



๘๘ พรรษาสยามินทร์ งามฯتبแผ่นดินทวาทพระพร

พิธีพระราชทานปริญญาบัตรบัณฑิต ม.ร. รุ่นที่ 37

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จฯแทนพระองค์ พระราชทานปริญญาบัตรแก่ผู้สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัยรามคำแหง ประจำปีการศึกษา 2553 - 2554 (รุ่นที่ 37) ระหว่างวันที่ 5 - 9 มีนาคม 2555 รวม 5 วัน ทั้งช่วงเช้าและช่วงบ่าย ณ อาคารหอประชุมพ่อนูร รามคำแหงมหาราช

โดยมหาวิทยาลัยรามคำแหงกำหนดการฝึกซ้อมครั้งที่ 1 (ซ้อมย่อย) วันที่ 20-24 กุมภาพันธ์ 2555 และการฝึกซ้อมครั้งที่ 2 (ซ้อมใหญ่) วันที่ 27 กุมภาพันธ์ - 2 มีนาคม 2555 ซึ่งรายละเอียดการฝึกซ้อมของผู้สำเร็จการศึกษาแต่ละคณะจะแจ้งให้ทราบต่อไป

ม.ร. จัดพิธีจุดเทียนชัยถวายพระพรชัยมงคล เฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา



มหาวิทยาลัยรามคำแหงเชิญชวนชาวรามฯ ชุมชนใกล้เคียง และผู้ประสบอุทกภัยในเขตกรุงเทพฯด้านตะวันออก ร่วมจุดเทียนชัย (อ่านต่อหน้า 11)

อตุตา ศ อตุตโน โนโก

ปีที่ ๔๑ ฉบับที่ ๓๓

ข่าวรามคำแหง

สื่อกลางระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา

วันที่ ๒๔ พฤศจิกายน - ๔ ธันวาคม ๒๕๕๔

www.info.ru.ac.th

ม.ร. เยี่ยมสื่อมวลชนที่ประสบภัยน้ำท่วม



อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหงเยี่ยมสื่อมวลชนที่ประสบภัยน้ำท่วม พร้อมมอบน้ำดื่มและถุงยังชีพ เพื่อบรรเทาความเดือดร้อน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เดินสายเยี่ยมเยียนให้กำลังใจสื่อมวลชนที่ได้รับผลกระทบจากอุทกภัยย่านถนนวิภาวดีรังสิตและประชาชนจำนวน 6 แห่ง ได้แก่ สถานีโทรทัศน์สีกองทัพบกช่อง 7 สถานีโทรทัศน์ไทยพีบีเอส หนังสือพิมพ์มติชน (อ่านต่อหน้า 2)

สภามหาวิทยาลัยแสดงความยินดีกับอธิการบดี

นายประจวบ ไชยสาส์น นายกสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง และกรรมการสภามหาวิทยาลัยผู้ทรงคุณวุฒิ แสดงความยินดีกับผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ ที่ได้รับพระบรมราช-



โองการโปรดเกล้าฯ ให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ในการประชุมสภามหาวิทยาลัย ครั้งที่ 15/2554 เมื่อวันที่ 21 พฤศจิกายน 2554

ม.ร. จัดมหกรรมของขวัญของทีระลิกนานาชาติ

สำนักงานสาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติต่างประเทศ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ร่วมกับคณะนักศึกษาสาขาวิทยบริการฯ ต่างประเทศ นำของขวัญของที่ระลึกจากนานาชาติประเทศจำหน่ายเพื่อนำรายได้มอบให้องค์กรการกุศลตามโครงการ The 5th International Bazaar 2011 ในวันที่ 9 ธันวาคม 2554 ตั้งแต่เวลา 10.00 น. เป็นต้นไป ณ บริเวณห้องโถงด้านหน้าสำนักงานสาขาวิทยบริการฯ ต่างประเทศ (อ่านต่อหน้า 11)

วรรณกรรมรามคำแหง เลื่อนประกาศผล

รองศาสตราจารย์ทวีศักดิ์ ปิ่นทอง คณบดีคณะมนุษยศาสตร์ กล่าวว่าตามที่คณะมนุษยศาสตร์ ร่วมกับสมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดการประกวดรางวัลวรรณกรรมรามคำแหง ครั้งที่ 1 ประเภทร้อยกรอง เรื่องความ และเรื่องสั้น ในกลุ่มนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ซึ่งเงินรางวัลรวม 120,000 บาท โดยกำหนดประกาศผลการตัดสิน และมอบรางวัล ในวันที่ 25 พฤศจิกายน 2554 นั้น (อ่านต่อหน้า 11)

เชิญสมัครเป็นสมาชิกทั้งด้วยตนเองและทางไปรษณีย์

๑. ชำระเงินที่อาคารสำนักงานอธิการบดี ชั้นล่าง
๒. ดำเนินการต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒
๓. อัตราค่าสมาชิกปีละ ๒๐๐ บาท
๔. นักศึกษาที่เปลี่ยนแปลงที่อยู่ ติดต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคารสุโขทัย ชั้น ๒ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๔๗, ๔๘ หรือโทรสาร ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๘



งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางกะปิ กรุงเทพฯ ๑๐๒๔๐
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๗
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๐ ต่อ ๘๐๔๕-๗

ในราชการมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากส่งเป็นเงินเชื่อ
ใบอนุญาตที่ 1/2547
ศูนย์รับฝากไปรษณีย์จำนวนมากดินทรเดชฯ

(นางวัฒนา อติโชติ)

นักประชาสัมพันธ์ชำนาญการ
รักษาการในตำแหน่งหัวหน้างานประชาสัมพันธ์

ม.ร. เยี่ยมลือมวลชนฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ข่าวสด แนวหน้า และเดลินิวส์ เมื่อ วันที่ 22 พฤศจิกายน 2554 โดยมี รองศาสตราจารย์ปรีชา พหลเทพ คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วรานนท์ คงสง คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลีนา ลิมอภิชาติ รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายประชาสัมพันธ์ และทีมงานประชาสัมพันธ์

ม.ร. พร้อมด้วยนักศึกษาวิชาทหาร ม.ร. ร่วมเดินทางไปด้วย



ภุชณะ อุซุบ หัวหน้ากองบรรณาธิการ ข่าวช่อง 7 รับมอบ



ฉานิต พูนศิริวงศ์ ผู้บริหาร นสพ.แนวหน้า รับมอบ



ดร.ประภา เทระกูล บรรณาธิการ นสพ.เดลินิวส์ รับมอบ

อธิการบดี ม.ร. ได้กล่าวกับผู้บริหารสถานีโทรทัศน์และหนังสือพิมพ์ที่ให้การต้อนรับว่า อุทกภัยครั้งนี้มีสื่อมวลชนหลายแห่งที่ได้รับความเสียหาย รวมทั้งมีบุคลากรในวิชาชีพสื่อมวลชนที่ได้รับผลกระทบเช่นกัน ซึ่งแม้จะได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม แต่สื่อทั้งหลายยังคงทำหน้าที่ในการรายงานเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นแก่สาธารณชนอย่างต่อเนื่อง แม้จะเป็นการทำงานที่หนักกว่าภาวะการณ์ปกติก็ตาม

“ผมขอแสดงความเห็นใจกับทุกท่านที่ได้รับผลกระทบจากอุทกภัยครั้งนี้ และขอชื่นชมกับการทำหน้าที่อย่างเข้มแข็งของสื่อมวลชน แม้จะอยู่ในภาวะวิกฤติ รวมทั้งขอเป็นกำลังใจให้ทุกท่านได้ทำหน้าที่ในการเป็นสื่อกลางของสังคมอย่างต่อเนื่องต่อไป”



เรื่องชัย กรณีนรินทร์ รองประธานกรรมการ และปิยะชาติ มงคลไชยสิทธิ์ กรรมการผู้จัดการ นสพ.มติชน รับมอบถุงยังชีพ และน้ำดื่ม



จิรัชตา เอี่ยมรัตติ ผู้แทนไทยพีบีเอส รับมอบ



พริ้มเพรา ปัทมานันท์ ผู้แทน นสพ.ข่าวสด รับมอบ



ในโอกาสนี้ อธิการบดี ม.ร. ได้มอบสิ่งของเพื่อบรรเทาความเดือดร้อนแก่บุคลากรในแวดวงสื่อมวลชนที่ได้รับผลกระทบจากน้ำท่วม ประกอบด้วยน้ำดื่มสिलाจากคณะวิศวกรรมศาสตร์ จำนวน 10,000 แก้ว อาหารพร้อมรับประทาน (ข้าวเหนียว-ไก่ทอด) 1,000 ชุด และถุงยังชีพอีก 500 ชุด

ทวีปทัศน์

สี่สิบปีทอง...เทียนส่องทาง



เทียนเล่มหนึ่งประกายแสงขึ้นเจิดจ้า

ทอดเส้นทางการศึกษาสว่างไสว

เปิดโอกาสการเรียนรู้สู่ฟ้าไทย

เป็นตำนาน "มหาวิทยาลัยรามคำแหง"

เทียนเล่มนั้น กลั่นน้ำตาทำหน้าที่

สี่สิบปีที่ฟันฝ่าอย่างกล้าแกร่ง

สี่สิบปีที่หาญกล้าท้าลมแรง

สี่สิบปีที่รามคำแหง ภาคภูมิใจ

"เกียรติคุณ ความดีที่เพียรสร้าง

เกียรติยศ เป็นแบบอย่างให้เลื่อมใส

เกียรติประวัติ ประกาศเกียรติปรากฏไกล

เกียรตินิยม นิยามไว้ให้อนิชล"

เทียนเล่มนี้ยังคงมีปณิธาน

เพื่อสืบสานความเป็นเลิศให้เกิดผล

อภิวินน์ สหวิทยาสู่สากล

และสร้างคนมีคุณค่าคู่คุณธรรม

สร้างรวงรวมฯเป็นศูนย์รวมความรอบรู้

สร้างนักสู้...นักสร้างสรรค์ ชาญสนาม

สร้างความผืนอันอำไพให้ศิษย์รามฯ

สง่างาม สมคุณค่า...ปัญญาชน

สี่สิบปียังรับใช้ไทยทั้งผอง

ชูเทียนทองส่องทางสว่างหน

ประสาหมนต์... "คนพึงต้องพึงคน"

บันดาลคล ผลสัมฤทธิ์ บัณฑิตรามฯ

สมรรถ ผลจรรย ประพันธ์

เปลี่ยนแปลงแก้ไขการลงทะเบียนเรียน ผลิตผลของนักศึกษาใหม่ ภาค 2/2554

ตามที่มหาวิทยาลัยประกาศเลื่อนการรับสมัครนักศึกษาใหม่ ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 จากเดิมวันที่ 18-21 พฤศจิกายน 2554 เป็นวันที่ 6-9 ธันวาคม 2554

ดังนั้น เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อย และสอดคล้องกับข้อเท็จจริงมหาวิทยาลัยจึงให้นักศึกษาสมัครใหม่ที่ลงทะเบียนเรียนผลิตผลในภาค 2 ปีการศึกษา 2554 สามารถดำเนินการสับเปลี่ยนกระบวนวิชาและลงทะเบียนเรียนวิชาเพิ่มได้ 1 ครั้ง ตั้งแต่วันที่ 3 มกราคม 2555 ถึงวันที่ 22 กุมภาพันธ์ 2555

ส่วนรายละเอียดอื่นๆ ให้เป็นไปตามประกาศฉบับเดิม

อดีตอธิการบดี ม.ร. ฝากอธิการบดีคนใหม่ “พัฒนามหาวิทยาลัยก้าวไกลสู่สากล”

“รศ.รังสรรค์ แสงสุข” และ “รศ.คิม ไชยแสนสุข” อดีตอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ฝากอธิการบดีคนใหม่ สร้างความสามัคคี บริหารงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต และอดทน แก้ไขปัญหา เพื่อพัฒนามหาวิทยาลัยให้ก้าวไกลสู่สากล

เมื่อวันที่ 1 พฤศจิกายน ที่ผ่านมา รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข และรองศาสตราจารย์คิม ไชยแสนสุข อดีตอธิการบดี ม.ร. พร้อมทั้งคณะผู้บริหาร คณาจารย์ ข้าราชการ และเจ้าหน้าที่จากคณะ/สำนัก และหน่วยงานต่างๆ ร่วมแสดงความยินดีกับ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ ในโอกาสรับพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ณ ห้องประชุม ชั้น 3 อาคารวิทยบริการและบริหาร

