

# อธิการบดีให้โอวาทในการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2553

ในวันที่ 31 พฤษภาคม 2553

งานวิทยาเขตบางเขน มหาวิทยาลัยรามคำแหง



รองศาสตราจารย์คิม ไชยแสนสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานให้โอวาทนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2553 ใน การปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ทั้งส่วนกลาง และส่วนภูมิภาค พร้อมทั้ง ถ่ายทอดสดโทรทัศน์ทางวิทยาเขตบางเขนไปยังสาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ ส่วนภูมิภาคทั้ง 21 จังหวัดทั่วประเทศและทั่วโลก เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2553 ณ อาคารคนที่ (KTB) วิทยาเขตบางนา ม.ร.

ในโอกาสนี้ อธิการบดีได้แนะนำคณะผู้บริหารและคณาจารย์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ต่อค่ายผู้แทนนักศึกษามอบพวงมาลัยให้แก่ อธิการบดี เพื่อแสดงถึงการมอบตัวเป็นถูกต้องของมหาวิทยาลัย พร้อม ขับร้องเพลงพระคุณที่สาม นำโดยวง RU CHORUS จากนั้น อธิการบดีพร้อมด้วยคณะผู้บริหาร ร่วมเปิด “นิทรรศการปฐมนิเทศน์นักศึกษาใหม่ 2553” ณ อาคารคนที่ (KTB) ชั้นล่าง ซึ่งเป็น นิทรรศการแนะนำหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย แนะนำกิจกรรม นักศึกษาต่างๆ ที่มหาวิทยาลัยสนับสนุนนักศึกษามาตลอดทั้งปีการศึกษา (อ่านต่อหน้า 2)



## น.ส. ร่วมกับ ธนาคารแห่งประเทศไทย ประกวดบทค้วด้าพเรษฐศาสตร์ในโครงการ “เศรษฐกิจน์”

ธนาคารแห่งประเทศไทย ร่วมกับ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และสถาบันการศึกษาด้านเศรษฐศาสตร์อีก 5 สถาบัน ประกวดด้วย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัย เกษตรศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ และสถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์ เชิญผู้สนใจส่งบทความค้นคว้าทางเศรษฐศาสตร์เข้าประกวดในโครงการ “เศรษฐกิจน์” ภายในวันที่ 30 กรกฎาคม 2553 นี้



โอกาสนี้ รองศาสตราจารย์วิรช ธนาศร คงดี คณบดีคณะเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดเผยว่า การจัดการประกวดในโครงการ “เศรษฐกิจน์” ธนาคารแห่งประเทศไทย ประจำปี 2553 ครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ สำคัญ เพื่อส่งเสริมเยาวชนไทยให้มี ความสนใจค้นคว้าหาความรู้เพิ่มเติม และรู้จักวิธีวิเคราะห์วิจัยในด้าน เศรษฐศาสตร์ และเศรษฐกิจการเงิน ซึ่งในปัจจุบันเศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นผู้ดำเนินงานจัดการประกวดทุกความ ทางเศรษฐศาสตร์ โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นบทความ ทางเศรษฐกิจที่มีเนื้อหาเพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านเศรษฐศาสตร์ และเศรษฐกิจการเงินที่นักอุดมศึกษาสนใจ

(อ่านต่อหน้า 11)

## รามคำแหงเชิญร่วมประกวดดนตรีไทย ระดับประชาชน ประเภทเดี่ยวระนาดทุ่ม-เดี่ยวชืออ้อ รับสมัคร - 14 ก.ค. นี้

สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ขอเชิญผู้สนใจเข้าร่วมประกวด ดนตรีไทย ระดับประชาชน ครั้งที่ 7 ประจำปี 2553 ประเภทเดี่ยวระนาดทุ่ม และเดี่ยวชืออ้อ จึงเงินรางวัล พร้อมรางวัลเกียรติยศและรางวัลสมนาคุณอีกจำนวนมาก กำหนดรับผลงานภายในวันที่ 14 กรกฎาคม 2553

