องจากอาจถูกกล่าวหาว่าสินค้าดังกล่าวมาจากการค้ำมนุษย์

ในสถานการณ์ทางเศรษฐกิจปัจจุบันที่ไม่ค่อยดีสักเท่าไรนั้น คงไม่มีใครอยากให้ไทยเราต้องสูญเสียรายได้ 2 แสนล้านบาทไป และไม่ใช่ว่าจะหาตลาดส่งออกอื่น ๆ มาทดแทนได้มูลค่าเท่า ๆ กันได้ง่ายด้วย จะหวังพึ่งจีนก็ยากส์ เพราะจีนเองก็กำลังถูกมองว่าฟองสบู่จะแตกหรือเปลาจากการที่ดัชนี



วันปีใหม่ในมาเลเซีย

อาจารย์ประเสริฐ เย็นประสิทธิ์

aseanlang_ram@yahoo.co.th

ประเทศมาเลเซียเป็นสังคมพหุสังคมที่ประกอบไปด้วยผู้คนหลากหลายเชื้อชาติ ภาษาและวัฒนธรรม ได้แก่ ชาวมลายู ชาวจีน ชาวอินเดีย และชาวพื้นเมืองอีกหลายกลุ่มชน จากการที่มาเลเซียมีหลากหลายกลุ่มชนส่งผลให้มีประเพณี วัฒนธรรมที่หลากหลาย

วันปีใหม่ในประเทศมาเลเซียมีได้มีแต่วันที่ 1 มกราคมของทุกปีเท่านั้น ซึ่งถือว่าเป็นวันปีใหม่ตามแบบสากล แต่มีวันปีใหม่ตามปฏิทินอิสลาม โดยมีการคำนวณปีแบบจันทรคติ ซึ่งมี 12 เดือนเช่นเดียวกัน วันปีใหม่ตามปฏิทินอิสลามถือเอาวันที่ 1 มุฮัรรัมของทุกปีเป็นวันปีใหม่อิสลาม ในปีนี้จะประมาณวันที่ 14 ตุลาคม 2558

นอกจากวันดังกล่าวแล้วมุสลิมยังมีวันตรุษที่ยิ่งใหญ่อีกสองวันคือวันตรุษอีดิลฟิตรี (Hari Raya Eidil Fitri หรือ Hari Raya Puasa) ซึ่งเป็นวันเฉลิมฉลองการสิ้นสุดการถือศีลอด ในปีนี้ตรงกับวันที่ 17 กรกฎาคม 2558 ที่ผ่านมา และวันตรุษอีดิลอัฎฮา (Hari Raya Eidil Adha /Hari Raya Haji หรือ Hari Raya Qurban) เป็นการร่วมเฉลิมฉลองของการสิ้นสุดพิธีฮัจญ์ที่ประเทศซาอุดีอาระเบีย โดยมีการเชือดสัตว์และแจกจ่ายแก่คนที่มีสิทธิเพื่อเป็นทาน ในปีนี้จะประมาณวันที่ 24 กันยายน 2558

สำหรับคนจีนก็มีวันตรุษจีนก็มี Hari Raya Cina (Selamat Hari Raya Cina) และชาวอินเดีย (ทมิฬ) ก็มีวัน Deepavali (Selamat Hari Deepavali) เป็นเทศกาลแห่งเปลวแสงเทียน ในครั้งนี้ผมจะนำเสนอคำกล่าวอวยพรปีใหม่ในภาษามลายูว่าเป็นอย่างไร

ภาษามลายู	คำอ่าน	ความหมายภาษาไทย
Selamat	เซอลามัต	สุขสวัสดิ์
Tahun	ตาฮุน	ปี
Baru	บาร์รู	ใหม่
Hijrah	ฮิจเราะฮ์	ปีฮิจเราะฮ์ศักราช (การเรียกปีปฏิทินอิสลาม)
Menyambut	เมอญัมบูต	ต้อนรับ
Semoga sihat selalu	เซอมูกอ ซิฮัต เซอลาลู	หวังว่าจะมีสุขภาพที่แข็งแรงเสมอ
Semoga panjang umur	เซอมูกอ ปันยัง อูมูร	หวังว่าจะมีอายุที่ยืนยาว
Semoga murah rezeki	เซอมูกอ มูระฮ์ เรอเซอเก้	หวังว่าจะได้รับโชคลาภที่ง่ายดาย
Semoga Tahun ini lebih berkat	เซอมูกอ ตาฮุน อินี เลอบิส เบิร์กัต	หวังว่าปีนี้มีความเป็นสิริมงคลมากยิ่งขึ้น

ขอจบไว้แค่นี้ก่อนครับ Selamat Tinggal Jumpa lagi. ลาก่อน แล้วพบกันใหม่สวัสดิ์ครับ

ตลาดหลักทรัพย์ดังวูบลงไปมากเมื่อเดือนกรกฎาคม คิดแล้วก็ลุ่มครับ ตอนนี้ก็ได้แต่ลุ้นว่าให้เหมือนปีที่แล้ว (2557) ก็อแม้อาจจะถูกจัดอยู่เทียร์ 3 แต่สหรัฐฯ ก็ไม่ได้กีดกันหรือห้ามนำเข้าสินค้าจากประเทศไทย ถ้าเป็นอย่างนั้นก็ถือว่าเรายังโชคดี

“ตลอดกาลนะนานแค่ไหน” นวนิยายพระราชชนิพนธ์แปล ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

สายรุณ สุนทรโรก ¹

ตลอดกาลนะนานแค่ไหน เป็นพระราชนิพนธ์แปลลำดับที่ 9 ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี นวนิยายเรื่องนี้ทรงแปลจากนวนิยายจีนเรื่อง “หยงหย่วน โห้วตัวหย่วน” ของ เกียหิง นักเขียนหญิงร่วมสมัยที่ได้รับรางวัลวรรณกรรมมากมาย และมีชื่อเสียงเป็นที่รู้จักแพร่หลายในปัจจุบัน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ทรงเขียนคำนำของหนังสือเล่มนี้ไว้อย่างน่าสนใจว่า “ตลอดกาลนะนานแค่ไหน เป็นนวนิยายจีนสมัยใหม่... เป็นนวนิยายรักสะท้อนสังคม.. ใช้กรุงปักกิ่งเป็นฉาก และให้ตัวละครมีชีวิตชีวาโลดแล่นอยู่ในทุกสายหนึ่ง” ในสังคมจีน นวนิยายเรื่องนี้ได้รับความนิยมจากนักอ่านอย่างมาก นับว่าเป็นผลงานที่ประสบความสำเร็จเล่มหนึ่งของนักเขียนหญิงผู้นี้

นวนิยายเรื่องนี้กล่าวถึง “ไป่ต้าสิ่ง” หญิงสาวผู้เติบโตในตรอกเล็กๆ โบราณ เธอใช้ชีวิตอย่างเรียบง่ายท่ามกลางความเจริญอย่างรวดเร็วของกรุงปักกิ่ง ผู้เล่าเรื่องเป็นลูกพี่ลูกน้องได้เห็นปักกิ่งช่วงระยะเวลาผ่านไป 20 กว่าปี ปักกิ่งเปลี่ยนแปลงไปมาก ดังที่ผู้เล่าเรื่องเปรียบเทียบกับปักกิ่งแต่ก่อนกับปัจจุบันว่า “แต่ก่อน ปักกิ่งทั้งเรียบร้อย ลำรวม สมละ สูงส่ง และโอ่อ่าอ่อนผ่อนตาม ตอนนี้นำปักกิ่งเปิดกว้างอย่างลึกลับ เปิดรับผู้คนทั่วไป มีคนต่างจังหวัดไม่รู้เท่าไรต่อเท่าไรที่เข้ามาใช้ชีวิตอยู่ในอ้อมอกของปักกิ่ง” นวนิยายเรื่องนี้ นำเสนอฉากในซอยเล็กๆ แห่งหนึ่งในกรุงปักกิ่งซึ่งเป็นเมืองใหญ่ที่เต็มไปด้วยความหลากหลายของผู้คน

นวนิยายเรื่อง “ตลอดกาลนะนานแค่ไหน” ได้เน้นความผูกพันของผู้เล่าเรื่องที่มีต่อ胡同 (胡同) ซึ่งก็คือตรอกเล็กซอยน้อย ตั้งแต่บรรทัดแรกของนวนิยายด้วยประโยคคำถามที่ว่า