โอกาสนี้ รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข อดีตอธิการบดี ม.ร. กล่าวว่าชาวรามคำแหงมีบทเรียนที่สำคัญหลายครั้ง จึงทำให้ทุกคนมีประสบการณ์ที่สามารถนำมาใช้ตัดสินใจเลือกผู้ที่มีความสามารถเข้ามาบริหารมหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยคำนึงถึงประโยชน์และความเจริญก้าวหน้าของมหาวิทยาลัย ก่อนผลประโยชน์ของตนเอง และเมื่อชาวรามคำแหงเลือก ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ มาเป็นอธิการบดีคนใหม่ของมหาวิทยาลัยแล้ว ก็ต้องช่วยกันคิดสร้างสรรค์ ดูแลซึ่งกันและกัน และช่วยกันทำงานเพื่อมหาวิทยาลัย

“ชาวรามคำแหงในวันนี้มีความสามัคคี และคิดทำประโยชน์ให้กับมหาวิทยาลัย ก็ขอให้ท่านทำงานด้วยความกล้าหาญ ทำในสิ่งที่ถูกต้อง ไม่ต้องเกรงกลัวอำนาจของใคร เพราะทุกสิ่งพิสูจน์ได้ และไม่มีที่ไหนบนโลกนี้ไม่มีความยุติธรรม ขอให้เชื่อมั่นและทำเพื่อมหาวิทยาลัยต่อไป”

รศ.รังสรรค์ กล่าวต่อไปว่ามหาวิทยาลัยรามคำแหงมีประวัติที่ยาวนาน อดีตอธิการบดีทุกคนต่างก็สร้างคุณูปการให้กับมหาวิทยาลัยกันคนละอย่าง ถ้าชาวรามคำแหงนำสิ่งที่ดีที่สั่งสมกันมา นำมาปฏิบัติให้เป็นรูปธรรม ก็จะช่วยให้มหาวิทยาลัยก้าวไปข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่อง วันนี้อมหาวิทยาลัยรามคำแหงถึงเวลาที่จะเปลี่ยนแปลงแล้ว คือปรับเปลี่ยน ปรับปรุงและพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นในทุกๆด้าน ก็ขอให้ทุกคนตั้งใจทำงานเพื่อรามคำแหง คิดถึงประโยชน์ของส่วนรวมเป็นหลัก ปฏิบัติตามกฎหมายของ

มหาวิทยาลัยและช่วยกันพัฒนาการศึกษาในรูปแบบ “ตลาดวิชา” ไปสู่ทั่วทุกมุมโลก

“การทำงานในแต่ละครั้งย่อมมีปัญหาให้ต้องคิดแก้ไข ก็ขอให้มีสติ รู้จักให้อภัยกัน และหากมีสิ่งใดไม่เข้าใจก็ขอให้สอบถามถึงเหตุและผล ไม่เอาความคิดของตนเองเป็นใหญ่โดยไม่ฟังคนรอบข้าง รวมทั้งไม่นินทาว่าร้าย และต้องมีจิตใจที่หนักแน่น ไม่หุบเบาเชื่อคนง่าย และทำเพื่อประโยชน์ของมหาวิทยาลัยเป็นหลัก อีกทั้งขอให้ทุกคนทำสิ่งที่ดีที่สุดให้แก่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต สามัคคี เพราะสิ่งเหล่านี้จะเป็นเสมือนเกราะป้องกันภัยที่ดีที่สุดสำหรับทุกคน”

ด้าน รองศาสตราจารย์คิม ไชยแสนสุข กล่าวว่ารู้สึกปลื้มปิติอย่างยิ่งในความสามัคคีของชาวรามคำแหงที่ช่วยกันพัฒนามหาวิทยาลัยให้เจริญงอกงามมาถึงทุกวันนี้ เชื่อกันว่าเมื่อผ่านสถานการณ์ที่เป็นวิกฤตมาแล้ว ทุกคนก็จะมีความรู้ความเข้าใจ และมีประสบการณ์ รวมทั้งกล้าคิดกล้าตัดสินใจ นำพาสิ่งที่ดีที่สุดมาสู่มหาวิทยาลัยรามคำแหง ดังนั้น เมื่อชาวรามคำแหงให้ความไว้วางใจ เชื่อมั่นและศรัทธา ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ เลือกให้มาดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ก็ขอให้อธิการบดีตั้งใจทำงานด้วยความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณธรรมดูแลซึ่งกันและกัน เพื่อร่วมกันพัฒนามหาวิทยาลัยรามคำแหงให้ก้าวหน้าต่อไป

“การทำงานในทุกระดับต้องประสบกับปัญหาอุปสรรคแตกต่างกันไป ขอให้มีความสติในการคิดแก้ไขปัญหา อย่าหุบเบาเชื่อผู้อื่นโดยไม่คิดวิเคราะห์ถึงหลักเหตุและผล อะไรที่ช่วยเหลือได้ก็ขอให้ช่วยเหลือ แต่ต้องอยู่ในกฎระเบียบมหาวิทยาลัย รวมทั้งคำนึงถึงความสามารถของบุคคลให้ตรงกับสายงานด้วย เพราะการทำงานในสิ่งที่ถนัดจะช่วยให้เกิดการพัฒนาอย่างถูกต้องและเหมาะสม” (อ่านต่อหน้า 10)



พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระมหากรุณาธิคุณ มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าโปรดกระหม่อม แต่งตั้ง

ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์

ดำรงตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ตั้งแต่วันที่ ๒๑ ตุลาคม ๒๕๕๔

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณล้นเกล้าล้นกระหม่อม หาที่สุดมิได้ และ

ท่านอธิการบดีก็ได้เข้ารับพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ตั้งแต่วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๕๔ แล้ว

“ชาวรามคำแหง” ขอแสดงความยินดีและขอต้อนรับท่านอธิการบดีคนที่ ๕ ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ด้วยความยินดีเป็นอย่างยิ่ง

กับทั้งขออำนวยการให้ท่านทำงานด้วยความราบรื่น นำพามหาวิทยาลัยของเราให้อยู่รอดปลอดภัย มีความเจริญวัฒนาสถาพรยิ่งขึ้นไป

โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ชาวรามคำแหงทุกคนภูมิใจและดีใจที่ท่านบอกในวันที่เข้ารับตำแหน่งอธิการบดีว่า

จะทำหน้าที่ในตำแหน่งอธิการบดีให้ดีที่สุด

พร้อมทุ่มเทเวลาทำงานร่วมกับบุคลากรในการพัฒนามหาวิทยาลัยต่อไป

ท่านอธิการบดีอย่าว่า ตั้งใจจะทำหน้าที่ดูแลชาวรามคำแหง ในการช่วยกันพัฒนามหาวิทยาลัยแห่งนี้ให้ดีที่สุด

“ชาวรามคำแหง” เชื่อว่าชาวรามคำแหงทั้งมวล จะให้ความร่วมมือต่อท่านอธิการบดีรวมทั้ง

ช่วยกันทำงานอย่างเต็มความสามารถ เพื่อมหาวิทยาลัยอันเป็นที่รักยิ่งของพวกเรา

เปลวเทียนไขแสง รามคำแหงให้ทาง

รศก.ประกันคุณภาพระบุม.ร. ขาดผลงานวิจัย แนะผู้บริหารคณะ/สำนักดูแลงานประกันคุณภาพใกล้ชิด

รักษาราชการแทนรองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษาเผยผลการประเมินคุณภาพ ระดับสถาบัน ปีการศึกษา 2553 ม.ร. ควรเพิ่มงานวิจัย และการนำผลวิจัยไปใช้ประโยชน์อย่างเร่งด่วน แนะนำผู้บริหารคณะ/สำนัก ติดตามงานด้านประกันคุณภาพอย่างต่อเนื่องและดูแลใกล้ชิด เน้นสร้างความรู้ความเข้าใจและปลูกฝังเจตคติที่ดีต่อการประกันคุณภาพแก่บุคลากรในสังกัด



รองศาสตราจารย์เตือนใจ เกตุษา รักษาการแทนรองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา กล่าวถึงผลการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน

มหาวิทยาลัยรามคำแหง ประจำปีการศึกษา 2553 ระหว่างวันที่ 23-25 สิงหาคม 2554 ว่าผลการตรวจประเมินคุณภาพ ม.ร. ได้คะแนน 4.44 หรือระดับดี ตามเกณฑ์ สกอ. การประเมินครั้งนี้ดำเนินการโดยคณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปราณี พรหมวิเชียร มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี รองศาสตราจารย์ ดร.สมสรร วงษ์อยู่น้อย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ รองศาสตราจารย์ ดร.ลัดดาวัลย์ เพชรโรจน์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช อาจารย์ทิพ นิลนพคุณ ที่ปรึกษา สมศ. และผู้ตรวจประเมินคุณภาพภายใน ได้แก่ รองศาสตราจารย์ วิจิตพาณี เจริญขวัญ รองศาสตราจารย์ธีระเดช รุ่งมงคล รองศาสตราจารย์สุนันทา ภิณญวรินทร์ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิไล เรียงวัฒนสุข

รักษาราชการแทนรองอธิการบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา กล่าวต่อไปว่าผลการประเมินคุณภาพ ระดับสถาบัน สะท้อนปัญหาที่คณะและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องควรปรับปรุงเร่งด่วน คือการมีผลงานวิจัยจำนวนน้อยเมื่อเทียบกับจำนวนอาจารย์ รวมทั้งมีการนำผลจากการวิจัยดังกล่าวไปใช้ประโยชน์อย่างเป็นรูปธรรมน้อยเช่นกัน นอกจากนี้ ที่ผ่านมางานวิจัยบางชิ้นมีการนำผลจากการวิจัยไปใช้ประโยชน์แต่ไม่พบหลักฐาน ซึ่งทำให้ไม่สามารถนำมาใช้ในการประเมินได้ ส่วนการรวบรวมข้อมูลจากคณะและหน่วยงานต่างๆ เพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเองของมหาวิทยาลัย (SAR) เพื่อรับการประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปีการศึกษา 2553 นี้ พบ



ปัญหาในด้านข้อมูลและตัวเลขที่ไม่ตรงกันระหว่างคณะ/สำนัก ดังนั้น ก่อนที่คณะจะส่งข้อมูลเพื่อจัดทำรายงานการประเมินตนเองในรอบปีการศึกษาต่อไป ขอให้ตรวจสอบข้อมูลกับหน่วยงานหลักก่อน เช่น ข้อมูลหลักสูตร ควรตรวจสอบกับกองบริการการศึกษา ข้อมูลบุคลากรควรตรวจสอบกับกองการเจ้าหน้าที่ เป็นต้น

“ผู้บริหารคณะ/สำนัก ควรช่วยกันกำกับดูแลการดำเนินงานด้านประกันคุณภาพของหน่วยงานที่รับผิดชอบอย่างใกล้ชิด เท่าที่สังเกตจากการประเมินคุณภาพการศึกษาโดยเฉพาะอย่างยิ่งในระดับคณะพบว่าถ้าผู้บริหารคณะใดติดตามดูแลการประกันคุณภาพด้วยตนเองอย่างใกล้ชิด ผลการประเมินจะออกมาดีกว่าคณะที่ผู้บริหารไม่ได้ดูแลด้วยตนเอง หรือไม่ได้ติดตามผลอย่างใกล้ชิด

...คณะ/สำนัก ควรจัดกิจกรรมสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับระบบและวิธีการดำเนินการด้านการประกันคุณภาพการศึกษากับบุคลากร ไม่ควรรอการจัดอบรมจากสำนักประกันคุณภาพการศึกษาอย่างเดียว เนื่องจากสำนักมีบุคลากรไม่มาก และมีภารกิจด้านการประกันคุณภาพอื่นๆ ที่ต้องดำเนินการอีกมาก เพื่อให้การประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัยมีความพร้อม แข็งแรง

...นอกจากความรู้ความเข้าใจในการประกันคุณภาพแล้ว ผู้บริหารควรปลูกฝังให้บุคลากรมีเจตคติที่ดีต่อการประกันคุณภาพการศึกษา ควรทำความเข้าใจกับบุคลากรว่าการประกันคุณภาพการศึกษาเป็นกรอบในการทำงานของสถาบันอุดมศึกษาที่เป็นต้องปฏิบัติ ไม่สามารถยกเว้นหรือหลีกเลี่ยงทางที่ต้นบุคลากรควรยอมรับและปรับการทำงานให้สอดคล้องกับระบบการประกันคุณภาพ ก็จะช่วยให้ระบบประกันคุณภาพการศึกษาและการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยโดยภาพรวมพัฒนาก้าวหน้ายิ่งขึ้น”

ทั้งนี้ คณะกรรมการผู้ประเมินคุณภาพได้สรุปจุดเด่น จุดควรพัฒนาและข้อเสนอแนะ ในการดำเนินการด้านประกันคุณภาพการศึกษาอย่างเป็น