รองศาสตราจารย์สุธินี รัตนวราห รองอธิการบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดเผยว่า มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้จัด การประกวดดนตรีไทย ระดับประชาชนเป็นครั้งแรก เมื่อปีพ.ศ. 2547 โดยได้รับความสนใจอย่างกว้างขวางจากประชาชนทั่วไป โดยการ ประกวดครั้งนี้มีเงื่อนไขคุณภาพสูง ถือเป็นก้าวสำคัญในการสร้างภาพลักษณ์ ให้กับมหาวิทยาลัยในการทำหน้าที่รุ่งศิลปวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ซึ่งเป็นพันธกิจหลักประการหนึ่งของ ม.ร. นอกจากนี้อิ่มเอมกับการให้บริการ ทางวิชาการแก่สังคม จึงได้จัดการประกวดดนตรีไทยประเภทเดี่ยว ระนาดทุ่มและเดี่ยวชืออ้อครั้งนี้ขึ้น (อ่านต่อหน้า 11)

## การเปลี่ยนแปลงวันเปิดการเรียนการสอน ภาค 1 ปีการศึกษา 2553

ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดเปิดการเรียน การสอน ภาค 1 ปีการศึกษา 2553 ในวันที่ 1 มิถุนายน 2553 นั้น

เนื่องจากคณะกรรมการต้องปรับเปลี่ยนวันเปิดการเรียนการสอนในวันที่ 17 - 21 พฤษภาคม 2553 ทำให้ มหาวิทยาลัยต้องเลื่อนการสอบภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2552 ซึ่งมีผลกระทบต่อวันเปิด การเรียนการสอนในภาค 1 ปีการศึกษา 2553

ดังนั้น มหาวิทยาลัยจึงให้เปลี่ยนแปลง วันเปิดการเรียนการสอน ภาค 1 ปีการศึกษา 2553 เป็นวันที่ 11 มิถุนายน 2553

## เปลี่ยนแปลงกำหนดการลงทะเบียน นักศึกษาเก่า ภาค 1 ปีการศึกษา 2553

ตามที่คณะกรรมการต้องปรับเปลี่ยนวันเปิดการเรียนการสอน ภาค 1 ปีการศึกษา 2553 ทำให้ มหาวิทยาลัยต้องเลื่อนการสอบภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2552 ซึ่งเป็นช่วงเดียวกับกำหนด การลงทะเบียนเรียนนักศึกษาเก่า ภาค 1 ปีการศึกษา 2553

ดังนั้น เพื่อให้เกิดความสะดวกในการ ปฏิบัติงาน มหาวิทยาลัยจึงให้เปลี่ยนกำหนด การลงทะเบียนเรียนภาค 1 ปีการศึกษา 2553 จากวันที่ 3 - 7 มิถุนายน 2553 เป็นวันที่ 14 - 18 กรกฎาคม 2553

เชิญสมัครเป็นสมาชิกทั้งด้วยตนเองและทางไปรษณีย์  
๑. ชำระเงินที่ธนาคารสำนักงานอธิการบดี ชั้นล่าง  
๒. ดำเนินการต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคาร เอ.ดี. ๑ ชั้นล่าง  
๓. อัตราค่าสมาชิกปีละ ๘๐ บาท  
๔. นักศึกษาที่เปลี่ยนแปลงที่อยู่ ติดต่อที่งานประชาสัมพันธ์ อาคาร เอ.ดี. ๑ ชั้นล่าง โทร. ๐-๘๘๐-๘๐๘๙ หรือโทรศัพท์ ๐-๘๘๐-๘๐๘๘



งานประชาสัมพันธ์  
มหาวิทยาลัยรามคำแหง  
บางนา กรุงเทพฯ ๑๐๒๖๐  
โทร. ๐-๘๘๐-๘๐๘๘-๗  
โทร. ๐-๘๘๐-๘๐๐๐ ต่อ ๘๐๘๘-๙

ในรายการมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากส่งเป็นเงินเชื่อ  
ในอนุญาตที่ 1/2547  
ศุนย์รับฝากไปรษณีย์ชั้นนำมากับดินแดนเดชา

นายโสภณ พรมวงศ์  
นักประชาสัมพันธ์ ชั้นนำแห่งชาติ  
สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาสังคมฯ

## อธิการบดีให้โอวาทฯ

(ຕ້ອງຈາກໜ້າ 1)