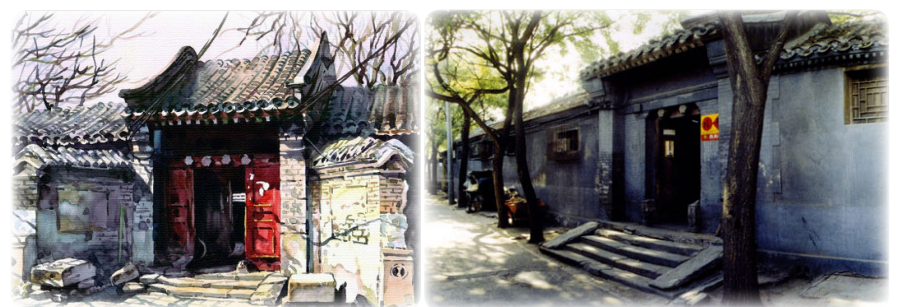
เธอเคยอยู่ใน胡同ที่ปักกิ่งไหม เธอคงเป็นเด็กที่โตมาใน胡同ที่ปักกิ่งชนะถ้าใช่ เธอคงจะจำพวกเด็กผู้หญิงใน胡同ที่ร่าเริง ช่างพูด แต่ไม่คิดอะไรมาก เธอจำได้ไหม

ฉันเคยอยู่ใน胡同ที่ปักกิ่ง เป็นเด็ก胡同คนหนึ่ง ฉันไม่เคยลืมพวกเด็กหญิงที่ร่าเริง ช่างพูด และไม่คิดมากพวกนั้นเลย ฉันมักจะคิดว่าถ้าไม่มีเด็กพวกนี้胡同จะเรียกว่า胡同หรือไม่หนอ ปักกิ่งจะเป็นปักกิ่งไหม



胡同ในปักกิ่งจึงมีบทบาทสำคัญทำให้ผู้อ่านเห็นวิถีชีวิต ความเป็นอยู่แบบชาวบ้านในระดับล่างที่ต้องดิ้นรน ต่อสู้ ดำเนินชีวิตท่ามกลางความเจริญในเมืองใหญ่ นวนิยายเรื่องนี้ กล่าวถึง胡同ที่ชื่อว่า “ฟู่หม่า胡同” ฟู่หม่า แปลว่า พระราชบุตรเขย ผู้เล่าเรื่องบรรยายอย่างละเอียดให้เห็นภาพของฟู่หม่า胡同ว่าเป็นตรอกเล็กๆ มีร้านค้าเล็กๆ ด้านเหนือ มีร้านขายของชำ ขายผัก ปลา และ

เนื้อสัตว์ ส่วนด้านใต้เป็นร้านขายเหล้าขายไอศกรีม น้ำหวาน ร้านนี้เองที่ผู้เล่าเรื่องมีเรื่องราวประทับใจในวัยเด็กเมื่อเห็นไป่ต้าสิ่งดื่มเหล้าหวานโซดาลูกกลืนผู้เล่าบรรยายว่า “ไป่ต้าสิ่ง ดื่มต่อมาอีกใหญ่ๆ ฉันสังเกตว่าเขาสะอื้นเพราะความเย็น ขนบนแขนอ้วนกลมลูกชู้เหมือนหนังไก่ เขา ดูเหมือนจะหายใจไม่ออก และเหมือนจะเล็ดออกมาชนิดหนึ่ง” ทำให้ผู้อ่านเห็นภาพความน่ารักของไป่ต้าสิ่งและความใส่ใจ ความผูกพันของผู้เล่าเรื่องที่มีต่อเธอแม้รายละเอียดเล็กๆ น้อยๆ ที่ทำให้ผู้อ่านอดที่จะเอ็นดูเด็กน้อยคนนี้ไม่ได้เลย



ตัวละครซ่อนมิติตลกขบขัน ในสังคม

สำหรับผู้เล่าเรื่องแล้ว หูต่งในเมืองปักกิ่งเป็นสัญลักษณ์ของความรัก ความผูกพัน และความกลมเกลียวกันระหว่างเธอกับไป่ต้าสิ่ง ซึ่งมีศักดิ์เป็นลูกพี่ลูกน้อง ขณะเดียวกัน หูต่งก็แสดงภาพความแตกต่างระหว่างคนที่อพยพจากที่อื่นมาอยู่ที่ฟู่หม่า胡同 ซึ่งก็จะมีลักษณะนิสัยที่แตกต่างกับไป่ต้าสิ่งอย่างเห็นได้ชัด เริ่มจากกั๋วหง

กั๋วหงเป็นเพื่อนนักศึกษาชายมาจากถิ่นอีสานห่างไกลจากปักกิ่ง ผู้เล่าเรื่องคิดว่าที่กั๋วหงมาสนใจไป่ต้าสิ่งนั้น เพราะแค่อยากจะมีชีวิตที่ปักกิ่งเท่านั้น กั๋วหงเป็นตัวละครที่ทำให้ผู้อ่านเห็นบุคลิกลักษณะนิสัยของไป่ต้าสิ่งได้ชัดเจนยิ่งขึ้นจากการที่เห็นไป่ต้าสิ่งซื้อบุหรี่ ชักถุงเท้า และทำกับข้าวให้กั๋วหง เชิญเพื่อนมาจัดงานเลี้ยงให้เขารวมทั้งซื้อหมาขี้เฒ่ามีราคาแพงมากให้หลานของเขาด้วยเงินที่ได้จากการเอาพัดลมไฟฟ้าไปขาย การกระทำที่แสนจะใสซื่อและดีเกินไปของไป่ต้าสิ่งล้วนแต่ขัดดอกขัดใจผู้เล่าเรื่อง ดังที่ผู้เล่าบอกว่า “ทำไมเขาต้องทำตัวให้ด้อยค่าแบบนี้” และแล้วในที่สุดกาลเวลาก็พา กั๋วหงจากไป เมื่อเขาได้พบกับเพื่อนนักศึกษาสาวชาวญี่ปุ่น เขาก็เปลี่ยนใจอยากจะไปใช้ชีวิตอยู่ในญี่ปุ่นแทน กรุงปักกิ่ง รักแรกของไป่ต้าสิ่งทำให้เธอผิดหวังเสียใจมาก แต่เธอก็ทำใจได้ว่าเป็นเรื่องธรรมดาที่เธอจะถูกเอาเปรียบ เพราะถึงอย่างไร เธอก็ไม่ได้เป็นหญิงงามเหมือนเสี่ยวลิ่วแห่งซีตันที่เธอประทับใจในวัยเด็กนั่นเอง

คำว่า หง แปลว่ายิ่งใหญ่ กั๋วคำนี้ อาจจะใกล้เคียงกับ แซ่ก๊วย ซึ่งอาจแปลว่า กำแพงเมืองก็จะคงจะได้ โดยรวมแล้วคำว่า กั๋วหง อาจจะแปลได้ว่ากำแพงเมืองที่ยิ่งใหญ่ กั๋วหงมีบทบาทสำคัญเขาทำให้ไป่ต้าสิ่งเสียใจมากด้วยการทิ้งเธอ แล้วออกเดินทางไปกับผู้หญิงคนอื่น ทั้งๆ ที่เขารู้ว่าไป่ต้าสิ่งมีใจให้ แต่แล้ววันหนึ่งเขาได้กลับเข้ามาในชีวิตของเธออีกครั้ง หลังจากชีวิตครอบครัวของเขาพังทลาย เขาเดินทางมาที่ปักกิ่งช่วงเวลาที่มิชชั่นว่าทางการจะรื้อ胡同ทิ้งแล้วสร้างเป็นคอนโดมิเนียม อาจกล่าวได้ว่า ชื่อของกั๋วหง มีลักษณะเป็น irony คือ กำแพงเมืองที่ยิ่งใหญ่ได้พังทลายลงเช่นเดียวกับชีวิตของกั๋วหงที่ในท้ายที่สุดก็ล้มเหลวอย่างไม่เป็นท่า และเขาเลือกที่จะอ้อมลูกชมชานกลับมาหาไป่ต้าสิ่ง ซึ่งก็ยอมแต่งงานกับกั๋วหงในที่สุดเพราะความสงสารลูกของเขา

¹ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ประจำภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

“ตลอดกาลนะนานแต่ไหน” นวนิยายพระราชนิพนธ์แปลในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี**(ต่อจากหน้า ๘)**

ชายอีกคนในชีวิตของไป๋ด้าลิ่งคือกวนเฟิงหยู่เขาเป็นเพื่อนชายทำงานที่เดียวกันกับไป๋ด้าลิ่ง หลังจากที่กั๋วหงออกไปจากชีวิตของไป๋ด้าลิ่งแล้ว เธอก็พบกับกวนเฟิงหยู่ ผู้เล่าเรื่องเปรียบเทียบกับผู้อ่านเห็นภาพความแตกต่างระหว่างกวนเฟิงหยู่กับกั๋วหงว่าคนทั้งสองต่างกันมาก กวนเฟิงหยู่ชอบอยู่บ้านชอบแฟชั่นสตรี ถักไหมพรม เล่นเปียโน และจัดเก็บที่นอนเก่งมาก ขณะเดียวกันผู้เล่าเรื่องก็เห็นความแตกต่างระหว่างไป๋ด้าลิ่งกับกวนเฟิงหยู่เช่นกัน ทั้งสองต่างกันทั้งรูปร่างภายนอก ไป๋ด้าลิ่งเป็นหญิงตัวสูง กวนเฟิงหยู่เป็นชายตัวเตี้ย อีกทั้งลักษณะนิสัยก็ต่างกัน แม้ว่าทั้งสองคิดวางแผนที่จะใช้ชีวิตร่วมกันแล้วก็ตาม แต่ผู้เล่าเรื่องก็ยังเห็นว่าทั้งสองไม่น่าจะไปด้วยกันได้อยู่ดี จนกระทั่งไป๋ด้าลิ่งมีญาติมาอยู่ร่วมห้อง คือ เสี่ยวเฟิน