ทางการเสนอต่อมหาวิทยาลัย โดยมีประเด็นที่น่าสนใจดังนี้

จุดเด่น

● ด้านการผลิตบัณฑิต

1. มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดการศึกษาตอบสนองความต้องการของปวงชนได้ในวงกว้างและหลากหลาย ทั้งส่วนกลาง ส่วนภูมิภาคและกระจายอยู่ในประเทศต่างๆทั่วโลก โดยการนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการสอบ พร้อมทั้งจัดระบบสนับสนุนการศึกษาด้วยตัวเอง ทั้งผ่านระบบสารสนเทศ ห้องสมุด อุปกรณ์การศึกษาและการจัดสภาพแวดล้อมการเรียนรู้สนับสนุนการเรียนดีมาก

2. ส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมให้นักศึกษาด้วยการกำหนดให้ทุกคน ทุกระดับการศึกษา ศึกษาวิชาความรู้คู่คุณธรรม (RU100, RU600, RU900) เป็นข้อกำหนดในทุกหลักสูตร โดยไม่เสียค่าหน่วยกิต เพื่อสร้างจิตสำนึกให้นักศึกษาทุกคน และการตอบรับของนักศึกษาที่มีต่อวิชานี้ เป็นไปในทิศทางที่ดี ไม่รู้สึกว่าถูกบังคับ

3. มีการจัดบริการทางวิชาการและบริการข้อมูลข่าวสาร เพื่อพัฒนานักศึกษาอย่างหลากหลายและให้ความสำคัญการบริการนักศึกษาพิการ

4. ศิษย์เก่ามีความภาคภูมิใจในสถาบัน

● ด้านการวิจัย

มหาวิทยาลัยมีนโยบายเชิงรุกเพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานผลิตผลงานวิจัยรวมทั้งมีงบประมาณอย่างเพียงพอ

● ด้านการบริการวิชาการ

มหาวิทยาลัยมีการให้บริการวิชาการแก่สังคมอย่างหลากหลาย สนองตอบความต้องการของชุมชนและความสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัยกับชุมชนมีความเข้มแข็งทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

● ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

มหาวิทยาลัยมีระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมโดยดำเนินการตามระบบ PDCA รวมทั้งส่งเสริมสนับสนุนและพัฒนาสุนทรียภาพในมิติทางด้านศิลปวัฒนธรรม

● ด้านการบริหารสถาบัน

1. สภามหาวิทยาลัยมีความเข้มแข็งสามารถให้ข้อเสนอแนะและมีส่วนร่วมในการพัฒนาองค์กรได้อย่างมีประสิทธิภาพ เช่น มีการแต่งตั้งกรรมการตรวจสอบประจำมหาวิทยาลัยรามคำแหงทำหน้าที่ช่วยเหลือสภามหาวิทยาลัยในการกำกับติดตามมหาวิทยาลัย

(อ่านต่อหน้า 10)

อุดมศึกษาไทย : จะสร้างศักดิ์นาฏปัญญาปองเอก

Thai Higher Education : Nobility or Intellectuality Building

ศ.ดร.ธงชัย สมบูรณ์

คณะศึกษาศาสตร์

บทนำ

อุดมศึกษา ถือว่าเป็นเสาหลักในการสร้างพลเมืองที่มีความรู้ความสามารถให้กับรัฐชาติ จากประวัติศาสตร์ของอุดมศึกษาที่ผ่านมา ชนชั้นสูงเท่านั้นที่มีโอกาสเข้าศึกษาหาความรู้ แต่ในปัจจุบัน อุดมศึกษาได้สร้างโอกาสให้กับบุคคลทั่วไป แต่ภาพที่มองกลับด้านคือ บุคคลที่จบจากสถาบันอันทรงคุณค่า “เทวาลัยแห่งการเรียนรู้” ต่างคิดว่านั้นคือ “ศักดิ์นา” แต่หลงลืมไปว่าจะนำความรู้ที่ได้ไปเป็นพลังปัญญาในการพัฒนาท้องถิ่นและรัฐชาติต่อไป จึงทำให้เกิดข้อคำถามกับอุดมศึกษาไทยว่า “*เราจะสร้างศักดิ์นาหรือปัญญาปองเอก?*”

อุดมศึกษาไทย : เทวาลัยการเรียนรู้จากอดีตสู่ปัจจุบัน

การก่อรูปของอุดมศึกษาไทยนั้นเกิดจากพระวิสัยทัศน์และประสบการณ์จากต่างประเทศของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ 5) ที่พระองค์จัดตั้งโรงเรียนแพทย์ โรงเรียนข้าราชการพลเรือน เป็นต้น ซึ่งต่อมาพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ 6 พระองค์จึงโปรดเกล้าฯ ให้สถาปนาโรงเรียนข้าราชการพลเมืองขึ้นเป็น...มหาวิทยาลัย ถือได้ว่าเป็นสถาบันการศึกษาชั้นสูงของประเทศไทยในสมัยนั้น จุดมุ่งหมายหลักเพื่อฝึกคนเข้ารับราชการตามกระทรวง และกรมต่างๆ อุดมศึกษาไทยในช่วงแรกๆ จะทำการเปิดสอนในเขตกรุงเทพมหานครเท่านั้น จนกระทั่งปี พ.ศ. 2507 พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช (รัชกาลปัจจุบัน) ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติ จัดตั้งมหาวิทยาลัยในส่วนภูมิภาคขึ้น และมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ก็กลายเป็นอุดมศึกษาชั้นสูงของภูมิภาค ต่อจากนั้นในปีถัดๆ ไป อุดมศึกษา ก็ได้ “ก่อรูป” และเป็นเส้นทางหนึ่งในการบ่มเพาะและสรรค์สร้างภูมิปัญญาไทย ผสมผสาน ภูมิปัญญาทางตะวันตก แต่ทั้งนี้ต่างมีจุดมุ่งหมายสูงสุด (Metaphysics) เพื่อให้ประเทศชาติมีความทันสมัย มีวิทยาการก้าวไกล รวมทั้งมีการอภิวัตน์ในทิศทางที่ถูกต้องเพื่อเพิ่มพลเมืองที่มี “*ความรู้ความสามารถ*” ในระดับสูงเพื่อพัฒนารัฐชาติต่อไป

ศักดิ์นา : การจัดวางทางสังคม

มโนทัศน์เกี่ยวกับศักดิ์นาในความตราตรึงของสังคมไทยนั้นถือได้ว่า ใครก็ตามที่มีศักดิ์นาก็ย่อมหมายถึง คนชั้นสูง (high class) เป็นการถือแบ่งเชิงสังคมวิทยา แต่ถ้าในสมัยกรุงศรีอยุธยา รัชสมัยพระบาทสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถนั้น ทุกคนมีสิทธิครอบครองที่นาทั้งนั้น รวมทั้ง “ไพร่” ที่มีที่นา 5 ไร่

ในปัจจุบัน มโนทัศน์หรือสภาพการรับรู้แห่งความเข้าใจในความจริงของคำว่า ศักดินา คือ “*เจ้ายศเจ้าอย่าง*” เพราะ “*ชีวิตทางสังคม*” (social life) กับความจริงทางสังคม (sociality) นั้นย่อมมีความผูกพันกับโครงสร้างทางสังคมอย่างสิ้นเชิง ภาพสติดของศักดิ์นาคือ การพรรณนาของด้านโครงสร้างและการมีรูปแบบพฤติกรรม รวมทั้งมีแบบแผนในการดำเนินชีวิตที่ค่อนข้างแตกต่างไปจากคนที่ไม่มีความศักดิ์นา

ในความเป็นจริงแล้ว การจัดวางทางสังคมไทยได้เริ่มขยับและขยายให้มีความสัมพันธ์กับด้านการศึกษา โดยฐานคติแห่งแบบแผนในการดำเนินชีวิตร่วมกันระหว่าง “*ชนชั้นสูง*” กับ “*ชนชั้นกรรมกร*” เพื่อให้สังคมไทยมีความเท่าเทียมกันมากยิ่งขึ้น

จินตภาพอุดมศึกษา : ให้สร้างชาติสร้างแผ่นดิน

จินตนาการใหม่ของความเป็นอุดมศึกษานั้นต้องสร้างจินตนาการที่ทำให้คนอุดมศึกษามีความรู้สึกว่าเป็นส่วนหนึ่งในการสร้างชาติสร้างแผ่นดินร่วมกัน โดยที่ไม่ต้องคำนึง “*วลีแห่งความแปลกแยก*” (Phrases of discrimination) ว่าตนเอง “*เกิดก่อน*” “*แก่กว่า*” วาทกรรมที่สื่อให้เห็นถึงความเป็น “*ข้า*” และการสร้างความรุนแรงเชิงโครงสร้างได้อย่างชัดเจน

ฉะนั้น ความมุ่งหวังของอุดมศึกษาในการสร้างชาติสร้างแผ่นดินในกรอบแนวคิดและวิธีปฏิบัติในความเป็นสถาบัน (Institutionalization) ไม่เพียงแต่ที่จะมีหน้าที่ 4 ประการ (วิจัย บริการวิชาการ การเรียนการสอน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม) แต่การอุดมศึกษานั้นจำเป็นต้องสร้างภาพลักษณ์ให้กับรัฐชาติไทย ในฐานะที่เป็นแหล่งสร้าง “*สาร*” ของจินตนาการทั้งทางด้านวิชาการ และผู้ที่สามารถชี้นำสังคมได้ รวมทั้งเป็นสถาบันหรือเทวาลัยเพื่อสื่อสารกับสังคม

ภาพฉายทางสังคมอุดมศึกษาไทยที่ผ่านมาและกำลังเป็นอยู่ในปัจจุบัน “*ผู้คน*” ที่จบจากสถาบันอุดมศึกษาทั้งเก่า และใหม่ ต่างมีความภาคภูมิใจในสถานที่ศักดิ์สิทธิ์ที่ตนเองเคยศึกษาเล่าเรียนมา ภาพการณ์เช่นนี้มีมากขึ้นเรื่อยๆ โดยเฉพาะบุตรหลานของชาวไร่ชาวนาที่ลืม “*บ้านเกิดเมืองนอน*” การศึกษาในระดับนี้ต้องพยายามสอนให้พวกเขารักถิ่น มิใช่ทิ้งถิ่น การสร้างภาพแห่งสังคมแห่งการเรียนรู้ ตลอดจนการสร้างพลังศรัทธาในการพัฒนา

บทสรุป

การสร้างชาติเป็นเรื่องที่ยิ่งใหญ่สำหรับทุกคนที่ได้อาศัยแผ่นดินไทย แต่การรักษาชาติไว้เป็นสิ่งที่สำคัญและมีความหมายอย่างยิ่ง ความรู้ที่ได้จากสถาบันอุดมศึกษานั้นเป็นเพียง “*มาตรวัด*” อีกตัวหนึ่งที่สังคมสร้างขึ้นมา แต่อย่างไรก็ตามเมื่อผู้คนที่จบจากสถาบันอุดมศึกษาถือได้ว่ามีความรู้ความสามารถมากกว่าบุคคลอื่น ผู้เขียนขออย่างหนึ่งคือ “*มีความรู้มากอย่าเอาเปรียบคนอื่น*” และใส่ใจตระหนักในความเป็นสหราชอาณาจักรไทย และระลึกอยู่เสมอว่า “*ไม่มีที่ใดให้ได้ทำบ้านตน ไม่มีที่ใดยิ่งใหญ่ไปกว่าแผ่นดินที่อาศัย ที่นี่แผ่นดินสยาม แผ่นดินแห่งรอยยิ้มและโอปอ้อมอารี*”

บรรณานุกรม

- ไชยรัตน์ เจริญสินโอฬาร. (2544). *รัฐศาสตร์แนววิพากษ์*. (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- กฤตยา อาชวนิจกุล (บรรณาธิการ). (2551). *จินตนาการความเป็นไทย*. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยประชากรและสังคม และศูนย์ศึกษาและพัฒนาสันติวิธี มหาวิทยาลัยมหิดล
- D Warner, D and Palfreyman, D. (editors). (1996). *Higher Education Management : The Key Elements* : Great Britain : SRHE and Open University Press.
- Usher, R and Edwards, R. (1994). *Postmodernism and Education*. New York : Mackays of Chatham PLG.

ระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี ผู้สมัครเป็นนักศึกษาชั้นปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ที่มีภูมิลำเนาในพื้นที่ประสบอุทกภัย พ.ศ. 2554

ตามที่เกิดอุทกภัยหลายจังหวัด ก่อให้เกิดผลกระทบต่อความเป็นอยู่ของประชาชนเป็นอย่างมาก เพื่อเป็นการให้ความช่วยเหลือประชาชนที่ประสบภัย เห็นสมควรมีระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหง ว่าด้วยการยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี ผู้สมัครเป็นนักศึกษาชั้นปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ที่มีภูมิลำเนาในพื้นที่ประสบอุทกภัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 18 (2) และ (12) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยรามคำแหง พ.ศ. 2541 สภามหาวิทยาลัยรามคำแหงจึงวางระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ 1 ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี ผู้สมัครเป็นนักศึกษาชั้นปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ที่มีภูมิลำเนาในพื้นที่ประสบอุทกภัย พ.ศ. 2554”

ข้อ 2 ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่ ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 เป็นต้นไป

ข้อ 3 ให้ยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี เฉพาะภาค 2 ปีการศึกษา 2554 แก่ผู้สมัครเข้าศึกษาเป็นนักศึกษาชั้นปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ที่มีภูมิลำเนาในพื้นที่ประสบอุทกภัย ได้แก่ จังหวัดสุโขทัย จังหวัดพิจิตร จังหวัดพิษณุโลก จังหวัดนครสวรรค์ จังหวัดอุทัยธานี จังหวัดชัยนาท จังหวัดสิงห์บุรี จังหวัดอ่างทอง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จังหวัดปทุมธานี จังหวัดนนทบุรี จังหวัดลพบุรี จังหวัดสระบุรี จังหวัดนครนายก จังหวัดปราจีนบุรี จังหวัดฉะเชิงเทรา จังหวัดสุพรรณบุรี จังหวัดนครปฐม จังหวัดกำแพงเพชร จังหวัดตาก จังหวัดสมุทรสาคร และกรุงเทพมหานครเฉพาะในเขตที่ประสบอุทกภัย

เขตที่ประสบอุทกภัยในกรุงเทพมหานคร ให้เป็นไปตามที่กรุงเทพมหานครกำหนด

ในกรณีมีจังหวัดที่ประสบอุทกภัยเพิ่มขึ้น ให้มหาวิทยาลัยรามคำแหงทำเป็นประกาศพื้นที่ประสบอุทกภัยตามวรรคแรก

ข้อ 4 ให้ยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี เฉพาะภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ดังนี้

- 4.1 ค่าธรรมเนียมแรกเข้าเป็นนักศึกษา
- 4.2 ค่าขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา
- 4.3 ค่าบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่
- 4.4 ค่าสมาชิกหนังสือพิมพ์ข่าวรามาคำแหง
- 4.5 ค่าลงทะเบียนเป็นรายหน่วยกิต ไม่เกิน 24 หน่วยกิต
- 4.6 ค่าบำรุงมหาวิทยาลัย

ข้อ 5 ผู้ที่สมัครเป็นนักศึกษาและประสงค์จะขอรับการยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ให้ยื่นความจำนงที่ฝ่ายรับสมัคร สำนักบริการทางวิชาการ และทดสอบประเมินผล และให้ดำเนินการขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษาและลงทะเบียนเรียน ตามวิธีการที่สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผลและกองคลังกำหนด

ข้อ 6 ผู้สมัครเป็นนักศึกษาและได้รับการยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี ตามระเบียบนี้ ให้มีสิทธิได้รับตำราเรียนตามวิชาที่ลงทะเบียนเรียน ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 แต่ไม่เกิน 24 หน่วยกิต จากสำนักพิมพ์ โดยไม่มีค่าใช้จ่าย

ข้อ 7 ให้สำนักพิมพ์กำหนดวิธีการขอรับตำราเรียน ตามข้อ 6 และวิธีการตัดบัญชีการเบิกจ่ายตำราเรียน เสนอ ทปม. พิจารณานุมัติต่อไป

ข้อ 8 ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้

แบบคำขอยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี ผู้สมัครเป็นนักศึกษาชั้นปริญญาตรี ภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ที่มีภูมิลำเนาในพื้นที่ประสบอุทกภัย พ.ศ.2554

ตัวอย่าง

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ข้าพเจ้า(นาย,นาง,นางสาว).....นามสกุล.....

เลขที่บัตรประจำตัวประชาชนอายุ.....ปี

ที่อยู่(ภูมิลำเนา)เลขที่.....หมู่ที่.....ตำบล/แขวง.....

อำเภอ/เขต..... จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรศัพท์มือถือ (ที่สามารถติดต่อกับนักศึกษาได้)

ได้รับความเสียหายอันเนื่องจากประสบอุทกภัย เมื่อเดือนพ.ศ.

ซึ่งทำให้ครอบครัวของข้าพเจ้าได้รับความเสียหาย มีความประสงค์ต้องการขอ

ยกเว้นค่าธรรมเนียม ค่าลงทะเบียนเรียน และค่าบำรุงการศึกษาชั้นปริญญาตรี เฉพาะภาค 2 ปีการศึกษา 2554 ดังนี้

1. ค่าธรรมเนียมแรกเข้าเป็นนักศึกษา
2. ค่าขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา
3. ค่าบัตรประจำตัวนักศึกษาใหม่
4. ค่าสมาชิกหนังสือพิมพ์ข่าวรามาคำแหง
5. ค่าลงทะเบียนเรียนเป็นรายหน่วยกิต ไม่เกิน 24 หน่วยกิต
6. ค่าบำรุงการศึกษา

ลงชื่อ.....ผู้ขอรับความช่วยเหลือ

(.....)



พิพิธภัณฑ์ Kassel

ปัจจุบันเราเริ่มได้ยินคำว่า “พิพิธภัณฑ์” กันบ่อยขึ้นจนแปลกใจว่า เมื่อครั้งสมัยที่ยังเป็นนักเรียน ไม่ค่อยได้ยินคนกล่าวถึงพิพิธภัณฑ์มากนัก และบางครั้งไม่ทราบด้วยซ้ำว่าตั้งอยู่ที่ไหน คิดแต่เพียงว่าคงเป็นที่เก็บสะสมของเก่า ตั้งไว้เฉยๆ ในอาคารขิมๆ มองแล้วน่ากลัวเสียด้วยซ้ำ ไม่เคยเกิดความรู้สึกว่า อยากไปเที่ยวเดินชมเลยไม่ว่าวันไหนๆ ครอบครัวหรือโรงเรียนก็คงไม่อยากพาเด็กๆ ไปดูเช่นเดียวกัน โดยเฉพาะพิพิธภัณฑ์ของรัฐที่มีแต่ของเก่าๆ ที่บอกเล่าความเป็นมาหรือประวัติศาสตร์ที่แทบจับต้องไม่ได้ ดูแล้วเหมือนเรื่องราวในตำนานหรือนิยายปรัมปราที่ไม่อาจจะเกิดขึ้นจริง

เมื่อเข้าไปเดินดู ก็ไม่เกิดความรู้สึกประทับใจ รู้สึกว่าน่าเบื่อ ไม่รู้ว่าจะมาดูทำไม ก็แค่ของเก่าๆ ผุๆ พังๆ แถมยังไม่เข้าใจเรื่องราวความเป็นมาของสิ่งนั้นๆ อีกด้วย การจัดแสดงก็ไม่ดึงดูดความสนใจ ไม่ชวนให้เข้าชมของต่างๆ ตั้งอยู่ในตู้กระจกเรียงเต็มไปหมด ห้องจัดแสดงมืดและอับชื้น ความรู้สึกรักของเก่าเหล่านั้นของเราแทบไม่มี เพราะไม่เคยได้เรียนรู้ถึงคุณค่าของของเก่าๆ นั้นว่ามี ความสำคัญ เป็นมรดกที่บ่งบอกถึงอารยธรรม ความเป็นมาของชาติที่เป็นสิ่งเชื่อมโยงเรื่องราวของบรรพบุรุษมาถึงตนเองในปัจจุบัน

ครั้นเมื่อมีโอกาสได้ไปศึกษาและทำวิจัย ในเยอรมนี สิ่งหนึ่งที่สำคัญในแทบทุกหลักสูตร คือการเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์ซึ่งถูกจัดให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาอบรมของประเทศนั้น จึงเริ่มสังเกตเห็นและพบว่า ในเยอรมนีมีพิพิธภัณฑ์แทบทุกเมือง ทั้งเมืองใหญ่และเมืองเล็กแม้กระทั่งตามชุมชน ในเมืองใหญ่ๆ เช่น เบอร์ลิน มีพิพิธภัณฑ์มากกว่าสิบแห่งและแต่ละเมืองอย่างน้อยที่สุดจะมีพิพิธภัณฑ์ที่แสดงวัตถุโบราณ เรื่องราวและประวัติศาสตร์ของเมืองนั้นและยังครอบคลุมไปถึงประวัติศาสตร์ของเมืองข้างเคียง ความที่แต่ละเมืองมีความสำคัญ และความโดดเด่นของเรื่องราวไม่เหมือนกัน จึงมีพิพิธภัณฑ์เฉพาะเรื่องที่หลากหลายในเมืองต่างๆ มากมายกระจัดกระจายไปทั่วประเทศ

เมืองที่ผลิตไวน์ จะมีพิพิธภัณฑ์ไวน์ เมืองที่ทำเหมืองแร่ จะมีเรื่องราวเกี่ยวกับการทำเหมือง หรือเมืองที่เป็นบ้านเกิดหรือเป็นที่ที่มีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับบุคคลสำคัญที่มีชื่อเสียง ก็จะมีอนุสาวรีย์ หรือเปิดโอกาสให้ผู้สนใจเข้าชมบ้านที่มีการจัดข้าวของเครื่องใช้ต่างๆ ไว้ให้เหมือนกับสมัยที่บุคคลท่านนั้นใช้ชีวิตอยู่ โดยขึ้นทะเบียนให้เป็นพิพิธภัณฑ์ ซึ่ง

ของมีค่า

ผศ.ดร.ประภาวดี กุศลรอด

คณะมนุษยศาสตร์

มีตั้งแต่ปราสาทราชวังของพระราช จุนนาง พระ จนถึงบ้านของสามัญชน เช่น เมือง Mainz มีพิพิธภัณฑ์เกี่ยวกับประวัติศาสตร์คิดค้นเครื่องพิมพ์ เล่าเรื่องและเก็บอุปกรณ์เครื่องใช้ไว้เป็นอย่างดี หรือ Frankfurt มีพิพิธภัณฑ์บ้านเกิดของ Johann Wolfgang von Goethe ซึ่งเป็นกวีคนสำคัญที่เปรียบเทียบกับท่านสุนทรภู่ของไทย

พิพิธภัณฑ์ในเยอรมนีแต่ละแห่งมีกิจกรรมที่น่าสนใจตลอดทั้งปี เช่น การจัดแสดงภาพเขียน งานหัตถกรรม ศิลปกรรม ประติมากรรม ฯลฯ ตั้งแต่ในยุคอดีตจนถึงศิลปะสมัยใหม่ในยุคปัจจุบัน มีการจัดแสดงทั้งในเมืองนั้นๆ และนำไปแสดงที่เมืองอื่นๆ หรือแม้แต่ในต่างประเทศ ภาพเขียนตลอดจนถึงศิลปวัตถุอื่นๆ จะได้รับการเก็บรักษาเป็นอย่างดี เพราะถือว่าเป็นสมบัติที่มีค่ามาก บางชิ้นถึงกับประเมินค่าไม่ได้ก็มี ในเยอรมนี เราสามารถเข้าชมงานศิลปะของเกือบทุกยุคทุกสมัยได้ พร้อมทั้งมีการบอกเรื่องราวประวัติ ความเป็นมาให้อย่างละเอียด เท่ากับว่าเมื่อเราเข้าชมพิพิธภัณฑ์ในเยอรมนี เราจะได้ศึกษาประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ประเพณี ตลอดจนความเป็นอยู่ของชนชาตินั้นได้โดยไม่รู้สึกเบื่อหน่ายผิดกับเมื่อเวลานั่งเรียน นั่งท่องในห้องเรียน ดูแล้วต่างจากเมืองไทย เราไม่ค่อยนิยมเข้าชมนิทรรศการเกี่ยวกับประเพณี วัฒนธรรม และงานศิลปวัตถุต่างๆ กัน อาจเป็นเพราะเราไม่ได้รับการบ่มเพาะและปลูกฝังทั้งที่บ้านและที่โรงเรียนให้รู้ คุณค่าของมรดกของชาติ คนไทยจึงขาดพื้นฐานในการรับรู้เรื่องราวที่ผ่านการสะสมภูมิปัญญาของบรรพบุรุษ จากอดีตจนถึงปัจจุบัน การเข้าชมพิพิธภัณฑ์จึงขาดแรงจูงใจ ทำให้เบื่อและคิดว่าเสียเวลา ขณะที่คนเยอรมัน จะได้รับการปลูกฝังให้รักและเข้าใจเรื่องราวเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ตลอดจนถึงศิลปะต่างๆ ของชนชาติตนตั้งแต่เด็กๆ