เพื่อให้นักศึกษาได้รับทราบข้อมูลและคำแนะนำต่างๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษาและการใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัย รวมคำแนะนำต่อไป

โอกาสนี้ รองศาสตราจารย์คิม ไชยแสนสุข  
อธิการบดี ม.ร. กล่าวในการปฐมนิเทศว่าวันนี้เป็นวันที่  
น่ายินดีอีกวันหนึ่งที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้ต้อนรับ  
นักศึกษาใหม่มาเป็นสมาชิกของมหาวิทยาลัยอีกรุ่นหนึ่ง  
วันนี้เป็นวันปฐมนิเทศ เรื่องการปฐมนิเทศนั้นมีหลัก  
ทฤษฎีอยู่ 2 ประการคือ 1) เป็นการสร้างความสัมพันธ์  
ระหว่างสมาชิกเก่าและสมาชิกใหม่ขององค์กร และใช้  
บรรยายการในช่วงเวลาสั้น ๆ ให้เกิดความคุ้นเคยกับสิ่ง  
ใหม่ ๆ อย่างรวดเร็ว และ 2) เป็นการใช้ช่วงเวลาสั้น ๆ นี้  
แนะนำเรื่องราวในสถานที่แห่งนี้ในภาพรวมให้สมาชิก  
ใหม่ได้รับทราบ

อธิการบดี ม.ร. กล่าวแนะนำมหาวิทยาลัย  
รวมคำแหงว่าเป็นมหาวิทยาลัยตลาดวิชาคือ เป็นหนึ่ง  
มหาวิทยาลัยสองระบบ มีระบบการเรียนการสอนทั้ง  
ระบบเปิดและระบบปิด แต่ไม่ใช่มหาวิทยาลัยเปิด เพราะ  
มหาวิทยาลัยเปิดมีเพียงแห่งเดียวตามพระราชบัญญัติการ  
ก่อตั้งมหาวิทยาลัยคือ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช  
ซึ่งต่างกัน เพราะมหาวิทยาลัยเปิดไม่มีห้องเรียนใช้สื่อ  
การสอนเป็นหลัก ต้านมหาวิทยาลัยเปิดต้องมีการสอน  
คัดเลือกเข้าเรียน ส่วนรวมคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยตลาด  
วิชาที่ผสมผสานบูรณาการระหว่างมหาวิทยาลัยเปิดและ  
ปิดรวมกันคือ มีชั้นเรียนสำหรับผู้ต้องการมาเรียน  
มีคณาจารย์สอนในทุกวิชา เหมือนมหาวิทยาลัยปิดทุก  
ประการ และมีสื่อการสอนให้แก่นักศึกษาที่ต้องทำงาน  
หรือไม่มีเวลามาเข้าเรียนควบคู่กันไป

รศ.คิม กล่าวต่อไปว่า รามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยตลาดวิชาแห่งที่สองของประเทศไทย ต่อจากมหาวิทยาลัยตลาดวิชาแห่งแรกคือ มหาวิทยาลัยวิชาชีรธรรมศาสตร์ และการเมือง ซึ่งก่อตั้งขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2477 และเปลี่ยนสถานะไปเป็นมหาวิทยาลัยปิดคือ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อปี พ.ศ. 2503 จนกระทั่งได้มีการเปิดมหาวิทยาลัยตลาดวิชาแห่งใหม่ขึ้นในปี พ.ศ. 2514 ซึ่งได้ดำเนินการเปิดสอนมาถึงปัจจุบันคือ มหาวิทยาลัยรามคำแหง (Open admission university) เพราะหลังจากที่มหาวิทยาลัยตลาดวิชาแห่งแรกปิดตัวไปหลายปี ทำให้มีนักศึกษาที่เพิ่งเรียนจบ ม.ปลาย ไม่มีที่เรียนค้างอยู่จำนวนมากประกอบกับนักศึกษาของรัฐมีอยู่เพียง 8 แห่งในสมัยนั้น นักศึกษาขาดแคลนสถานที่เรียนหนังสือ จึงเป็นปัญหาใหญ่ที่เกิดขึ้นในบ้านเมืองที่ต้องหาทางแก้ไข และการที่มีเยาวชนออกไปเรียนต่างประเทศจำนวนมาก ยังทำให้เกิดการสูญเสียเรื่องคุณภาพการชำระเงินของประเทศไทยและอาจทำให้เยาวชนซึ่งเป็นบุคลากรและครุภัณฑ์ต่างๆ หายไป เสียหาย