เสี่ยวเฟินเป็นญาติที่เดินทางจากต่างจังหวัดมาเรียนตัดเย็บเสื้อผ้าและเข้ามาอยู่กับไป๋ด้าลิ่งอย่างที่เขาไม่มีโอกาสปฏิเสธ เสี่ยวเฟินเป็นตัวละครที่ยิ่งทำให้ผู้อ่านเห็นความดี ความใสซื่อของไป๋ด้าลิ่ง ซึ่งไม่ใช่อยู่ในระดับที่ดีมากเท่านั้น แต่ยังอดทนอดกลั้นได้เหนือกว่าคนธรรมดาทั่วไปมากนัก เพราะนับตั้งแต่เสี่ยวเฟินก้าวเข้ามาอยู่ในปีกกึ่ง ชีวิตของไป๋ด้าลิ่งก็หมดความสุขเมื่อเธอถูกญาติผู้น้องจับจองเป็นเจ้าของทุกอย่าง รวมทั้งเตียงนอนใหญ่ในห้องนอนของเธอเอง และในที่สุดเสี่ยวเฟินก็ออกไปจากชีวิตของเธอพร้อมกับกวนเฟิงหยู่ ซึ่งเลือกจะแต่งงานกับเสี่ยวเฟินแทนที่จะเป็นไป๋ด้าลิ่ง ชื่อของเสี่ยวเฟินนั้น แยกออกเป็น 2 คำได้ว่า เสี่ยว แปลว่า เล็ก ส่วนคำว่า เฟินมีหลายความหมาย ในชื่อหญิงสาวทั่วไป ชื่อนี้แปลว่าดอกไม้ (芬) แต่ขณะเดียวกัน ก็มีคำพ้องเสียงของคำนี้ ออกเสียงว่า เฟิน (分) คือมาจากคำว่า 分开 แปลว่า ลาจาก หรือ 分别 แปลว่า แบ่งแยกได้อีกด้วย นับว่าเป็นความชาญฉลาดของผู้เขียนที่ให้ความหมายซ่อนไว้ ทำให้เห็นได้ว่านวนิยายเรื่องนี้ ผู้เขียนตั้งใจสอดแทรกความหมายอย่างลึกซึ้งไว้ในชื่อของตัวละครเพื่อก่อให้เกิดอรรถรสในการอ่านมากขึ้น

ต่อมาไป๋ด้าลิ่งได้รู้จักกับเชี่ยชินชายหนุ่มที่มาหาบ้านเช่าในฟู่หม่าหูท่ง เขาจัดการยานเลี้ยวมาชนเธอทำให้เกิดแผลถลอกนิดหน่อย เชี่ยชินไปเจอเช่าห้องถูกใจแต่เจ้าของไม่ลดราคาให้ ในที่สุดเขาไม่ได้มาอยู่ท่งเดียวกับไป๋ด้าลิ่ง แต่เชี่ยชินกลับสนใจที่จะมาทานข้าวกับเธอบ่อยครั้ง ด้วยคำพูดที่ว่า “เธอคือจริง” ความสัมพันธ์ของคนทั้งสองดูเหมือนจะดำเนินไปได้ดี ถ้าไม่เกิดเหตุการณ์สำคัญขึ้นในงานเลี้ยงวันเกิดเชี่ยชิน ซึ่งเป็นโอกาสสำคัญให้เชี่ยชินเปิดใจและพูดความในใจ แต่เป็นความในใจที่ไป๋ด้าลิ่งและผู้เล่าเรื่องไม่อยากได้ยิน นั่นคือการตำหนิพฤติกรรมต่างๆ ของไป๋ด้าลิ่งที่ขัดหูขัดตาเขา โดยเฉพาะการใช้ชีวิตที่ประมาทของไป๋ด้าลิ่ง เช่น บอกให้เชี่ยชินยืมเงินมากมายทั้งๆ ที่เพิ่งรู้จักกัน หรือพูดโทรศัพท์ไปด้วยขณะทำกับข้าว ฯลฯ คำพูดของเชี่ยชินทำให้ไป๋ด้าลิ่งที่กำลังเมาเหล้าเสียใจและตะโกนไล่หลังเมื่อเชี่ยชินเดินจากไปว่า “ไปเลย แกไม่มีทางได้เจอใครที่ดีเหมือนฉันอีกแล้ว ได้ยินไหม” เชี่ยชินทำให้ความหวังความสุขของเธอดับวูบลงพร้อมกับการทุ่มตัวทอดใจอย่างไม่อาลัยในชีวิตอีกต่อไป

คนที่มาจากต่างถิ่นล้วนเป็นคนที่แตกต่างกันกับไป๋ด้าลิ่งอย่างสิ้นเชิง แม้แต่น้องแท้ๆ คือ ไป๋ด้าหมิง ก็เดินเข้ามาในชีวิตของไป๋ด้าลิ่งเพื่อมาแลกบ้านกับเธอตามคำขอร้องที่ภรรยาของเขาม้ามาขอจากเธอ เมื่อทั้งสองสามีภรรยาได้ยินข่าวว่าทางการจะสร้างที่อยู่ใหม่หลังจากทพหูท่งท่ง ทั้งสองอยากจะได้ “บ้านใหม่” ซึ่งก็คือคอนโดที่รัฐสร้างให้ และทั้งสองขอให้ไป๋ด้าลิ่งกลับไปอยู่กับพ่อแม่ที่บ้านเดิมแทน

แน่นอนว่าเมื่อผู้อ่านติดตามชีวิตของไป๋ด้าลิ่งตั้งแต่ต้นเรื่องจนมาถึงตรงนี้แล้ว ย่อมคาดเดาได้ว่าไป๋ด้าลิ่งผู้เสียสละและรักน้องชายมาก คงยอมที่จะยกบ้านของเธอในฟู่หม่าหูท่งให้น้องชายและน้องสะใภ้ แต่ในเวลาเดียวกันนั่นเอง กั๋วหง

มาปรากฏตัวอีกครั้งพร้อมลูกน้อง เขามาคุกเข่าอ้อนวอนขอไป๋ด้าลิ่งให้อภัยและยอมแต่งงานกับเขา กั๋วหงกล่าวว่า “เพราะคุณเป็นคนเมตตากรุณา ใจดี คุณเป็นคนบริสุทธิ์ คุณดีเหลือเกิน ผมไม่เคยเห็นใครคืออย่างนี้มาก่อน และคงไม่ได้เจอกนอย่างคุณอีกแล้วในอนาคต” คำพูดขอแต่งงานของกั๋วหงกลับทำให้ไป๋ด้าลิ่งเสียใจแค้นใจมากเพราะแทนที่กั๋วหงจะขอแต่งงานเพราะความสวยหรือความสาวของเธอ แต่กลับเป็นเพราะความดีมีเมตตาที่ไป๋ด้าลิ่งเคยได้ยื่นมาตลอด จนเธออยากจะเปลี่ยนแปลงตัวเองให้เป็นคนไม่ดี จะได้ไม่ต้องสงสารกั๋วหง และมุ่งจะแก้แค้นเขาให้สาแก่ใจ แต่ไป๋ด้าลิ่งก็ยังคงเป็นไป๋ด้าลิ่งคนเดิม ซึ่งในที่สุดแล้ว ผู้อ่านก็เดาเรื่องได้อย่างถูกต้องว่า ไป๋ด้าลิ่งยอมเป็นไป๋ด้าลิ่งตลอดกาล เธอก็อดที่จะสงสารกั๋วหงและลูกไม่ได้ เพราะเธอยอมที่จะอยู่กับความสำนึกผิดไปตลอดกาล ไม่ได้เช่นกัน การยอมแต่งงานกับกั๋วหงจึงเกิดขึ้นเพราะความสงสารลูกของเขา และเพราะความดีของเธอนั่นเอง