พิพิธภัณฑ์แสดงภาพเขียนสมัยต่างๆ เป็นแหล่งการเรียนรู้และเสริมพัฒนาการทางความคิดของเด็กเล็กๆ ได้เป็นอย่างดี เราจะเห็นครูโรงเรียนอนุบาลพาเด็กตัวน้อยๆ เข้าชมนิทรรศการภาพเขียนต่างๆ เป็นประจำ เด็กๆ จะนั่งอยู่หน้ารูปภาพ เช่น ภาพม้าสีน้ำตาล เสือสีเหลือง ฯลฯ จากนั้นครูจะตั้งคำถามต่างๆ เพื่อให้เด็กๆ รู้จักคิดและตอบคำถาม เช่น เห็นอะไรในภาพตรงหน้าบ้าง ใครกำลังทำอะไรอยู่ เป็นสถานที่แห่งใด คิดว่าสัตว์ในรูปเป็นอย่างไร สังเกตได้จากอะไร ฯลฯ ส่วนใหญ่เป็นคำถามง่ายๆ แต่คำตอบของเด็กๆ เหล่านี้เป็นสิ่งที่พวกเขาคิด พวกเขาสังเกตแล้วสรุปออกมาเป็นคำตอบ พวกเขาจะพยายามยกมือให้สูงที่สุด เพื่อให้ครูเรียกตอบ มักจะแย่งกัน

ตอบคำถาม อยากแสดงความสามารถ การไปพิพิธภัณฑ์ยังเป็นการเรียนนอกสถานที่ได้รับความสนุกสนานอีกด้วย ถ้าสนุกแบบนี้ใครเล่าจะไม่อยากออกจากห้องเรียน

นอกจากนี้ หลายเมืองยังมีพิพิธภัณฑ์เฉพาะด้านอีกมากมาย ไม่ว่าจะเป็นด้านวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ ศิลปะ ฯลฯ ดังนั้น การชมนิทรรศการหรือพิพิธภัณฑ์ต่างๆ จึงเป็นเรื่องปกติของคนเยอรมัน เพราะเขาถือว่าเป็นอาหารสมอง ได้ความรู้ และได้เห็นความคิดแปลกใหม่ของคนอื่น ๆ จึงไม่แปลกที่เราจะเห็นคนเข้าชมพิพิธภัณฑ์มีทุกเพศทุกวัย ตั้งแต่คนสูงอายุ คนหนุ่มสาว จนกระทั่งเด็กนักเรียนคนเยอรมันได้ร่วมกันสร้างการเรียนรู้ตั้งแต่เยาว์วัยเพื่อคนในประเทศ เป็นการสร้างสอนและสร้างเรียนรู้ได้อย่างแบบยล จนกลายเป็นวิถีชีวิตของคนในชาติที่จะฝากไว้ให้คนรุ่นต่อไป

พิพิธภัณฑ์หลายๆ แห่งไม่ได้เป็นการจัดแสดงเฉพาะในอาคารเท่านั้น แต่เป็นพิพิธภัณฑ์กลางแจ้ง เช่น ที่เขตป่าดำ (Black Forest) มีพิพิธภัณฑ์หมู่บ้านชาวนาอายุกว่า 200 ปี ในพื้นที่ที่จะเป็นการเอาบ้านสมัยก่อนมาตั้งรวมเป็นหมู่บ้านที่ประกอบด้วยบ้านของชาวนาหลายๆ หลัง บ้านทำด้วยซุง หลังคามุงด้วยใบหญ้า ในหมู่บ้านมีโบสถ์ ตลาด ภายในบ้านแต่ละหลังจะแสดงความเป็นอยู่ของชาวนา ข้าวของเครื่องใช้ต่างๆ เป็นงานฝีมือ ภายในบ้านมีการแบ่งเป็นห้องต่างๆ สำหรับเป็นที่เก็บฟืน เก็บหญ้าแห้ง เลี้ยงสัตว์ ขณะเข้าชม ได้รู้สึกถึงบรรยากาศที่เหมือนกับการเข้าไปเดินอยู่ในยุคนั้นจริงๆ ยิ่งในเมืองใหญ่ที่มีความสำคัญระดับชาติ พิพิธภัณฑ์ก็จะได้รับความสนใจมากตามไปด้วย

นอกจากนั้น ในกรุงบอนน์ซึ่งเคยเป็นเมืองหลวงของเยอรมนีตะวันตกตั้งแต่หลังสงครามโลกครั้งที่ 2 ในปี ค.ศ. 1945 จนถึงปี ค.ศ. 1989 ปีที่เยอรมนีตะวันตกและตะวันออกกลับมาวมเป็นเยอรมนีหนึ่งเดียว ยังมีพิพิธภัณฑ์เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ของเยอรมนี ตั้งแต่ก่อนสมัยสงครามโลกครั้งที่สอง และเหตุการณ์ที่เยอรมนีเข้าไปเกี่ยวข้องกับสงครามโลกทั้งสองครั้ง แพ้สงคราม จนกระทั่งเยอรมนีสามารถฟื้นฟูเศรษฐกิจของตนเองและพัฒนามาถึงปัจจุบัน ภายในพิพิธภัณฑ์เก็บข้าวของเครื่องใช้แบ่งตามยุคสมัย การจัดแสดงจะมีแสงสีและเสียงประกอบ ทำให้น่าสนใจในการเข้าชม ได้ความรู้เหมือนกับได้เข้าไปอยู่ในเหตุการณ์จริงในสมัยนั้นๆ การเรียนรู้เช่นนี้แม้ใช้เวลาไม่มากนัก แต่ก็ทำให้คนในชาติและคนต่างชาติที่เข้าชมได้เรียนรู้ประวัติศาสตร์อย่างรวดเร็ว (อ่านต่อหน้า 10)

แบบคำขอยกเว้นค่าธรรมเนียมฯ

(ต่อจากหน้า 6)

หนังสือรับรอง

ข้าพเจ้า (นาย,นาง,นางสาว)นามสกุล.....
 ตำแหน่ง.....หน่วยงาน/สถานที่ทำงาน.....

 ได้ตรวจสอบความเสียหายครบถ้วนของ (นาย,นาง,นางสาว).....
แล้ว ขอรับรองว่าข้อมูลดังกล่าวเป็นความจริง
 ลงชื่อ.....ผู้รับรอง
 (.....)
 ตำแหน่ง.....

หมายเหตุ ผู้รับรอง คือ ผู้ใหญ่บ้าน, นายกองค์การบริหารส่วนตำบล, ปลัดอำเภอ
 พร้อมแนบสำเนาบัตรผู้รับรอง หรือประทับตราลายชื่อ-นามสกุล ตำแหน่งหน่วยงาน
 หรือหนังสือรับรองว่าประสบอุทกภัยจากหน่วยงานส่วนราชการ และแนบเอกสาร
 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนผู้ขอยกเว้น และสำเนาทะเบียนบ้านผู้ขอยกเว้นของ
 บิดาและของมารดา อย่างละ 1 ฉบับ

นักศึกษาสมัครใหม่ภาค 2/2554

คุณสมบัติ

เป็นนักศึกษาสมัครใหม่ภาคเรียนที่ 2/2554 ที่มีภูมิลำเนาในพื้นที่ประสบ
 อุทกภัยในกรุงเทพฯ และต่างจังหวัดตามประกาศของ กทม. และรัฐบาล

เอกสาร/หลักฐานที่ต้องนำมาในวันสมัครเพื่อรับการยกเว้นในการสมัคร

1. หนังสือรับรองจากหน่วยงานราชการเขตพื้นที่ที่ประสบภัย หรือ Download
 หนังสือขอรับความช่วยเหลือที่ www.ru.ac.th/scholarship คือ เข้ามาที่ www.ru.ac.th --> กองกิจการนักศึกษา --> ทุนการศึกษา (กยศ.) ดาวน์โหลดใบสมัคร
 และหนังสือรับรอง จะมีประกาศมหาวิทยาลัยเรื่องให้ทุนการศึกษาแก่นักศึกษา
 ที่ประสบภัยพิบัติ (อุทกภัย)
2. สำเนาทะเบียนบ้านที่ประสบภัย, สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

สถานที่ติดต่อยื่นเรื่อง

1. สถานที่รับสมัครเข้าเป็นนักศึกษา
2. งานแนะแนวจัดหางานและทุนการศึกษา อาคารศิลาบาตรชั้นลอย
3. ส่งเอกสาร/หลักฐานทางไปรษณีย์ (EMS) มาที่งานแนะแนวจัดหางาน
 และทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง
 หัวหมาก บางกะปิ กรุงเทพฯ 10240 (กรณีไม่สามารถมาติดต่อด้วยตนเองหรือ
 ผ่าเอกสารมา)
4. Fax ส่งเอกสาร/หลักฐานมาที่หมายเลข 0-2310-8126 และ 0-2310-8504

รายละเอียดของทุนการศึกษา

1. ยกเว้นการเก็บค่าหน่วยกิตและค่าธรรมเนียมต่างๆ ในการสมัครแก่
 ผู้ประสบอุทกภัยที่จะสมัครเป็นนักศึกษาใหม่ ภาค 2/2554 ระหว่างวันที่ 6-9
 ธันวาคม 2554 และให้คำราฟรีในวิชาที่ลงทะเบียนเรียน
2. ยกเว้นค่าหน่วยกิตและค่าธรรมเนียมต่างๆ และคำราเรียนฟรี ในภาค
 1/2555

หมายเหตุ 1. กรณีเอกสาร/หลักฐานครบไม่ต้องชำระเงินในการสมัคร
 2. กรณีเอกสาร/หลักฐานไม่ครบ อาจต้องชำระเงินในการสมัครไปก่อน
 เมื่อนำเอกสารมาแสดงภายหลังจะดำเนินการเบิกจ่ายเงินในการสมัครคืน

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ งานแนะแนวฯ หมายเลข 0-2310-8080 และ
 0-2310-8126

วิทยาเขตบางนาจัดกิจกรรมต้อนรับเปิดเทอม
 ขอน บศ. ร่วมกิจกรรมเสริมความรู้และประสบการณ์

กองงานวิทยาเขตบางนามหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา
 ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2554 เชิญนักศึกษาร่วมกิจกรรมแต่ละด้านตามความ
 สนใจ เพื่อสร้างประสบการณ์ในการเรียน การใช้ชีวิต และการเข้าร่วมกิจกรรมกับ
 รุ่นพี่ด้วยความอบอุ่นใจในรั้วรามคำแหง



โอกาสนี้ นายปรารภ ลีลาศเจริญ ผู้อำนวยการกองงาน
 วิทยาเขตบางนา มหาวิทยาลัยรามคำแหง กล่าวว่าวิทยาเขต
 บางนา ในฐานะเป็นบ้านหลังแรกของนักศึกษา ได้เห็นถึง
 ความสำคัญในการพัฒนานักศึกษา โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษามี
 คุณภาพเป็นบุคคลที่มีความสมบูรณ์พร้อมทั้งร่างกาย อารมณ์
 สังคมและสติปัญญา จึงได้กำหนดแนวทางในการส่งเสริม
 การจัดโครงการกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในทุกๆด้าน เพื่อพัฒนาศักยภาพนักศึกษา
 ด้านการเรียนรู้ กล้าแสดงออกในทางที่ถูกต้อง สร้างความมั่นใจในตนเอง มีลักษณะ
 เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตที่ดี สร้างเสริมประสบการณ์ตรง
 ให้กับนัศึกษานอกเหนือจากการเรียนรู้ในห้องเรียน และการรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิด
 ประโยชน์

สำหรับภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2554 กองงานวิทยาเขตบางนา จัดกิจกรรม
 ต่างๆเพื่อพัฒนานักศึกษา ทั้งหมด 6 โครงการ ดังนี้

1) โครงการด้านกีฬาและการส่งเสริมสุขภาพ เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา
 ให้มีทักษะด้านกีฬา และรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ห่างไกลยาเสพติดและมี
 สุขภาพที่แข็งแรงสมบูรณ์ อาทิ กิจกรรมการแข่งขันกีฬาแชร์บอล ฟุตซอล เซปักตะกร้อ
 เปตอง และการเดินแอโรบิกเพื่อสุขภาพ เป็นต้น

2) โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วม
 ในการแสดงพลังความรัก ความสามัคคี แสดงออกซึ่งความจงรักภักดีต่อสถาบัน
 พระมหากษัตริย์ โดยจัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้เกี่ยวกับหลักธรรมคำสอน และ
 การฝึกปฏิบัติธรรมตามแนวทางของพระพุทธศาสนา อาทิ กิจกรรมถวายพระพร
 ชัยมงคลและทำบุญตักบาตร กิจกรรมธรรมทัศน์ กิจกรรมจิตอาสา กิจกรรมปลูกจิต
 สำนึกสร้างความคิด และกิจกรรมศึกษาดูงานโครงการส่วนพระองค์สวนจิตรลดา เป็นต้น

3) โครงการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม เพื่ออนุรักษ์และปลูกฝังให้ผู้เข้าร่วม
 กิจกรรม ตระหนักในคุณค่าและธำรงไว้ซึ่งเอกลักษณ์ของชาติ ตลอดจนมีความ
 ภาคภูมิใจในการประพฤติตามแบบแผนวัฒนธรรมอันดีงามของไทย อาทิ กิจกรรม
 ศึกษาดูงาน ณ พิพิธภัณฑ์สายการบินไทย พิพิธภัณฑ์พระที่นั่งวิมานเมฆ กิจกรรม
 อบรมนาฏศิลป์ไทย กิจกรรมอบรมมารยาทไทย และกิจกรรมวัฒนธรรมสัญจร
 การศึกษาศิลปะสมัยรัตนโกสินทร์ สมัยกรุงธนบุรี และสมัยอยุธยา เป็นต้น

4) โครงการบริการและส่งเสริมวิชาชีพ เน้นพัฒนากิจกรรมนักศึกษาด้าน
 วิชาชีพ กิจกรรมอนุรักษ์และทำนุบำรุงสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมไทยให้สอดคล้อง
 กับความต้องการของนักศึกษา บุคลากรและชุมชน คือ กิจกรรมการฝึกอบรมอาชีพ
 อิสระหลายกิจกรรม และการประกอบอาหารอีกหลายประเภท โดยมุ่งเน้นเส้นทาง
 สูการเป็นผู้ประกอบการรายใหม่

5) โครงการนันทนาการ เน้นให้นักศึกษามีคุณภาพเป็นบุคคลที่สมบูรณ์ พร้อม
 ทั้งร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา ทั้งหมด 6 กิจกรรม คือ กิจกรรม
 ‘จัดฉายภาพยนตร์วิทัศน์เพื่อส่งเสริมการศึกษา’ กิจกรรม ‘เรียนรู้ ลีลา การร้องเพลง’
 กิจกรรม ‘สายสัมพันธ์ รามฯ 2’ กิจกรรม ‘อบรมการบริหารร่างกายตามจังหวะดนตรี’
 กิจกรรม ‘ปัจฉิมนิเทศ กิจกรรมพัฒนานักศึกษา’ และกิจกรรม ‘สร้างเสริมประสบการณ์
 นอกห้องเรียน’

6) โครงการเสริมสร้างศักยภาพนักศึกษาเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ เพื่อให้ นักศึกษา
 มีความสามัคคีในการทำงานร่วมกัน และรู้จักสถานที่ต่างๆภายในมหาวิทยาลัยรามคำแหง
 เป็นกิจกรรม 1 วัน ซึ่งเป็นกิจกรรมสันทนาการละลายพฤติกรรม เพื่อสร้างความ
 สัมพันธ์ในกลุ่ม กิจกรรมฐาน และกิจกรรมวอล์คแรลลี่ เป็นต้น

นักศึกษาผู้สนใจสอบถามรายละเอียดได้ที่ งานกิจการและบริการนักศึกษา กองงาน
 วิทยาเขตบางนามหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. 0-2397-6314



ถาม กระผมเคยลงเรียนรามฯไว้ รหัส 50 ลงทะเบียนครั้งสุดท้าย คือ ภาค 2/2551 หลังจากนั้นก็ไม่ได้ลงทะเบียนอีก มีคำถาม

1. ต้องการสมัครใหม่และอยากย้ายคณะ ต้องทำอย่างไรบ้าง
2. วิชาที่เก็บได้จากรหัส 50 ยังอยู่หรือไม่
3. ถ้าสมัครใหม่แล้วจำเป็นหรือไม่ต้องโอนหน่วยกิตและชำระเงินค่าเทอมภายในวันที่เราสมัครเลย

ตอบ 1. นักศึกษาสมัครเป็นนักศึกษาใหม่และเลือกเรียนคณะใหม่ได้เลย โดยให้นักศึกษาขอทรานสคริปต์ไม่สำเร็จการศึกษารหัสเดิม ชำระเงินจำนวน 40 บาท ที่กองคลัง สำนักงานอธิการบดี ชั้น 1 และนำใบเสร็จรับเงินมาทำเรื่องขอที่ อาคาร สวป. ชั้น 1 ช่อง 1 (ขอก่อนการสมัครใหม่ ประมาณ 1 สัปดาห์) เพื่อนำมาใช้สิทธิเทียบโอน พร้อมเตรียมเอกสารสมัครใหม่ ดังนี้ สำเนาทรานสคริปต์ไม่จบ 4 ฉบับ, สำเนาวุฒิการศึกษา 2 ฉบับ, สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน 3 ฉบับ, สำเนาทะเบียนบ้าน 2 ฉบับ, ใบรับรองแพทย์, รูปถ่าย 2 นิ้ว 1 รูป และภาค 2/2554 มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ ระหว่างวันที่ 6-9 ธันวาคม 2554 ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง หัวหมาก

2. วิชาที่นักศึกษาสอบผ่านจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงยังมีข้อมูลอยู่ นักศึกษาสามารถมาขอข้อมูลผลการเรียนของนักศึกษาได้

3. นักศึกษาต้องทำเรื่องเทียบโอนในขั้นตอนการสมัครเลย สำหรับการชำระค่าเทียบโอนสามารถชำระค่าเทียบโอนทั้งหมดในวันสมัคร หรือชำระภายหลังก็ได้ ถ้าชำระภายหลังให้ใช้สิทธิเทียบโอนไว้ก่อน 100 บาท ในวันสมัคร ค่าเทียบโอนส่วนที่เหลือชำระภายหลังได้ ภายใน 1 ปีนับจากวันสมัคร ถ้าเกินระยะเวลาที่กำหนดชำระค่าเทียบโอนล่าช้า เป็นรายภาคๆละ 300 บาท คิดต่อชำระค่าเทียบโอนภายหลัง ได้ที่ฝ่ายทะเบียนคณะที่สังกัด

ถาม เนื่องจากดิฉันไม่สะดวกในการเดินทางมาลงทะเบียนเรียนด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัย จึงต้องการขอรายละเอียดเกี่ยวกับการลงทะเบียนเรียนผ่านทาง Internet มีขั้นตอนอย่างไรบ้าง อธิบายให้ทราบด้วย

ตอบ ขั้นตอนการลงทะเบียนเรียนผ่านทาง Internet

1. ต้องใช้บัตรประจำตัวนักศึกษา VISA-ELEC TRON ของธนาคารทหารไทย โดยนำเงินเข้าบัญชีล่วงหน้าก่อนลงทะเบียน อย่างน้อย 1 วัน
2. ชำระค่าธรรมเนียมธนาคาร 10 บาท และ



EN 206 การเขียนอนุเจตชนิดต่าง ๆ

อาจารย์ผู้บรรยาย

- Sec. 1 W. 07:30-09:20
VKB 302 รศ. เอมอร
- Sec. 2 F. 13:30-15:30
VKB 302 Mr. Sills
- Sec. 3 TH. 11:30-13:20
VKB 402 อ. พชร
- Sec. 4 M. 11:30-13:20
VKB 502 อ. สุรวาท

เนื้อหาโดยสรุป

ศึกษาลักษณะและฝึกเขียนอนุเจตสั้นๆ โดยเริ่มจากแบบที่กำหนดให้และตามด้วยการเขียนอนุเจตแบบอิสระในเชิงพรรณนา (descriptive) และเชิงบรรยาย (narrative) ทั้งในรูปการบอกเล่า (information) การให้คำแนะนำ (instruction) และการให้คำอธิบาย (illustration)

ตำรา EN 206 การเขียนอนุเจตชนิดต่างๆ โดย รศ.เอมอร ดิสปัญญา และอ.วิริยา วัฒนวรการ (ดาวน์โหลดตำราเรียนอิเล็กทรอนิกส์ได้ที่ <http://e-book.ram.edu/e-book>)

ข้อแนะนำในการเรียน

นักศึกษาควรเข้าเรียนในชั้นเรียนเป็นประจำ

เมื่อหักค่าธรรมเนียมต่างๆแล้ว ต้องมีเงินคงเหลือในบัญชี ไม่ต่ำกว่า 100 บาท

3. นักศึกษาต้องมีรหัสผ่านในการเข้าสู่ระบบ (ขึ้นทะเบียนขอรหัสผ่านในขั้นตอนการลงทะเบียนเรียน) โดยเข้าไปที่เว็บไซต์มหาวิทยาลัย www.ru.ac.th เลือกรายการลงทะเบียนเรียนทางอินเทอร์เน็ต

4. ให้ลงทะเบียนเรียนทางอินเทอร์เน็ตได้ภาคการศึกษาละ 1 ครั้งเท่านั้น หากต้องการเปลี่ยนแปลงให้ไปลงทะเบียนเรียนที่มหาวิทยาลัยตามวันที่กำหนด โดยชำระค่าลงทะเบียนเรียนใหม่ทั้งหมด

5. นักศึกษาควรปรับสมุดบัญชีเงินฝากหลังการลงทะเบียนเรียนแล้ว เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง

6. รับใบเสร็จการลงทะเบียนเรียนได้ที่ อาคาร KLB ชั้น 1 ศูนย์ One Stop Service หลังกำหนดการลงทะเบียนเรียน 20 วัน (วันและเวลาราชการ) หากต้องการทราบผลการลงทะเบียนเรียนให้สอบถามได้ที่โทรศัพท์ 0-2310-8626

กองบรรณาธิการ

ส่วนนักศึกษาที่ทำงานแล้ว ควรติดต่ออาจารย์ผู้สอนท่านใดท่านหนึ่ง (ตามวัน-เวลาที่อาจารย์แต่ละท่านกำหนดเพื่อให้คำปรึกษาทางวิชาการกับนักศึกษา) เพื่อซักถามข้อข้องใจหรือขอคำแนะนำในการเรียน และการเขียนอนุเจตตั้งแต่เปิดภาคเรียน การวัดผล ข้อสอบจะมี 4 ข้อใหญ่ ดังต่อไปนี้

Part I: Controlled Writing

1. Narrative Writing
2. Descriptive Writing

(อาจารย์ผู้ออกข้อสอบจะกำหนดภาพเพื่อให้ นักศึกษาเขียนเล่าหรือพรรณนาเป็นหนึ่งอนุเจตที่สมบูรณ์ตามคำสั่งในแต่ละข้อ)

Part II: Free Writing

3. Narrative Writing
4. Descriptive Writing

(อาจารย์ผู้ออกข้อสอบจะกำหนดชื่อเรื่อง หรือ Title ข้อละ 2-3 เรื่องให้นักศึกษาเลือกเขียนเป็นหนึ่งอนุเจตที่สมบูรณ์ตามคำสั่งในแต่ละข้อ)

การประเมินผล

ให้นักศึกษาทำข้อสอบ 3 ข้อ (จากทั้งหมด 4 ข้อ) และงานเขียนของนักศึกษาต้องได้เกรด P หรือ G 3 ตัว จึงจะถือว่านักศึกษาสอบผ่านกระบวนวิชานี้

ข้อแนะนำในการสอบ

ในการเขียนแต่ละอนุเจต นักศึกษาควรทำข้อสอบด้วยปากกาเท่านั้นและควรคำนึงถึงรูปแบบการเขียนอนุเจต การเขียนให้ถูกต้องตามหลักการเขียนในแต่ละแบบที่ได้ศึกษาในกระบวนวิชานี้

นอกจากนี้ นักศึกษาควรตรวจสอบความถูกต้องของรูปประโยค การสะกดคำศัพท์ และการใช้เครื่องหมายวรรคตอน ฯลฯ อันเป็นสิ่งสำคัญในการเขียนเช่นเดียวกับองค์ประกอบส่วนอื่นๆ ในการเขียนแต่ละอนุเจต

รศ. เอมอร ดิสปัญญา

EN 328 ภาษาอังกฤษในสาขานิติศาสตร์ (English in the Field of Law)

อาจารย์ผู้บรรยาย รศ.เอมอร ดิสปัญญา
วัน-เวลาให้คำปรึกษา วันจันทร์ 13.30-16.30 น.
และวันอังคาร 14.00-15.00 น.

เนื้อหาโดยสรุป ศึกษาลักษณะการเขียนในตำราวารสารและรายงานในสาขานิติศาสตร์และฝึกอ่านบทคัดตอนจากข้อเขียนประเภทนี้ เพื่อให้คุ้นเคยกับแนวการเขียนรูปแบบของประโยค ศัพท์เฉพาะและศัพท์ทั่วไปที่ใช้กันอยู่เป็นปกติในข้อเขียนเหล่านี้ และสามารถทำความเข้าใจเนื้อหาได้โดยถูกต้องและรวดเร็ว

ตำราเรียน EN 328 English in the Field of Law
*ติดต่ออาจารย์ผู้บรรยาย (อ่านต่อหน้า 10)

รศ.ประกันคุณภาพฯ

(ต่อจากหน้า 4)

2. ผู้บริหารมีวิสัยทัศน์และมีการบริหารเชิงรุก
3. มีระบบสารสนเทศที่มีประสิทธิภาพ มีการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บริการและนำผลการประเมินไปปรับปรุงการทำงานในระบบสารสนเทศได้เป็นอย่างดี

4. มีแนวทางจัดหาทรัพยากรทางการเงินและจัดสรรเป็นงบประมาณประจำปีสำหรับแต่ละหน่วยงาน เพื่อพัฒนาสถาบันและบุคลากร

● ด้านการประกันคุณภาพ

มหาวิทยาลัยมีการกำหนดนโยบายมีระบบและกลไกการประกันคุณภาพและมีการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาอย่างต่อเนื่อง มีการกำหนดตัวบ่งชี้ ตามอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย รวมทั้งมีระบบสารสนเทศและงานวิจัยด้านการประกันคุณภาพ

จุดควรพัฒนาและข้อเสนอแนะ

● ด้านการผลิตบัณฑิต

1. ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโท และปริญญาเอกที่ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารยังอยู่ในระดับต่ำกว่าเกณฑ์ ทั้งของสกอ. และ สมศ.