ดังนั้น ในปีพ.ศ.2512 สมาคมสถาปัตยกรรมภูมิภาคไทย จัดทำ “มาตรฐานคุณภาพสถาปัตยกรรมไทย” ขึ้น ให้เป็นมาตรฐานที่ยอมรับในระดับนานาชาติ ที่จะช่วยให้สถาปัตยกรรมไทยได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ ที่จะช่วยให้สถาปัตยกรรมไทยได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ

ประเทศไทย รามคำแหงจึงเกิดขึ้นด้วยความเห็นชอบจากฝ่ายนิติบัญญัติ โดยร่างกฎหมายขึ้นในปีพ.ศ.2513 และก่อตั้งมหาวิทยาลัย เมื่อปีพ.ศ.2514 ตามรูปแบบของมหาวิทยาลัยวิชาชีรกรรมศาสตร์และการเมือง และกว่าจะมีชื่อเป็นรามคำแหงขึ้นมา่านั้นยากมาก จึงต้องร่างกฎหมายขึ้นมา ก่อตั้งชื่อมหาวิทยาลัย โดยช่วงนั้นได้ใช้ชื่อว่า ‘มหาวิทยาลัยรัตนโกสินทร์’ ก่อนชื่อคราว

และในที่สุด เมื่อตีติสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรจังหวัดขอนแก่นท่านหนึ่งคือ ส.ส.แคล้ว นรปติ ได้นำเข้าชื่อ ‘มหาวิทยาลัยรามคำแหง’ ขึ้นมา จึงเป็นที่เห็นพ้องต้องกันว่าชื่อรามคำแหง เพราะพระเจ้ารามคำแหง เป็นบูรพมหากษัตริย์ เป็นมหาราชพระองค์แรกของประเทศไทย และเป็นผู้ประดิษฐ์อักษรไทยขึ้นมา ถ้าจะอัญเชิญพระนามของท่านมาเป็นชื่อแล้ว ต้องเทิดทุนขึ้นให้สูงที่สุดถึงระดับมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยจึงได้ชื่อรามคำแหงมาในที่สุด

“เมื่อเวลาผ่านพ้นไป 39 ปี ลูกศิษย์ที่เข้ามาเรียนในวันนี้เดินเข้ามารอย่างส่ง่่าเพียง เป็นความภาคภูมิใจของมหาวิทยาลัย แม้ว่าลูกศิษย์ในรุ่นแรก ๆ เป็นช่วงที่มีความลำบากและถูกสังคมวิพากษ์วิจารณ์ แต่ร่วมคำแหงได้ยึดหลักคิดที่ว่า พระพุทธเจ้ายังตรัสรู้ได้ดันไม่ได้ จนนั้นความรู้ จึงเกิดขึ้นได้ทุกที่ทุกแห่ง อึกทั้งยังมีหลายคำรามเกิดขึ้นว่า บันฑิตจบไปแล้วจะได้รับการรับรองจาก ก.พ.หรือไม่ จบไปแล้วใครจะรับเข้าทำงานหรือไม่ จึงทำให้ลูกศิษย์ของเรามั่นคงตั้งใจเรียนหนังสือมาก จนทำให้เกิดวัฒนธรรมการของ เก้าอี้เพื่อให้มีที่นั่งเรียน มาถึงปัจจุบันก็ยังอยู่หัวเห็นภาพบรรยายศาสตร์นั้นอยู่ด้วย จนนั้น จากความตั้งใจเรียนอย่างที่สุดจึงทำให้ลูกศิษย์ของรวมคำแหงเรียนจบออกไปประสบความสำเร็จในหน้าที่การทำงาน เป็นใหญ่เป็นโตได้อย่างส่ง่่าเพียง”