จะเห็นได้ว่าตัวละครที่เกี่ยวข้องกับไป๋ด้าลิ่งนั้นล้วนแต่เข้ามาตัดขวางผลประโยชน์จากเธอ ตัวละครที่เข้ามาเปรียบเธอครั้งแล้วครั้งเล่า ช่วยให้อ่านเห็นความดีความบริสุทธิ์ของไป๋ด้าลิ่งได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ไม่ใช่ความดีแบบอุดมคติที่เธอตั้งใจจะทำให้เขาเหล่านั้นสมหวังเท่านั้น แต่เป็นการยอมรับความลำบาก ความทุกข์ยาก เพื่อแลกกับความสุขและความสบายใจของเธอ ชีวิตของไป๋ด้าลิ่งเป็นชีวิตที่อดทนอดกลั้นแบบหญิงสาวในอุดมคติ ในภาษาจีนใช้คำว่า เหวินอี 仁义 ซึ่งหมายถึงเป็นคนดี มีคุณธรรม รักคนอื่นเหมือนรักตัวเอง กตัญญู มีขันติธรรม เคารพผู้ใหญ่ ไม่เห็นแก่ตัว และยอมเสียเปรียบกับทุกคน ซึ่งนับวันจะหาคนแบบนี้ได้ยากยิ่งในสังคมปัจจุบัน

มิติของเวลาใน “ตลอดกาลนะนานแต่ไหน”

ในชื่อเรื่องมีคำว่า “ตลอดกาล” ซึ่งก็เป็นคำระบุเวลาอยู่แล้ว และยังขยายความด้วยคำถามอีกว่า “นาน” แค่นั้น ที่จริงคำว่าตลอดกาล ก็มีความหมายชัดเจนอยู่แล้วว่านานตลอดไป แต่ประโยคนี้ ชวนให้อ่านสงสัยว่า เหตุใดจึงตั้งคำถามเช่นนั้น และเหตุใดผู้เขียนจึงบ่งชี้ให้มีความสำคัญกับเวลาในลักษณะประชดประชัน เมื่ออ่านอย่างละเอียดจะพบว่า ผู้เขียนใช้คำเกี่ยวกับ “เวลา” หลายคำเช่น เวลา นี้ ตอน นี้ สมัย นั้น สมัย ก่อน แต่ ก่อน เคย หมดสมัยไปแล้ว หลายปีแล้วครั้งแรก ครั้งเดียว หรือแม้แต่เวลาในฉากที่กั๋วหงคุกเข่าขอไป๋ด้าลิ่งแต่งงาน ผู้เขียนเล่าเกมประชดว่า “เรื่องแบบนี้เป็นเหตุการณ์ที่คุณอาจจะได้เห็นสักครั้งใน 1,000 ปี ผู้ชายตัวใหญ่ที่เข้มแข็ง องอาจภาคภูมิ คุกเข่าตรงหน้าผู้หญิงคนหนึ่ง อ้อนวอนขอร้องไป๋ด้าลิ่งซึ่งอยากแต่งงานมาหลายปีแล้ว” เพียงประโยคที่ไม่ยาวนานข้างต้นนี้ เราได้เห็นคำบอกเวลาที่ว่า สักครั้งใน 1,000 ปี กับคำว่ามาหลายปีแล้ว คำบอกเวลาเหล่านี้ นับว่ามีบทบาทสำคัญในนวนิยายเรื่องนี้ ซึ่งนอกจากจะแสดงถึงมโนทัศน์เกี่ยวกับเวลาที่ทำให้เห็นความเปลี่ยนแปลงของสรรพสิ่งรอบตัวแล้ว ยังทำให้เห็นความคงมั่นเกี่ยวกับลักษณะนิสัยตัวละครเอกได้ปรากฏในนวนิยายตลอดทั้งเรื่อง

ฌ็อง-ปีแยร์ โกลเด็นชไตน์ ได้กล่าวถึงความสำคัญของ “มิติเวลาในนวนิยาย” ไว้ในหนังสือ การอ่านนวนิยายว่า

การศึกษาระเบียบการเล่าเรื่องที่ผ่านมาก็ได้แสดงให้เห็นว่าในการเขียนแบบตามบรรทัดนั้น มีความเกี่ยวพันระหว่างระเบียบตรรกะกับระเบียบลำดับเวลา... นวนิยายจะไม่เสนอเพียงลักษณะเวลาที่ผูกพันกับความต่อเนื่องของเหตุการณ์ อันเป็นการสร้างโครงเรื่องเท่านั้น เวลาในนวนิยายมีหลายมิติและมีความสัมพันธ์ที่ซับซ้อนระหว่างมิติ ข้อเฉลยของนวนิยาย มีส่วนช่วยให้นวนิยายไม่เป็นการลอกเลียนชีวิตที่ดำเนินไปในช่วงเวลา แต่เป็นโลกสมมุติในตัวเอง²

² ฌ็อง-ปีแยร์ โกลเด็นชไตน์ เขียน วลัย วัณณศรี แปล การอ่านนวนิยาย. (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541) หน้า 189.

ตอบ ปัญหานักศึกษา

ถาม 1. สามารถยกเลิกกระบวนวิชาที่สอบผ่านแล้วได้หรือไม่ (ในกรณีผลสอบของวิชาเลือกได้ C, C+ แล้วจะลงวิชาเลือกวิชาอื่นแทน)

2. ถ้าลงรีเกรดตอบปัญหานักศึกษา Pre-degree Transcript จะปรับให้เป็นเกรดที่ดีที่สุดหรือไม่

ตอบ 1. ไม่สามารถยกเลิกกระบวนวิชาที่สอบผ่านแล้วได้ ถ้าลงวิชาอื่นอีกและสอบผ่าน จะต้องนำทุกวิชาที่สอบผ่านไปคิดเกรดเฉลี่ยด้วยทุกวิชา

2. Transcript จะไม่ปรับให้เหลือเกรดเดียว ผลสอบจะปรากฏทุกวิชาที่ลงทะเบียนสอบในแต่ละภาคการศึกษา แต่ในกรณีนักศึกษา Pre-degree ในขั้นตอนการเทียบโอน นักศึกษาสามารถเลือกวิชาที่จะเทียบโอนได้ โดยเลือกเกรดในวิชาที่ได้เกรดสูงที่สุดได้ (ในกรณีวิชาเดียวกันมีผลสอบหลายครั้ง)

ถาม อยากสอบถามว่าการลงทะเบียนวิชาเลือกและวิชาโท สามารถลงได้เลยหรือไม่ หรือต้องสอบวิชาเอกให้ผ่านหมดก่อน และตอนลงทะเบียนต้องแจ้งเรื่องอะไรก่อนหรือไม่ หรือลงทะเบียนได้เลยตามปกติ

ตอบ กระบวนวิชาที่ปรากฏในหลักสูตรในแต่ละสาขานักศึกษาสามารถลงทะเบียนได้ตามที่ปรากฏในม.ร.30 ในภาคนั้นๆ ส่วนเงื่อนไขว่าวิชาใดลงทะเบียนได้หรือไม่ใน ม.ร.30 จะแจ้งท้ายวิชานั้นๆ(ถ้ามี)

ดังนั้น นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนวิชาอะไรก็ได้ ไม่จำเป็นต้องลงวิชาเอกให้หมดก่อน จะลงทะเบียนคณะกันไปก็ได้ หรือจะลงอย่างใดอย่างหนึ่งอย่างเดียวก็นั่นแหละ แล้วแต่ความประสงค์ของนักศึกษา

ส่วนการลงทะเบียน นักศึกษาสามารถลงทะเบียนได้ตามวันเวลาที่มหาวิทยาลัยกำหนด โดยตรวจสอบกระบวนวิชาตาม ม.ร.30 ไม่ต้องแจ้งแต่อย่างใด

ถาม ผมเป็นนักศึกษารามฯ ปี 35 อยากจะกลับมาเรียนใหม่ จะได้ใหม่ ถ้าได้หน่วยกิตที่เคยสอบผ่านจะสามารถย้อนกลับมาได้หมดหรือไม่ แล้วต้องทำอะไรบ้างเนื่องจากเวลานานมากแล้ว จำรหัสเดิมไม่ได้ด้วย ตอนนี้อยากกลับมาเรียนใหม่ ขอคำแนะนำด้วยว่าจะต้องทำอะไร คิดต่อที่ไหน

ตอบ สามารถสมัครเป็นนักศึกษาใหม่และใช้สิทธิ์เทียบโอนกระบวนวิชาที่เคยสอบผ่านแล้วมาได้โดยขอ Transcript แบบไม่จบการศึกษา ได้ที่งาน One Stop Service อาคาร KLB ชั้น 1 เพื่อใช้เทียบโอนวิชาในวันสมัครนักศึกษาใหม่

ในกรณีที่จำรหัสสนักศึกษาเดิมไม่ได้ ให้นำบัตรประจำตัวประชาชนไปติดต่อที่ฝ่ายทะเบียนประวัตินักศึกษาอาคารสำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล (สวป.) ชั้น 2 เพื่อขอคืนรหัสเดิม เมื่อได้รหัสเดิมแล้วสามารถนำไปติดต่อตามหน่วยงานข้างต้น เพื่อขอ Transcript แบบไม่จบการศึกษา