2. การได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีอยู่ในระดับต่ำกว่าเกณฑ์ สกอ.

3. การจัดกิจกรรมพัฒนาบุคลิกภาพของนักศึกษาให้เอื้อต่อการได้งานทำยังมีไม่มากพอ

● ด้านการวิจัย

1. การผลิตงานวิจัยยังเป็นผลงานของกลุ่มสาขา เช่น สาขาวิทยาศาสตร์ จำนวนวิจัยที่มาใช้เพื่อบูรณาการกับการเรียนการสอนยังมีน้อยเกินไป

2. ควรจัดให้มีระบบนักวิจัยพี่เลี้ยงเพื่อช่วยให้อาจารย์ที่สนใจในการทำวิจัยได้อย่างถูกต้องในระยะเวลาอันสั้น รวมทั้งกระบวนการขั้นตอนในการพิจารณาทุนวิจัย ควรเอื้ออำนวย สนองความต้องการของผู้วิจัยบนมาตรฐานที่ยอมรับได้

● ด้านการบริหารสถาบัน

ควรนำข้อเสนอแนะต่างๆ มาดำเนินการจัดทำแผนปรับปรุงอย่างเป็นระบบ เช่น แผนกลยุทธ์ทางการเงินที่เป็นระบบ กระบวนการในการจัดทำ KM ที่สมบูรณ์ การประเมินโอกาสและผลกระทบของความเสียหาย การนำผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาปรับปรุงการทำงาน เป็นต้น เพื่อให้เกิดการพัฒนาที่มีประสิทธิภาพและยั่งยืน

● ด้านการประกันคุณภาพ

1. ควรมีการนำผลการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมาปรับปรุงการทำงานและส่งผลให้มีการพัฒนาผลการดำเนินงานครบทุกตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์

2. ควรให้หน่วยงานที่รับผิดชอบ/หน่วยงานที่เกี่ยวข้องพิจารณาปรับปรุงผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ของแผนกลยุทธ์ให้มีการพัฒนาขึ้นจากปี

อธิการบดีฯ

(ต่อจากหน้า 3)

รศ.คิม กล่าวต่อไปว่าขอฝากอธิการบดีคนใหม่ช่วยสานต่อเรื่อง “**ลูกศิษย์คนที่หนึ่งล้าน**” เพราะมหาวิทยาลัยรามคำแหงจะมีลูกศิษย์ครบหนึ่งล้านคนในสมัยที่ ผศ.วุฒิสักดิ์ เป็นอธิการบดี ถือเป็นสิ่งสำคัญยิ่งที่ต้องประกาศความยิ่งใหญ่ของมหาวิทยาลัยออกไปให้สังคมได้รับรู้ และในโอกาสครบรอบ 40 ปี รามคำแหง ขอให้ช่วยจัดกิจกรรมรำลึกถึงพระคุณของบรรพคณาจารย์ อาจารย์ศักดิ์ ผาสุขนิรันต อธิการบดี ม.ร. และคณาจารย์ รวมทั้งผู้มีพระคุณกับมหาวิทยาลัยรามคำแหงทุกท่าน เพื่อให้ชาวรามคำแหงทุกคนได้ร่วมกันแสดงมุติศติและรำลึกถึงบุญคุณ และคุณูปการของทุกท่านที่มีส่วนในการพัฒนามหาวิทยาลัย

ขอให้ชาวรามคำแหงมีความรัก สามัคคี และช่วยกันดูแลซึ่งกันและกัน เพื่อให้มหาวิทยาลัยมีความมั่นคงแข็งแรง เป็นหลักในการดูแลการศึกษาของประเทศ และขออย่าคิดถึงผลประโยชน์ของตัวเองมากกว่าประโยชน์ของมหาวิทยาลัย การทำงานควรยึดประโยชน์ของส่วนรวมเป็นหลัก ก็จะทำให้มหาวิทยาลัยรามคำแหงเจริญก้าวหน้าได้อย่างแน่นอน

EN 328ฯ

(ต่อจากหน้า 9)

ข้อเสนอแนะในการเรียน

นักศึกษาควรฝึกการอ่านเนื้อเรื่องทางด้านนิติศาสตร์ที่เป็นภาษาอังกฤษในตำรา (และข้างนอก) เป็นประจำ ส่วนนักศึกษาที่ทำงานแล้ว ควรติดต่ออาจารย์ผู้สอนเพื่อซักถามข้อข้องใจ หรือขอคำแนะนำในการเรียนบ้าง แม้ว่าตำราเรียนจะเป็นแบบเรียนได้ด้วยตนเอง

การวัดผล

ข้อสอบกระบวนวิชานี้จะเป็นแบบปรนัยและอัตนัย แบ่งเป็น 3 ส่วนใหญ่ๆ ดังนี้

📌 **Part I:** Reading Comprehension (50%)

ข้อสอบปรนัย

📌 **Part II:** Vocabulary (25%)

ข้อสอบอัตนัย

📌 **Part III:** Grammar Points (25%)

ข้อสอบอัตนัย

การประเมินผล

80%-100% = G

60%-79% = P

0%-59% = F

ข้อเสนอแนะในการสอบ

นักศึกษาควรทบทวนเนื้อหาในตำราและฝึก

ก่อนหน้าทุกตัวบ่งชี้ รวมทั้งควรให้มีการสร้างเครือข่ายการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการประกันคุณภาพการศึกษาระหว่างสถาบันให้เป็นรูปธรรมชัดเจนเกิดผลสัมฤทธิ์และนำไปใช้ประโยชน์ร่วมกันได้

ของมีค่าฯ

(ต่อจากหน้า 7)

กว่าและเข้าใจกว่าการนั่งอ่านตำราหรือเรียนในห้องเรียนเป็นชั่วโมงๆ เสียอีก

การเรียนรู้ด้วยสื่อต่างๆ ทั้งรูปแบบที่สัมผัสได้ด้วยหู ตาและแม้กระทั่งจมูกที่ได้กลิ่น เป็นการวางแผนออกแบบไว้เพื่อให้ห้องจัดแสดงดึงดูดความสนใจของผู้ชม ปัจจุบันจะมีการแสดงพร้อมแสง สี เสียง ประกอบ และมีกิจกรรมให้ผู้ชมได้ค้นหา สัมผัส เปิดหรือส่องกล้องดูสิ่งต่างๆด้วยตัวเอง ทำให้ไม่น่าเบื่อ โดยเฉพาะนักเรียนนักศึกษา จะเข้าชมได้โดยไม่ต้องซื้อบัตร หรือไม่กี่ได้ส่วนลดค่าเข้าชมเป็นพิเศษเสมอ เพราะเขอรมนี้นับสนุนการศึกษา การให้ความรู้ทุกประเภทอย่างเต็มที่แก่คนกลุ่มนี้ซึ่งเป็นอนาคตของชาติ และเป็นการส่งเสริมให้คนรักศิลปวัฒนธรรมของตนให้มากยิ่งขึ้น และให้รู้จักตนเอง รู้จักประวัติศาสตร์ของตนเอง ไม่ต้องปลุกกระดมให้รักชาติ แต่เพราะความภาคภูมิใจในประเทศชาติ จึงทำให้ประชาชนของประเทศรักชาติอย่างมีพื้นฐานความรู้และมีเหตุผล

ในเทศกาลวันหยุด คนเยอรมันจะพาครอบครัวไปเดินชมพิพิธภัณฑ์ หรือนิทรรศการต่างๆเพื่อเสริมความรู้ให้แก่ตนเองตามความสนใจ แต่ละปีในช่วงเดือนธันวาคม แต่ละเมืองในเยอรมนีจะอนุญาตให้ผู้คนเข้าชมพิพิธภัณฑ์ได้ตลอดทั้งคืนโดยไม่เก็บค่าเข้าชมในวันดังกล่าว ผู้คนจะออกมาเดินชมพิพิธภัณฑ์ต่างๆ และเดินเล่นกันขิวไขว่ทั่วเมืองตลอดทั้งคืน ใครที่เข้าชมแล้วอยากค้นคว้ามากขึ้นไป ก็มีแหล่งให้ค้นคว้าต่อได้ มีหนังสือ ตำรา แผ่นซีดี รูปภาพ ฯลฯ ทำให้รู้เรื่องราวของประเทศมากขึ้น ได้เห็นเหตุที่ว่าทำไมพวกเขาถึงเข้าใจเรื่องราวของตัวเองได้อย่างน่าพิศวง

เมื่อผู้เขียนกลับมาเมืองไทย สิ่งแรกที่คิดอยากทำคืออยากไปเข้าชมพิพิธภัณฑ์ในเมืองไทย ไปด้วยทัศนคติและมุมมองที่ต่างจากก่อนไปเยอรมนี ไปดูให้รู้ว่าพิพิธภัณฑ์ไหนบ้างในเมืองไทยที่ได้รับการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงจนมีบรรยากาศที่เชิญชวนให้เราได้เรียนรู้เรื่องราวประวัติศาสตร์ อารยธรรม วัฒนธรรมของชาติไทยได้อย่างสนุกสนาน เข้าอกเข้าใจ และเกิดความซาบซึ้ง ภาคภูมิใจในประเทศและบรรพบุรุษของเราบ้าง

หาคำตอบจากเนื้อเรื่องที่อ่านด้วยกลวิธีการอ่านที่ได้เรียนในห้องเรียน เช่น Skimming, Scanning, Reference, Main Idea และ Inference ฯลฯ นักศึกษาที่ศึกษาด้วยตนเองหรือไม่สามารถเข้าเรียนตามปกติได้ จะสามารถศึกษาวิธีการอ่านนี้ได้จากตำราวิชาEN202 (โดยไปอ่านได้จากเว็บไซต์ e-Book ของมหาวิทยาลัย) เพื่อจะช่วยให้นักศึกษาทำข้อสอบได้ดีขึ้นและประสบความสำเร็จในการเรียนวิชานี้

รศ. เอมอร ดิสปัญญา

ม.ร.จัดพิธีจุดเทียนชัยฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ถวายพระพรชัยมงคลในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา 5 ธันวาคม 2554 พร้อมเปิดโรงงานเฉลิมพระเกียรติบริการอาหาร-เครื่องดื่มแก่ผู้ร่วมงาน

มหาวิทยาลัยรามคำแหงกำหนดจัดกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา ในวันที่ 5 ธันวาคม 2554 เพื่อร่วมถวายพระพรชัยมงคลและแสดงออกซึ่งความจงรักภักดีของประชากรชาวรามคำแหงและพสกนิกรชาวไทย โดยมีกิจกรรมต่างๆ ตามกำหนดการ ดังนี้

17.00 น. เปิดโรงงานเฉลิมพระเกียรติ บริเวณสระน้ำด้านคณะศึกษาศาสตร์และหน้าคณะบริหารธุรกิจ โดยหน่วยงานต่างๆของมหาวิทยาลัย จัดอาหาร-เครื่องดื่ม-ขนม มาให้บริการชาวรามคำแหง และผู้ประสบอุทกภัยที่มาร่วมงาน

17.30 น. ชมการแสดงและดนตรีจากนักศึกษา ม.ร.