อธิการบดี ม.ร. แจงต่อไปว่าความยิ่งใหญ่ของ  
รามคำแหงที่ดำเนินมาถึงปัจจุบันได้ เกิดขึ้นมาตั้งแต่ปี  
พ.ศ.2518 เป็นจุดเปลี่ยนแปลงของรามคำแหง เมื่อสูญเสีย<sup>ร</sup>  
รามคำแหงรุ่นแรกสำเร็จการศึกษาออกไปสร้างชื่อเสียงและ  
ประกาศศักดิ์ความเป็นลูกพ่อขุนฯได้ ทั้งสูญเสียที่เจ็บคณะ  
นิติศาสตร์ สามารถสอบแต่บัณฑิตได้จนเป็นที่แพร่หลายใจต่อ<sup>ร</sup>  
ลังกมเพระสูญเสียรุ่นคำแหงสามารถสอบได้ในลำดับต้น<sup>ร</sup>  
ด้านสูญเสียที่เจ็บคณะบริหารธุรกิจ ก็สามารถสอบผู้ดูแล<sup>ร</sup>  
สอบบัญชีได้ จบออกไปจะสอบสนานได้ก็สอบชนะเข้า<sup>ร</sup>  
ทั้งหมด

นอกจากนี้ สิ่งสำคัญที่เป็นความภาคภูมิใจอย่างที่สุดคือ เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม 2518 มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้รับพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมีได้ จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนินพร้อมด้วยสมเด็จพระนางเจ้าพระบรมราชินีนาถ พระราชน后ฯ ปริญญาบัตรแก่บัณฑิตรามคำแหงรุ่นแรก บริเวณหน้าสำนักหอสมุดกลาง เป็นสิ่งที่ทำให้เกิดความเชื่อมั่นในศักดิ์ศรีแก่คณรามคำแหงทุกคน รามคำแหงจึงถือเป็นวันที่ 26 พฤษภาคม เป็นวันสำคัญในการก่อตั้งมหาวิทยาลัยรามคำแหงตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา ถือเป็นวันแห่งความสำเร็จและสร้างความ

ปล้มปีติให้เกิดขึ้น และยังทำให้สังคมเกิดความศรัทธา และความเชื่อมั่นในรามคำแหงอย่างเปี่ยมล้น

อธิการบดี ม.ร. กล่าวต่อไปอีกว่าด้วยความน่าเชื่อถือที่เกิดขึ้นจากสังคม ทำให้ปีพ.ศ. 2519 มีนักศึกษาแห่งมหาเรียนกันอย่างมีเด่นมีวัดิน ทำให้รวมคำแหงที่หัวหมากเนื่องแน่นไปด้วยผู้คน จึงต้องมีการขยายที่เรียนออกไป ในปีพ.ศ.2522 ได้สร้างรวมฯ12 ขึ้นที่วิทยาเขตบางนา และขยายการศึกษาขึ้นอีกหลายคณะ จากนั้นมารามคำแหงได้ผ่านพ้นการพิสูจน์มาถึงปีพ.ศ.2531 ด้วยการเปิดการเรียนการสอนชั้นปริญญาโทขึ้นเป็นปีแรก มาถึงวันนี้ 22 ปี บวกได้ด้วยความภาคภูมิว่าการเรียนปริญญาโทที่รามคำแหง เรยก็ได้ว่า ‘ถนนทุกสายมุ่งสู่รามคำแหง’ ลิ่งเหล่านี้ล้วนเกิดจากความศรัทธาและความเชื่อมั่นที่คนรามคำแหงช่วยกันทำขึ้น

ต่อจากนั้นในปีพ.ศ.2538 สมัยที่รศ.วังสรรค์  
แสงสุข เป็นอธิการบดี ได้มีนโยบายนำการศึกษาออก  
ต่างจังหวัด ด้วยการยึดมั่นในเจตนารามณ์และปฏิรูป  
สำคัญของมหาวิทยาลัยในการให้โอกาสและกระจายโอกาส  
ทางการศึกษาให้กับผู้ที่แสวงหาโอกาสทางการศึกษาให้  
มากที่สุด โดยเฉพาะผู้ที่อยู่ต่างจังหวัด ต้องเอาระบบการศึกษา  
ไปอยู่ใกล้บ้านเข้า ให้เด็กที่อยู่ชนบทได้รับโอกาสจริงๆ  
ในการเรียนใกล้บ้านจนจบการศึกษา