ถาม รหัส 500xxxxxxx เรียนคณะรัฐศาสตร์ Plan C ส่วนกลางสะสมหน่วยกิตได้ 142 หน่วยกิต แต่ไม่ได้ลงทะเบียนเรียนนานแล้ว ต้องการกลับมาเรียนใหม่

สำนักพิมพ์ พิมพ์ตำราใหม่

สำนักพิมพ์ ขอแจ้งรายชื่อตำราที่พิมพ์แล้วเสร็จภายในเดือน กรกฎาคม 2558 จำนวน 16 วิชา ดังนี้

เลขพิมพ์	รหัสวิชา	ราคา/ค่าส่ง	ชื่อวิชา	ชื่อผู้แต่ง
58097	FOL 3101 (FL 323)	35/25	ภาษาถิ่นของไทย	ศ.รัช บุญนอก
58074	HIS 4005 (HI 405)	40/25	โลกร่วมสมัย	อาจารย์จรัสพล เกตุจอมพล
58045	LAW 2002 (LA 202) (LW 205)	43/25	กฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วยหนี้	รศ.ประโมทย์ จารุนิล
58058	LAW 2008 (LA 208)	44/25	คำอธิบายประมวลกฎหมายแพ่งและพาณิชย์ว่าด้วยเช่าทรัพย์สิน เชื้อจ้างแรงงานจ้างทำของและรับขน	รศ.จรัส เล็งวิทยา
58047	LAW 3044 (LA 344)	52/25	การบริหารงานบุคคลภาครัฐ	รศ.สุภาพ สาริพิมพ์
58082	MCS 2461 (MCS 3401)	29/25	การเขียนบทวิทยุโทรทัศน์	ผศ.สุภาณี นิตยเสมอ
58094	MCS 3206 (MC 326)	48/25	การเขียนสารคดีเพื่อสื่อมวลชน	ผศ.อังคณา ลิ้มปัทมปาณี
58098	MED 6103 (ME 613)	310/25	เรขาคณิตวิเคราะห์และแคลคูลัสสำหรับครู	รศ.ดร.นพพร แหยมแสง
58070	MGT 3101 (GM 419) (GM 304)	42/25	การจัดการเชิงกลยุทธ์	ผศ.ดร.ประยงค์ มีใจเชื้อ
58071	PED 3302 (PE 388)	54/25	การป้องกันอันตรายจากกีฬา	รศ.รัตนา เสงส์สวัสดิ์
58077	PHI 3107 (PY 317)	21/25	มนุษย์และความเป็นจริงของชีวิตในทัศนะของพระพุทธศาสนา	รศ.ดร.นฤมล มารคแมน
58076	PHI 3301 (PY 331)	18/25	ปรัชญาตะวันตกสมัยใหม่ 1	ผศ.ชอุณศรี อิศรางกูร ณ อยุธยา
58068	PSY 3002 (PC 303)	82/25	แบบทดสอบทางจิตวิทยา	รศ.วิจิตาภาณี เจริญขวัญ
58088	PSY 3202 (PC 328)	45/25	พื้นฐานการให้คำปรึกษา	รศ.ดร.ศิริบุรณ์ สายโกสม
58095	SOC 2091 (SO 291)	40/25	ระเบียบวิธีการทางสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา	รศ.ดร.จิรพรรณ กาญจนะจิตรา
58085	THA 4105	32/25	การเขียนวรรณกรรมสำหรับวัยรุ่น	อาจารย์สุภัทรา บุญปัญญาโรจน์

นักศึกษาสั่งซื้อหนังสือเรียนได้ทางอินเทอร์เน็ตหรือทางไปรษณีย์ โดยตรวจเช็ครายชื่อหนังสือได้ที่ www.rupress.ru.ac.th และสามารถซื้อตำราด้วยตนเองได้ที่สำนักพิมพ์ (RPB) ชั้น 3 โทร. 0-2310-8757-9 ต่อ 1101, 1103

ข่าวโดย ขวรัตน์ ธนิตนิคมกุล

แต่ต้องการไปเรียนที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง สาขาวิทยบริการฯ จังหวัดสุโขทัย ไม่ทราบว่าต้องทำอะไรบ้าง

ตอบ นักศึกษาสมัครเป็นนักศึกษาใหม่ ที่สาขาวิทยบริการฯ จังหวัดสุโขทัยก็ได้ หรือจะสมัครทางไปรษณีย์หรือจะสมัครที่สาขาวิทยบริการฯจังหวัดต่างๆที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงเปิดบริการได้ทุกที่ ส่วนการสอบสามารถแจ้งความจำนงค์ว่าจะสอบที่จังหวัดใด พร้อมกับการสมัคร ทั้งนี้ มหาวิทยาลัยรามคำแหงเปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่

ในภาค 1 ของทุกปีการศึกษา (ไม่มีการเปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ในภาค 2)

ส่วนกระบวนวิชาที่ได้สอบผ่านในรหัส 500xxxxxxx นั้นให้ไปขอ Transcript ที่งาน One Stop Service อาคาร KLB ชั้น 1 เพื่อใช้เป็นหลักฐานในการเทียบโอนกระบวนวิชาในวันสมัครนักศึกษาใหม่

ให้ทุนการศึกษา นศ.คณะมนุษยศาสตร์

มูลนิธิการศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง มีความประสงค์ให้ทุนการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558 แก่นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จำนวน 15 ทุนๆ ละ 4,000.- บาท นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ ที่ประสงค์จะขอรับทุนติดต่อกับอธิการบดีและยื่นใบสมัครได้ที่ หน่วยทะเบียนและประเมินผลการศึกษา งานบริการการศึกษา ชั้น 1 อาคาร 1 คณะมนุษยศาสตร์ ได้ตั้งแต่บัดนี้ - 10 กันยายน 2558

ข่าวกระบวนการวิชา

ภาค 1/2558

GER4304 (GN411, GN412)

ภาษาเยอรมันด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (German for Sciences and Technology)

- ♦ อาจารย์ผู้สอน ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัญชลี โด่งพวงศ์
- ♦ วันเวลาและสถานที่เรียน อังคาร 13.30 - 15.20 น. ห้อง AV
อาคารคณะมนุษยศาสตร์ ชั้น 3

♦ คำอธิบายกระบวนการวิชา ศึกษาคำศัพท์ สำนวนจากบทอ่านภาษาเยอรมันด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีที่คัดเลือกมา โดยเน้นการอ่านเพื่อความเข้าใจ

♦ จุดมุ่งหมายกระบวนการวิชา

1. นักศึกษาเรียนรู้จักคำศัพท์ สำนวนที่เกี่ยวข้องกับวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
2. นักศึกษาพัฒนาทักษะในการอ่านเพื่อความเข้าใจ ควบคู่ไปกับการทำกิจกรรมโดยเน้นที่ตัวผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
3. นักศึกษามีความเข้าใจในการพัฒนาทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีของเยอรมนี ผ่านบทอ่านที่คัดเลือกมา

♦ การวัดผล

- การสอบปลายภาค ข้อสอบอัตนัย 80 คะแนน
- รายงานตามหัวข้อที่กำหนดให้ 20 คะแนน
- (สอบปลายภาค ตามตารางที่มหาวิทยาลัยกำหนด)

♦ เนื้อหาวิชา

Organisatorisches, Einleitung	
-แนะนำกระบวนการวิชา เกริ่นเข้าสู่บทเรียน เกณฑ์การวัดผล	
Teil I: Menschen und Natur	Lektion 1: Wie entsteht ein Gewitter?
Teil I: Menschen und Natur	Lektion 2: Die Wettervorhersage
Teil I: Menschen und Natur	Lektion 3: Heitzt sich die Atmosphäre auf?
Teil I: Menschen und Natur	Lektion 4: Nutzen für uns - Schaden für die Umwelt?
Teil II: Technik	Lektion 5: Das erste Auto der Welt
Teil II: Technik	Lektion 6: Roboter und die 3. industrielle Revolution
Teil III: Technik	Lektion 7: Eine Kopie in zehn Sekunden
Teil III: Technik	Lektion 8: Die Geschichte des Internets
Teil IV: Energie	Lektion 9: Energie aus Atomen
Teil IV: Energie	Lektion 10: Strom aus Sonnenlicht
Teil IV: Energie	Lektion 11: Wasserenergie
Teil V: Architektur	Lektion 12: Wenn die Brücke wandert
Abschlusssitzung, Wiederholung und Vorbereitung auf die Klausur	
บรรยายสรุป ทบทวนเนื้อหาวิชาและเตรียมตัวสอบ	