19.19 น. พิธีจุดเทียนชัยถวายพระพรชัยมงคลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ณ มณฑลพิธีหน้าอาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

ขอเชิญชวนประชากรชาวรามคำแหงทั้งคณาจารย์ ข้าราชการ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ศิษย์เก่า ชุมชนใกล้เคียง และผู้ประสบอุทกภัยในเขตกรุงเทพฯ ด้านตะวันออก ร่วมกิจกรรมเฉลิมพระเกียรติในโอกาสเฉลิมพระชนมพรรษา 84 พรรษา 5 ธันวาคม 2554 ตามกำหนดการดังกล่าว

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ยังจัดพิธีถวายสัตย์ปฏิญาณ เพื่อเป็นข้าราชการที่ดีและพลังของแผ่นดิน โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน ในวันที่ 2 ธันวาคม 2554 เวลา 08.00 น. ณ หอประชุมพ่อขุนรามคำแหงมหาราช

สำหรับการแต่งกายในวันที่ 2 ธันวาคม 2554 ชุดปกติขาวหรือชุดสากลนิยม และวันที่ 5 ธันวาคม 2554 ขอเชิญชวนสวมเสื้อสีชมพูในการจุดเทียนชัยถวายพระพรชัยมงคล

ม.ร.จัดมหกรรมของขวัญฯ

(ต่อจากหน้า 1)

อาคารวิทยบริการและบริหาร ชั้น 1 โดยในงานจะมีการจำหน่ายของขวัญ ของที่ระลึกหลากหลาย เช่น เครื่องสำอาง กระเป๋าคือ เสื้อผ้า น้ำหอม สินค้าอุปโภคบริโภค ที่นักศึกษาของสาขาฯ นำมาจากประเทศต่างๆ อาทิ ฝรั่งเศส เยอรมัน สหรัฐอเมริกา เกาหลี นิวซีแลนด์ จีน ญี่ปุ่น ฯลฯ

ม.ร.จัดมหกรรมของขวัญฯ

(ต่อจากหน้า 1)

เนื่องจากสถานการณ์น้ำท่วมในกรุงเทพมหานคร คณะกรรมการจัดการประกวดรางวัลวรรณกรรมรามคำแหง จึงขอเลื่อนวันประกาศผลการตัดสินและมอบรางวัลไปเป็นวันจันทร์ที่ 16 มกราคม 2555 เวลา 09.30 น. เป็นต้นไป ณ ห้องพวงแสด คณะมนุษยศาสตร์

ม.ร.จัดมหกรรมของขวัญฯ

(ต่อจากหน้า 1)

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง

เจ้าของที่ปรึกษาบรรณาธิการ	มหาวิทยาลัยรามคำแหง คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.	รศ.ประทีป วาทิกทินกร
ผู้ช่วยบรรณาธิการ	ผศ.สิริยา ลิ้มอภิชาติ	
กองบรรณาธิการ	ผศ.อังคณา ลิ้มปัทมปาณี	นางวัฒนา อัดิโชติ
	น.ส.สุธิ ตันตินันท์	อ.ชุติมา ผิวเรืองนนท์
	นางวันิดา หาญณรงค์	นางณอมพงษ์ ชมภูศรี
	นางรัชณี โคตรพรหม	นายธัมม ทองแก้วกุล
	น.ส.ลาภา ฉัตรชัยนนท์	
ผู้จัดการช่างภาพ	นางวัฒนา อัดิโชติ	
	นายวิทยา ธนาฤกษ์มงคล	

ม.ร.อบรมการเขียนฯ

(ต่อจากหน้า 12)

อาจารย์ ดร.สุมนา กล่าวในการบรรยายตอนหนึ่งว่า การเขียนรายงานนับว่าเป็นเครื่องมือสื่อสารที่ใช้ในการเผยแพร่ผลงานทางการศึกษา ผู้รายงานสามารถนำมาเขียนเพื่อพัฒนางานในการประเมินคุณภาพของงานและพัฒนาการศึกษาให้เกิดความรู้ใหม่ๆ ผู้รายงานจะต้องมีหลักและทักษะแนวคิดขั้นพื้นฐานในการเขียนรายงานใช้ภาษาที่รัดกุม สละสลวย สะกดการันต์ อักษรถูกต้องชัดเจน ตรงไปตรงมา และเขียนตรงตามเป้าหมาย และรายงานดังกล่าวจะเป็นตัวที่บ่งชี้ถึงการทำงานตลอดระยะเวลา 120 วันของนักศึกษา การพัฒนาการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้น และนอกจากนี้รายงานดังกล่าวยังนำไปใช้ในการพิจารณาผลการฝึกอาชีพของนักศึกษาด้วย

ม.ร. รับนศ. ป.โทฯ

(ต่อจากหน้า 12)

ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ภูมิศาสตร์ การวัดและประเมินผลการศึกษา เทคโนโลยีการศึกษา จิตวิทยาการปรึกษา จิตวิทยาพัฒนาการ จิตวิทยาอุตสาหกรรม และองค์การ จิตวิทยาคลินิกและชุมชน นวัตกรรมหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ พลศึกษา การบริหารการศึกษา การพัฒนาทรัพยากรมนุษย์ พัฒนคห-เศรษฐศาสตร์ สุขศึกษา การวิจัยการศึกษา การสอนภาษาอังกฤษ การศึกษาพิเศษ การสอนภาษาไทยคณิตศาสตร์ศึกษา การสอนวิทยาศาสตร์ การสอนสังคมศึกษา คณิตศาสตร์ ระบบสนับสนุนการตัดสินใจ รัฐศาสตร์ และเศรษฐศาสตร์

ผู้สนใจรับใบสมัครได้ที่บัณฑิตวิทยาลัย อาคารทำชัย ชั้น 3 หรือดูรายละเอียดและพิมพ์ใบสมัครได้ที่ www.grad.ru.ac.th ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป หรือสมัครทางไปรษณีย์ ระหว่างวันที่ 1-30 ธันวาคม 2554 หรือสมัครด้วยตนเอง ระหว่างวันที่ 13-22 มกราคม 2555 เวลา 09.00-15.30 น. ณ อาคารทำชัย ชั้น 1 สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่บัณฑิตวิทยาลัย อาคารทำชัย ชั้น 3 โทร. 0-2310-8560-65 หรือ www.grad.ru.ac.th

ชมรมศิลปะฯ

(ต่อจากหน้า 12)

ภัทราวดี มีชูธน ในการผลิตละครเวที

ผู้สนใจสำรองที่นั่งได้ที่ ชมรมศิลปะและการแสดง อาคารกิจกรรมนักศึกษา ชั้น 4 ห้อง 426 สอบถามรายละเอียดที่ คุณเคเชนทร์ 081-363-0881, คุณมหัคพันธ์ 089-950-3585 โดยผู้เข้าอบรมจะได้รับเกียรติบัตรทุกท่าน

กองจัดการ

งานประชาสัมพันธ์ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๔-๔๗

อาคารสุโขทัย ชั้น ๒ ห้อง ๒๐๔

อัตราสมาชิก (ปีละ ๕๒๐ บาท) ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท สมาชิกอาจมารับด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาคารเท่านั้น ในนามผู้จัดการหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง เขตบางกะปิ กทม. ๑๐๒๔๐ ส่งจ่าย ปณ.รามคำแหง

ผู้พิมพ์ สำนักพิมพ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๗๔๘-๔๗



ถวายพานพุ่มวันเทคโนโลยีของไทย

รองศาสตราจารย์ปรีชา พหลเทพ คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง พร้อมด้วยผู้บริหารคณะฯ ร่วมพิธีถวายพานพุ่มและถวายราชสดุดีเทิดพระเกียรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว “พระบิดาแห่งเทคโนโลยีของไทย” เนื่องใน “วันเทคโนโลยีของไทย” เมื่อวันที่ 19 ตุลาคม 2554 ณ ลานพระบรมราชานุสาวรีย์ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ภายในกระทรวง วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ม.ร.รับ นศ.ปริญญาโทส่วนกลาง

มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดรับสมัครสอบคัดเลือกเพื่อศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปี การศึกษา 2555 ทั้งหลักสูตรภาคปกติ (ในเวลาราชการ) 5 สาขาวิชา และหลักสูตรภาคพิเศษ (นอกเวลาราชการ) 35 สาขาวิชา ระหว่างวันที่ 13-22 มกราคม 2555 ตามรายละเอียดดังนี้

หลักสูตรภาคปกติ 5 สาขาวิชา ได้แก่ บริหารธุรกิจ เคมีประยุกต์ ชีววิทยา ฟิสิกส์ และรัฐศาสตร์

หลักสูตรภาคพิเศษ 35 สาขาวิชา ได้แก่ นิติศาสตร์ บริหารธุรกิจ บรรณารักษศาสตร์และ สารสนเทศศาสตร์ ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร ไทยศึกษา การแปล (ภาษาอังกฤษ-ไทย และภาษา ฝรั่งเศส-ไทย) ภาษาเยอรมันในฐานะภาษาต่างประเทศ สื่อสารมวลชน เทคโนโลยีสื่อสารมวลชน

(อ่านต่อหน้า 11)



มอญยังชีพ ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง มอบมอญยังชีพผ่านวัดป่าโมกข์ จังหวัดอ่างทอง เพื่อให้ทางวัดแจกจ่ายแก่ผู้ประสบอุทกภัยต่อไป จำนวน 500 ถุง พร้อมน้ำดื่ม ณ หน้าอาคารสำนักงานอธิการบดี ม.ร. เมื่อวันที่ 16 พฤศจิกายน 2554

ม.ร.อบรมการเขียนรายงาน



สำนักสหกิจศึกษาและพัฒนาอาชีพ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ หลักสูตร: “เตรียมความพร้อมนักศึกษาวิชา RAM 3000 สหกิจศึกษา หลักสูตรที่ 4 การเขียนรายงานและการนำเสนอ” โดยมี อาจารย์ ดร.สุมนา จรรย์สมบุญ ภาควิชาการศึกษาต่อเนื่อง คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นวิทยากร เมื่อวันที่ 26 ตุลาคม 2554 ณ ห้องบรรยาย 301 อาคารสวรรคโลก

การจัดอบรมครั้งนี้มุ่งให้นักศึกษามี ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและขั้นตอนต่างๆ ของ การเขียนรายงาน เพื่อให้สามารถนำไปใช้ในการ พิจารณาผลการฝึกอาชีพ เป็นสิ่งที่จำเป็นในการ ฝึกอาชีพของนักศึกษาวิชา RAM 3000 สหกิจศึกษา การเขียนรายงานเป็นการสื่อสารโดยการนำเสนอให้ ผู้ที่เกี่ยวข้องได้รับทราบ เป็นเอกสารหลักฐานที่ได้ เรียบเรียงอย่างมีแบบแผนตามรูปแบบสากลและ ตามหลักวิชาการ

(อ่านต่อหน้า 11)

น้ำใจช่วยผู้ประสบภัยน้ำท่วม



ผู้ช่วยศาสตราจารย์วุฒิศักดิ์ ลาภเจริญทรัพย์ อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง รับมอบเงินช่วยเหลือ ผู้ประสบภัยน้ำท่วม ที่บริจาคผ่านคณะรัฐศาสตร์ จำนวน 204,000.- บาท โดยมีอาจารย์สาธิต สุนทรพันธุ์ รักษาการรองคณบดีฝ่ายบริหาร คณะรัฐศาสตร์ เป็น ผู้มอบ เมื่อวันที่ 16 พฤศจิกายน 2554 ณ ห้อง ประชุม ชั้น 3 อาคารวิทยบริการและบริหาร

ชมรมศิลปะและการแสดงจัดงาน “อวดดี...เพราะมี ดี จึงต้องอวด”

ชมรมศิลปะและการแสดง มหาวิทยาลัยรามคำแหง ขอเชิญนักศึกษาร่วมโครงการอบรมเชิง ปฏิบัติการด้านการแสดง “อวดดี...เพราะมี ดี จึง ต้องอวด” พบกับการอบรมพื้นฐานด้านละคร การเต้น และนาฏศิลป์ไทย โดยวิทยากรผู้มีประสบการณ์เฉพาะด้าน ในวันที่ 20 ธันวาคม 2554 ณ ห้องศักดิ์ ผาสุกนิรันดร์ อาคารหอประชุมพ่อนุรารามคำแหงมหาวิทยาลัย

ภายในงานพบกับการอบรมพื้นฐานด้าน การแสดง 3 ด้าน ได้แก่ ด้านละคร โดยวิทยากรจาก อาสาสมัครมูลนิธิสื่อชาวบ้าน กลุ่มละครมะขามป้อม ผู้ผ่านประสบการณ์การทำละครเวทีมาอย่างมากมาย เช่น การใช้ร่างกายอย่างสร้างสรรค์ การสร้างละคร อย่างง่ายและบทบาทสมมติ

ด้านการเต้น โดย Choreographer ผู้ออกแบบ ทำเต้นให้กับ โทนี่ รากแก่น ในภาพยนตร์เรื่อง Big Boy กรรมการตัดสิน B-Boy และครูสอนเต้น จาก Star Bright Dance Troupe และ Mifa Academy Bangna เช่น Basic Dance, Jazz Dance, Hip Hop และ B-Boy

ด้านนาฏศิลป์ไทย โดยวิทยากรรับเชิญผู้มี ความรู้เรื่องนาฏศิลป์ไทย ซึ่งเคยร่วมงานกับครูเล็ก

(อ่านต่อหน้า 11)



๔๐ ปี รามคำแหง

สร้างความรู้สู่สากล สร้างคนคู่คุณธรรม

ครบรอบ ๔๐ ปี ม.ร. ๒๖ พฤศจิกายน ๕๔ ขาวรามฯ รวมใจช่วยผู้ประสบภัยน้ำท่วม