โดยเริ่มก่อตั้งสาขาวิชบริการเคลื่อนพระเกี้ยรดีที่จังหวัดอุทัยธานีเป็นแห่งแรก โดยได้รับความกรุณาจากคนในพื้นที่ที่เห็นโอกาสทางการศึกษาได้ช่วยกันสร้างขึ้นมาด้วยความร่วมมือของมหาวิทยาลัยและชุมชนและก่อตั้งสาขาวิชบริการฯอย่างต่อเนื่องถึง 23 จังหวัดทั่วทุกภูมิภาคของประเทศไทย เป็นความภาคภูมิใจที่ทำให้กบุตร-กุลธิดาที่อยู่ต่างจังหวัดมีที่เรียนหนังสือและจบไปประสบความสำเร็จในหน้าที่การงาน

“รามคำแหงในวันนี้เปิดสอนตั้งแต่ชั้นอนุบาล-ชั้นปฐมถึงปูนเอก เรายสามารถสร้างการศึกษาในทุกระดับ ทั้งยังมีการสอนในสถาบันการศึกษานานาชาติ มีนักศึกษา กว่า 50 ประเทศเข้ามาเรียน นอกเหนือจากตรงนี้แล้ว ยังได้ขยายโอกาสไปยังต่างประเทศ 30 กว่าศูนย์สอนใน หลายประเทศทั่วโลก ทำให้คนไทยที่อยู่ต่างประเทศได้ เรียนหนังสือและสามารถกลับมาประเทศไทยได้อย่าง ภาคภูมิ

....  
...จากปี 2514-2553 ผ่านพ้นมาเป็นเวลา 39 ปี  
รามคำแหงมีลูกศิษย์จบไปแล้ว 35 รุ่น จำนวน 700,000  
กว่าคน และกำลังศึกษาอีกจำนวน 500,000 กว่าคน  
วันนี้เป็นที่ใหญ่ในโลกก็มีแต่คุณรามคำแหง และคาดว่าอีก  
ประมาณ 5-6 ปีจะมีลูกศิษย์ของรามคำแหงจบถึง  
1 ล้านคน ซึ่งจะเป็นมหาวิทยาลัยแห่งแรกที่มีลูกศิษย์จบ  
ถึง 1 ล้านคน นั่นไม่ใช่เรื่องธรรมดា รามคำแหงจะต้อง<sup>ส</sup>  
สร้างประวัติศาสตร์หน้าใหม่ให้กับทั่วโลกได้รู้จัก และเป็น<sup>ส</sup>  
ความภาคภูมิใจที่จะต้องร่วมกันเฉลิมฉลองอย่างยิ่งใหญ่<sup>ส</sup>  
พร้อมกันทั่วโลก โดยได้เตรียมทุนการศึกษาไว้ให้กับ<sup>ส</sup>  
นักศึกษาที่จบเป็นคนที่หนึ่งล้าน เมื่อนั้นความยิ่งใหญ่<sup>ส</sup>  
ของรามคำแหงก็จะถูกประกาศออกไปทั่วโลกด้วย ดังนั้น<sup>ส</sup>  
เรื่องราวต่างๆ ของรามคำแหงเหล่านี้จึงเป็นเรื่องที่สามารถ<sup>ส</sup>  
ใหม่ของรามคำแหงควรที่จะรับรู้และเป็นสิ่งที่มหาวิทยาลัย<sup>ส</sup>  
ล้อมรอบล่าว่ากล่าวกัน“

อธิการบดี ม.ร. กล่าวในช่วงท้ายว่ามหาวิทยาลัยขอต้อนรับนักศึกษาใหม่ด้วยความยินดี ขออวยพรให้ลูกศิษย์ทุกคน มีกำลังใจที่เข้มแข็งที่จะเรียนหนังสือให้ดีที่สุด นุ่งสูร์ความสำเร็จเพื่อนำพาตนในวันข้างหน้าจะได้เจริญงอกงามเหมือนรุ่นพี่ที่เจริญงอกงามมาถึงบัดนี้ และขอให้การมีของพ่อขุนรามคำแหงแห่งมหาราชได้ปกปักษ์ภราดรคุ้มครองลูกศิษย์ให้ใช้ชีวิตในมหาวิทยาลัยอย่างมีความสุขตลอดไป