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อัญชลี โด่งพวงศ์

สาขาวิทยบริการฯ ถวายพระพรสมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ



นายเชิดศักดิ์ คงรักษ์ หัวหน้าสำนักงานสาขาวิทยบริการฯ จังหวัดตรัง พร้อมด้วยคณะเจ้าหน้าที่ ร่วมถวายเครื่องราชสักการะ จุดเทียนชัยถวายพระพร ณ บริเวณลานหน้าพระบรมราชานุสาวรีย์ รัชกาลที่ 5 ศาลากลางจังหวัดตรัง เนื่องในโอกาสวันคล้ายพระราชสมภพ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เมื่อวันที่ 28 กรกฎาคม 2558 เพื่อถวายพระพรชัยมงคล และแสดงความจงรักภักดี จากนั้นคณะเจ้าหน้าที่ฯ ได้ร่วมลงนามถวายพระพร ณ หอประชุมโรงเรียนสภาราชนี จังหวัดตรังด้วย

คณะรัฐศาสตร์ จัดอบรม “อาเซียน”



ศูนย์ศึกษาเอเชีย คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดโครงการอบรมทางวิชาการสามเสาหลักอาเซียน ประเด็นหัวข้อ “ASEAN From Below : อาเซียนกับคนตัวเล็กๆ” โดยมี รองศาสตราจารย์อนงค์ทิพย์ เอกแสงศรี คณบดีคณะรัฐศาสตร์ เป็นประธาน และมีคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา นักเรียน และผู้สนใจร่วมงานเป็นจำนวนมาก เมื่อวันที่ 4 สิงหาคม 2558 ณ ห้องศิลปาชีพ ชั้น 4 คณะรัฐศาสตร์

โอกาสนี้ รองศาสตราจารย์อนงค์ทิพย์ เอกแสงศรี คณบดีคณะรัฐศาสตร์ กล่าวว่า ศูนย์ศึกษาเอเชีย คณะรัฐศาสตร์ รับผิดชอบจัดบริการทางวิชาการแก่ชุมชนโดยให้ความรู้เกี่ยวกับอาเซียนกับคนตัวเล็ก ซึ่งหมายถึงการเข้าถึงประชาชนอาเซียนของคนทุกเพศ ทุกวัย และทุกระดับอายุ ดังนั้นการอบรมในวันนี้ต้องการให้ทุกคนเข้าใจและเข้าถึงการรวมกลุ่มเป็นประชาคมอาเซียนที่จะเกิดขึ้นในปลายปี 2558 และส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจในสามเสาหลักของประชาคมอาเซียน เตรียมความพร้อมของมหาวิทยาลัยและประเทศไทย รวมทั้งส่งเสริมความตื่นตัวในแวดวงวิชาการและพื้นที่สาธารณะให้หันมาสนใจถึงผลกระทบที่เกิดขึ้น รวมทั้งเผยแพร่ผลงานทางวิชาการของมหาวิทยาลัยให้เป็นที่รู้จัก และที่สำคัญผู้เข้าอบรมจะได้รับเกร็ดความรู้ที่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคมประชาคมอาเซียนได้ดียิ่งขึ้น

ทั้งนี้ ภายในงาน มีการบรรยาย หัวข้อ “ประชาคมเศรษฐกิจอาเซียน (สำหรับ SME)” โดย ดร.สุภกรักษ์ สุริยันเกียรติแก้ว นักวิชาการอิสระ การบรรยาย หัวข้อ “ประชาคมการเมืองและความมั่นคง (ของคนตัวเล็กๆ)” โดย คุณทรงฤทธิ์ โพนเงิน นักวิชาการอิสระ และการบรรยาย หัวข้อ “ประชาคมสังคมและวัฒนธรรม (ของชาวบ้าน)” โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รุจิระ ไรจนประภายนต์ อาจารย์ประจำคณะภาษาและการสื่อสาร สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ และคุณวัชรินทร์ เศรษฐภูถัน ผู้สื่อข่าวต่างประเทศสำนักข่าวไทย

ม.ร.ป๋อฉิมนิเทศฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ด้วยรักและผูกพัน

(ต่อจากหน้า 12)

มข.อบรมภาษาสเปน

(ต่อจากหน้า 1)

มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ให้นักเรียนและนักศึกษาที่ขาดแคลนทุนทรัพย์กู้ยืมเงินกองทุนเพื่อเป็นค่าเล่าเรียน ค่าใช้จ่ายในการศึกษา และค่าครองชีพระหว่างศึกษา โครงการนี้ได้เริ่มตั้งแต่ปี 2539 เป็นต้นมา งานแนะแนว จัดหางานและทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษา ซึ่งเป็นหน่วยงานที่รับผิดชอบเกี่ยวกับกองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา เห็นความสำคัญที่จะต้องสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องในการมีจิตสำนึกการชำระหนี้คืนเงินให้กับกองทุนฯแก่นักศึกษาที่กู้ยืมเงินกองทุนฯ เพื่อให้เป็นไปตามนโยบายของรัฐบาล งานแนะแนว จัดหางานและทุนการศึกษาจึงจัดโครงการป๋อฉิมนิเทศครั้งนี้ให้แก่นักศึกษาที่คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา ในปีการศึกษา 2558

ด้าน ผศ.วุฒิสักดิ์ อธิการบดี ม.ร. กล่าวว่า ขอเป็นกำลังใจให้กับนักศึกษากองทุนฯที่กำลังจะสำเร็จการศึกษาในวันนี้ ขอให้ลูกศิษย์ได้มีกำลังใจไปให้ถึงจุดหมายปลายทางให้สำเร็จ ส่วนหนึ่งที่มหาวิทยาลัยสนับสนุนการศึกษาให้เป็นมาตรฐานสากล คือ การปรับเกรดจากเดิม G P F ให้เป็น A B C D F เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับนักศึกษา เมื่อเรียนจบแล้วต้องการไปเรียนต่อระดับปริญญาตรีเพิ่มเติม หรือเรียนในระดับที่สูงขึ้น ก็จะเป็นมาตรฐานเดียวกันกับสถาบันแห่งอื่น

ด้านกองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา (กยศ.) เป็นกองทุนที่สนับสนุนเงินทุนให้เป็นค่าเล่าเรียน จนจบการศึกษา เมื่อนักศึกษาเรียนจบและได้งานทำแล้วขอให้ดำเนินการชำระหนี้คืนให้กับกองทุนฯเพื่อประโยชน์แก่คนรุ่นหลังจะได้มีเงินทุนฯไว้สำหรับเรียนหนังสือเหมือนกับพวกเรา ภาระนี้เป็นหน้าที่ความรับผิดชอบของพวกเราโดยตรง นักศึกษาไม่ต้องอายกับเรื่องการกู้ยืมเงินกองทุนฯ เป็นเรื่องที่นักศึกษาควรภูมิใจที่ได้ตัดสินใจเลือกที่จะพัฒนาตนเอง และช่วยแบ่งเบาภาระของผู้ปกครอง

“ขอเป็นกำลังใจและเชื่อว่านักศึกษาทุกคนต้องมียานทำอย่างแน่นอน จากนั้นก็ให้นึกถึงความรับผิดชอบเรื่องกองทุนฯที่ได้กู้ยืมมา นึกถึงคนรุ่นหลัง เพราะคนที่อยากเรียนหนังสือมีอีกมาก แต่อาจจะเข้าไม่ถึงหรือไม่รู้เรื่องการกู้ยืมเงินกองทุนฯ ขอให้กำลังใจแก่ทุกคนให้ทำภาระและหน้าที่นี้ให้บรรลุลบไปทำงานที่แห่งใดก็ขอให้ทำงานด้วยความอดทนสู้ ช้อสัตย์ มีความหนักแน่น มีสติในการตัดสินใจ และขอให้เป็นคนดีของสังคมด้วย”

ช่วยกันต่อ ๆ มากี่มีความเปลี่ยนแปลงมีคนหลายรุ่นคือรุ่นต่อมาเขาก็มีการเปลี่ยนแปลงวิธีการทำนา อาจจะเป็นการทำนาที่เรียกว่า นาน้ำตมก็มีหรือน่าหาน้ำก็มีแล้วก็มีเครื่องจักรกลอะไรต่าง ๆ เข้ามาช่วย มีเครื่องสูบน้ำเข้านามีเครื่องคราดนาคานาไถอะไรต่าง ๆ รวมทั้งเครื่องเกี่ยวข้าว จนเข้ามาถึงปัจจุบันชาวนาตัดสินใจจากการใช้ปุ๋ยในการทำเกษตรติดการลงทุนติดวิธีการทางเทคโนโลยีก็พยายามหนีจากเทคโนโลยีเดิมหันมาใช้เทคโนโลยีใหม่เต็มตัวจะหาควายที่ใช้ทำนาก็ตั้ทยากกลายเป็นสัตว์เหล่านั้นเป็นสัตว์เลี้ยงที่เลี้ยงเพื่อขายเพื่อฆ่าแหละเนื่ออย่างนี้เป็นต้น งานวัดเปลี่ยนจากการทำบุญวัดเล็ก ๆ น้อย ๆ มีการบันเทิงเรีงรมย์ การแสดงก็อาจจะเป็นหมอลำหมู่ถ้าทางใต้ก็เป็นหนังเป็นเพลงบอกเป็นอะไรต่อมิอะไรต่าง ๆ เป็นการแสดงที่เรียบง่าย แล้วก็ไม่ต้องลงทุนกันมากมาย ในหมู่บ้านก็อาจจะมิละครต่าง ๆ ในชุมชนเมืองก็มีลิเกหมอมหวนมีอะไรๆต่างๆอย่างนี้

แต่ปัจจุบันนี้ก็เปลี่ยนไปหมด ลิเกเดี๋ยวนี้อีกกลายเป็นข้าวขึ้นมาว่าโก๊ะจะสูญสลายเต็มที ที่ยืนอยู่ได้เรียกว่าจำนวนน้อยก็ต้องลงทุนสูง ต้องใช้เครื่องแต่งตัวต้องใช้อะไรต่อมิอะไรต่างๆ แล้วก็การเล่นที่เล่นเป็นเรื่องแต่ก่อนเล่นเรื่องจันทโครพ เล่นเรื่องโกมินทร์ เดี๋ยวนี้อกลายเป็นลิเกที่แสดงเป็นนิยาย เป็นลิเกเพลงเหมือนกับละครเพลงออกไปในทางที่ให้ความบันเทิงทางตลกทางอะไรต่าง ๆ ที่เรียบง่ายไม่ได้ใช้ศิลปะในการร้องรำเหมือนอย่างแต่ก่อน

ดูแล้วทุกสิ่งทุกอย่างมันจะเปลี่ยนไปเรื่อย ๆ มันจะไม่หยุดนิ่ง เมื่อมันไม่หยุดนิ่งอยู่แม้กระทั่งนิสัยใจคอของคน นิสัยในการนับถือศาสนา นิสัยในการที่ใช้ในความสัมพันธ์ในครอบครัว ระหว่างบิดากับบุตร ระหว่างพี่กับน้อง ระหว่างตนเองกับหมู่ญาติ ระหว่างเพื่อนบ้านต่อเพื่อนบ้าน ระหว่างคนในจังหวัด ระหว่างคนในอำเภอ ระหว่างคนในประเทศ กับคนที่มาท่องเที่ยวคือคนต่างประเทศ หรือกับแรงงานที่เข้ามาทำงานบ้านเรา

ถ้าหากว่าลูกศิษย์สังเกตจะพบว่า บางเรื่องนั้นจำเป็นที่เราจะต้องรู้เขารู้เราจักปรับตัว คำว่ารู้เขารู้เราในที่นี้หมายความว่า พ่อแม่ต้องรู้ว่าลูกอยู่ในวัยไหนอยู่ในเจนเนอเรชั่นไหนลูกกำลังอยู่ในยุคของความคิดอะไร ความคิดที่ไปเกี่ยวกับเพื่อนแล้วเขาก็จะมีความสุขใจว่าเขามีเพื่อนเขาเป็นคนมีเพื่อน ไม่ใช่เป็นคนที่โดดเดี่ยว หรือว่าไม่มีใครคบแต่พอกลับบ้านเข้ามาดึกบ้างอะไรบ้าง ถ้าพ่อแม่ดูว่ากล่าวจนเกิน

ที่สาขาวิชาภาษาสเปนหรือเลขานุการภาควิชาภาษาตะวันตก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง (จันทร์ - ศุกร์ เวลา 09.00 - 16.00 น.) โทร. 0-2310-8268, 089-144-1997, 086-885-2887, 086-905-5835, ขอใบสมัครได้ที่ Email:spanishram@windowslive.com

ม.ร. รับนักศึกษาฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ผู้สนใจซื้อใบสมัครและสมัครได้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ 9 ตุลาคม 2558 สอบถามรายละเอียดได้ที่สำนักงานโครงการฯ ห้อง 402 ชั้น 4 คณะบริหารธุรกิจ โทร. 0-2310-8237, 0-2310-8214-7 ต่อ 2401 และ 2404 , 0-2310-8226-8 ต่อ 2401 และ 2404 , 086-306-5173-4, 086-521-0033 หรือที่ www.acctfin.ru.ac.th

กว่าเหตุหรือดูไม่เป็นมือเป็นยาม มองเอาแต่ว่าในรุ่นของตนเองนั้นไม่ได้เที่ยวดึกดื่นเที่ยงคืนอย่างนี้ พ่อแม่ว่าคำสองแล้วก็แล้ว อย่างนี้เป็นต้น ก็จะทำให้ความสัมพันธ์ระหว่างลูกกับพ่อแม่ก็ห่างเหินกันไป อาจจะมีข้อที่ปกปิดกันอาจจะมีข้อที่ไม่โปร่งใสต่อกัน อาจจะมีความกินแหนงแคลงใจต่อกันในหลายบทบาท มองดูง่าย ๆ อย่างนั้น ถ้าหากมองดูในวงกว้างสังคมก็เหมือนกันจะมีความกินแหนงแคลงใจกันมีฝ่ายมีสีอะไรต่าง ๆ ขึ้นมา แล้วก็มอมอะไรต่าง ๆ ไม่ตรงกัน

ตรงนี้แหละที่ครูอยากจะสรุปว่า ถ้าทุกคนเรามองเห็นเหตุของความเปลี่ยนแปลง ว่ามันเปลี่ยนแปลงด้วยเวลา เปลี่ยนแปลงด้วยเทคโนโลยี เปลี่ยนแปลงด้วยหลาย ๆ เรื่องมาประกอบกัน แล้วเราจะคิดกันอยู่เหมือนเดิม เราจะพูดอะไรเหมือนเดิม พูดคำใหม่ก็ไม่ได้พูดคำเก่าก็ว่าเชย ฟังเพลงใหม่ ๆ ก็ว่าฟังไม่รู้เรื่อง ฟังเพลงเก่า ๆ ก็บอกว่าเชย ถ้าอยู่อย่างนี้ถ้าคิดกันอย่างนี้ไม่ปรับเข้าหากันว่าฟังของใครได้บ้างอะไรได้บ้าง ไม่นั่งคุยกันเอาใจเขามาใส่ใจ เราเอาใจเราไปใส่ใจลูก เอาใจลูกมาใส่ใจพ่อแม่ ลูกที่ได้รับการศึกษายังจะต้องเอาใจใส่ว่าพ่อแม่อยู่ในยุคใดเป็นคนเจนเนอเรชั่นไหน แล้วความคิดของพ่อแม่เนั้นเขาคิดอย่างนั้นเขามองอย่างนั้นเพราะอะไรเป็นอะไร แล้วเราทำความเข้าใจแล้วถามหาเหตุผลและเราก็ค่อย ๆ ปรับกันไป แล้วค่อย ๆ อธิบายอย่าไปได้เถียงแต่เราต้องอธิบายด้วยเหตุด้วยผลอะไรต่าง ๆ อย่างนี้เป็นต้น

ครูคิดว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องใหญ่ไม่ใช่เรื่องเล็ก ๆ เป็นเรื่องของคนที่ป็นรุ่นข้ามรุ่นก็มีรุ่นเดียวกันก็มี ย้อนยุคก็มี วันนี้เอาไว้น่าก่อน พบกันใหม่ฉบับหน้าครับ สวัสดีครับ

กองจัดการ

งานประชาสัมพันธ์ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๔-๔๗ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒ ห้อง ๒๐๔

อัตราสมาชิก (ปีละ ๕๒ ฉบับ) ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท

สมาชิกอาจมารับด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาณัติเท่านั้น

ในนามผู้จัดการหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง เขตบางกะปิ กทม. ๑๐๒๔๐ ส่งจ่าย ปณ.รามคำแหง

ผู้พิมพ์ สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๗๔๘-๔๙

นักศึกษา MSIT RU จัดพิธีไหว้ครู



เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 23 กรกฎาคม 2558 ที่ผ่านมา ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นประธานในพิธีไหว้ครูของนักศึกษาโครงการหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ รุ่นที่ 8 และ รุ่นที่ 9 ห้องประชุมสุพรรณิการ์ อาคารสถาบันคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

โครงการหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือ โครงการเอ็มเอสไอที อาร์ยู (MSIT RU) เริ่มก่อตั้งเมื่อปี พ.ศ. 2549 โดยการริเริ่มของ รศ. รังสรรค์ แสงสุข อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง มี รศ.ดร.โมฆิต อินทวงศ์ คณบดีคณะพัฒนาทรัพยากรมนุษย์เป็นประธานบริหารโครงการฯ เปิดการเรียนการสอนมาแล้วทั้งหมด 9 รุ่น มีนักศึกษาสำเร็จการศึกษาเป็นมหาบัณฑิตแล้วทั้งสิ้น 321 คน จากทั้งหมด 487 คน และมีนักศึกษาใหม่รุ่น 9 จำนวน 38 คน โครงการฯ จะเปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ในช่วงเดือนมกราคม ถึง เดือนเมษายนของทุกปี ผู้สนใจสามารถติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่สำนักงานโครงการฯ ชั้น 1 อาคารสถาบันคอมพิวเตอร์ สำนักงานโครงการฯ : โทร. 0-2310-8875 ผศ.ดร.สาธิษฐ์ นากกระแสร : 086-300-0124 และ คุณทิพาพันธ์ ศรีวัฒนศิริกุล : 081-905-9867

ม.ร.เพิ่มขึ้นที่อ่านหนังสือให้นักศึกษา

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ปรับปรุงห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เดิม ให้เป็นที่อ่านหนังสือสำหรับนักศึกษา เพื่อเสริมสร้างความเป็นผู้ใฝ่เรียน ใฝ่รู้ ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีกล่าวว่ามหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นตลาดวิชาที่นักศึกษาสามารถจะกำหนดและเลือกวิธีการศึกษาหาความรู้หลายรูปแบบตามความต้องการและความพร้อมของตนเอง ห้องอ่านหนังสือจึงมีความสำคัญยิ่งในการที่จะให้นักศึกษาใช้เวลาว่างจากการฟังคำบรรยายของอาจารย์ในชั้นเรียน เพื่อทบทวนบทเรียนและแสวงหาความรู้เพิ่มเติม มหาวิทยาลัยจึงมีการปรับปรุงศูนย์ปฏิบัติการคอมพิวเตอร์เดิม ให้เป็นห้องปรับอากาศเพื่อใช้เป็นห้องอ่านหนังสือ ซึ่งอยู่ตรงข้ามห้องอ่านหนังสืออาคารเวียงผา ขณะนี้การดำเนินงานเสร็จสมบูรณ์แล้ว และสามารถเปิดให้นักศึกษาใช้อย่างเป็นทางการตั้งแต่วันที่ 19 สิงหาคม 2558 เป็นต้นไป

ในการนี้ มหาวิทยาลัยต้องการให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการตั้งชื่อห้องอ่านหนังสือดังกล่าว จึงจัดประกวดตั้งชื่อห้องอ่านหนังสือ ซึ่งรายชื่อที่ได้รับคัดเลือกจะได้รับทุนการศึกษาจากท่านอธิการบดี ทั้งนี้ มีนักศึกษานิสิตส่งรายชื่อเข้าประกวดทั้งหมด 152 คน และจากการตัดสินของคณะกรรมการประกวดตั้งชื่อห้องอ่านหนังสือ ได้พิจารณาให้ชื่อ “ศรีอักษร” ที่เสนอโดย นายศราวุธ อุ่นแก้ว รหัสนักศึกษา 5601505646 ให้เป็นชื่อห้องอ่านหนังสือ ทั้งนี้ โดยนายศราวุธ อุ่นแก้ว ได้ให้ความหมายว่า

“ศรีอักษร” หมายถึง “อักษรไทยที่ใช้ทุกวันนี้เป็นตัวเขียนที่มีวิวัฒนาการยาวนาน ตั้งแต่สมัยสุโขทัย อันสืบเนื่องมาจากลายสือไทยที่พ่อขุนรามคำแหงทรงประดิษฐ์ขึ้น จึงเป็นที่มาของคำว่า “ศรีอักษร” ซึ่งมาจากคำสองคำรวมกัน คือ คำว่า (ศรี + อักษร) ศรี หมายถึงสิริมงคลและความเจริญรุ่งเรือง เมื่อนำมาใช้ นำหน้าคำจึงเป็นการยกย่อง อักษร หมายถึงตัวหนังสือ วิชาหนังสือฯ อักษรไทยไม่เพียงทรงคุณค่าในฐานะบันทึกศาสตร์อันสำคัญของชาติเท่านั้น แต่ได้สะท้อนถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษไทยที่ได้สร้างวัฒนธรรมทางภาษาอันแสดงถึงเอกลักษณ์และตัวตนของชาติไทยอย่างเต็มภาคภูมิ”

ในการประกวดตั้งชื่อครั้งนี้ มหาวิทยาลัยยินดีเป็นอย่างยิ่งที่ผู้ส่งชื่อเข้าประกวดทุกคนเป็นผู้ที่สนใจใฝ่รู้พยายามศึกษาค้นคว้าประวัติศาสตร์สุโขทัย เพื่อให้เป็นชื่อห้องอ่านหนังสือดังกล่าว และเชื่อว่านักศึกษาจะมีความภาคภูมิใจในสถาบันการศึกษาแห่งนี้ ที่ได้รับพระราชทานพระนามของพ่อขุนรามคำแหงมหาราชมาเป็นชื่อของมหาวิทยาลัย



คนที่อยู่ในสังคมร่วมกัน ไม่ว่าจะอยู่นอกหรืออยู่ในเมืองหรืออยู่ในชุมชนหรืออยู่ในอะไรสุดแต่จะเรียก การที่มีคนอยู่ร่วมกันหรือจะต้องมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน หรือจะต้องไปมาหาสู่หรือจะต้องซื้อขายจะต้องทำบุญร่วมวัด จะต้องประชุมร่วมกันจะเล่นสงกรานต์ด้วยกัน ไม่ว่า จะอยู่ร่วมกันในบริบทอย่างไร อาจจะเป็นคนต่างชาติอาจจะเป็นคนต่างดาว อาจจะเป็นคนที่จากในเมืองไปเที่ยวที่ตามชนบท หรือว่าไปเที่ยวตามป่าตามเขาหรืออะไรก็ตามแต่ เป็นเรื่องที่น่าสนใจเลยทีเดียวที่เราเห็นความเห็นเรามีความคิดตรงกันอยู่ก็อย่าง หรือว่าไม่ตรงกันเสียเลยก็อย่าง

ลูกศิษย์ครับ ในทางการจัดการนั้นมีผู้ศึกษาไว้ว่าคนแต่ละรุ่นเขาเรียกว่า แต่ละเจนเนอเรชั่น (Generation) มีความเป็นมาแตกต่างกัน บางรุ่น เช่นรุ่นหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 พวกเหล่านี้ก็อยู่ในความคิดความเห็นที่บ้านเมืองผ่านการสูญเสียผ่านการต่อสู้ก็ย่อมมีการสั่งสอนสั่งสมกันปลูกใจกันให้รู้จักการต่อสู้รู้จักบ้านจักเมืองรู้จักรักษาบ้านรักษาเมือง ให้รู้จักคิดว่าเราจะอยู่อย่างไรในสังคม ภาพเหล่านี้ก็จะคุ้นกับเพลงต้นตระกูลไทยเพลงปลูกใจต่าง ๆ ทั้งหลาย ไม่ว่าจะเป็นการปลูกใจชาวเกษตรให้ทำเกษตร ไม่ว่าจะปลูกใจให้รักชาติบ้านเมืองให้รู้จักมาลาไทยให้รู้จักเชื่อผู้นำ ก็เป็นกระแสก็เป็นแนวทางที่ตามมาตามกันมา มารุ่นหลังก็เป็นอีกอย่างหนึ่ง

รุ่นหลังต่อมานั้น เป็นรุ่นที่ก่อร่างสร้างตนสร้างฐานะต่าง ๆ จากที่ประเทศที่พ้นตัวจากเศรษฐกิจตกต่ำทั่วโลก เมื่อฟื้นตัวมาก็ช่วยกันทำมาหากิน มีการเปลี่ยนแปลงทางการเมืองบ้าง มีการเปลี่ยนแปลงทางอย่างนั้นอย่างนี้บ้าง เพลงก็เป็นเพลงรุ่นสุนทราภรณ์ เป็นเพลงรุ่นตามมาก็คือ รุ่นครูสุเทพ ครูชินทร์ ครูนริศอารีย์ เหล่านี้เป็นต้น

ที่ครูพูดอย่างนี้นั้น ครูมองโดยภาพรวมและมองจากการที่มีคนเขาศึกษาไว้ ก็มองแต่ในเมืองในชุมชนเมือง แต่ถ้ามองไปในชุมชนชนบทซึ่งครูขอบพูดว่าบ้านนอก ก็เพราะว่ามันตรงใจดี เพราะว่าครูก็เกิดแถว ๆ นั้นเหมือนกัน เราเห็นความเปลี่ยนแปลงเห็นนิสัยใจคอของผู้คน เห็นการสั่งสมอบรมของผู้คน เห็นการทำนาที่ใช้การปักดำที่ใช้วิธีการอะไรต่าง ๆ โดยอาศัยควายอาศัยวัว อาศัยแรงงานอาศัยการลงแขกอาศัยการ (อ่านต่อหน้า 11)