## นักเรียน Pre-degree สาขา จ. กาญจนบุรี ย้ำ “เรียนก่อนจบก่อนอย่างมีประสิทธิภาพ”

มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดโอกาสและขยายโอกาสทางการศึกษาออกไปทุกภูมิภาคทั่วประเทศ ทำให้นักเรียนมัชymศึกษาตอนปลายจากจังหวัดกาญจนบุรี ได้มีโอกาสเรียนหลักสูตร Pre-degree เมื่อตนกับนักเรียนหัชymศึกษาตอนปลายทั่วประเทศด้วยความเชื่อที่ว่า ทำให้มีโอกาสเรียนจบมหาวิทยาลัยและมีงานทำก่อน อีกทั้งยังศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้นได้เร็วกว่าเด็กที่ปักติดวัย และนี้เป็นอีกหนึ่งคำยืนยันจากผู้ประสบความสำเร็จจากการเรียน Pre-degree ที่ร่วมคำแหง



นางสาวกัปพิชา ขอบธรรม น้องໄไตเด็ล อายุ ๑๘ ปี นักเรียน หลักสูตร Pre-degree จากคณะนิติศาสตร์ สาขาวิทยบริการ เนิมพระเกียรติจังหวัด กาญจนบุรี กล่าวว่า มหาวิทยาลัยรามคำแหง ให้โอกาสทางการศึกษาแก่เยาวชนที่กำลังศึกษาในชั้นม.ปลาย ได้เรียนมหาวิทยาลัยล่วงหน้า เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมเข้าสู่การศึกษาระดับปริญญาตรี โดยผู้เรียนสามารถนำหัวข้อที่สะสมไวามาเทียบโอนได้เมื่อจบ ม.ปลาย ซึ่งตนเองได้เรียน Pre-degree ควบคู่กับการเรียน ม.ปลาย ที่โรงเรียนวิสุทธิชัชวาลย์ จังหวัด กาญจนบุรี โดยเริ่มเรียนดังต่อไปนี้ ๔ และเมื่อจบ ม. ๖ สามารถเก็บหน่วยกิตได้กว่า ๑๐๐ หน่วย ซึ่งในปี การศึกษา ๒๕๕๓ นี้ก็จะดำเนินการศึกษาเป็นบัณฑิต คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้อย่างที่ตั้งใจไว้ และตนเองตั้งใจจะศึกษาต่อในหลักสูตรเนิดบัณฑิตยศึกษา และระดับปริญญาโทคณะนิติศาสตร์ที่ร่วมคำแหงคือไป

“ตอนที่เรียนอยู่มัชymศึกษาปีที่ ๔ ได้เห็นรายการโทรทัศน์เกี่ยวกับการเรียนระบบ Pre-degree ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ก็เลยรู้สึกสนใจอยากรอดูเรียนควบคู่กับการเรียนมัชymศึกษาตอนปลายไปด้วยจึงตัดสินใจไปสมัครเรียน เมื่อได้ลองเรียนดูแล้วทำให้สามารถจัดแบ่งเวลาเรียนได้อย่างถูกต้อง ผลการเรียนของมัชymศึกษาตอนปลาย และของมหาวิทยาลัยรามคำแหงก็ออกมากดี ทำให้ดีลัมมีความพยาຍາມและมีกำลังใจในการเรียนยิ่งขึ้น”

น้องໄไตเด็ล กล่าวต่อไปว่า ขณะที่เรียนอยู่ชั้นมัชymศึกษาตอนปลายและเรียน Pre-degree ควบคู่กันนั้น ตนเองยังได้ทำกิจกรรมต่างๆ เกี่ยวกับด้านกฎหมายอยู่ตลอดและได้รับรางวัล ได้แก่ รางวัลชนะเลิศการแข่งขันตอบปัญหาความรู้เกี่ยวกับรัฐสภา ระดับสำนักบริหาร ยุทธศาสตร์และบูรณาการศึกษาที่ ๖ รางวัลชมเชยการแข่งขันตอบปัญหาความรู้เกี่ยวกับรัฐสภา ระดับประเทศ และชนะเลิศการแข่งขันตอบปัญหากฎหมาย ณ ศาลเยาวชน จังหวัดกาญจนบุรี เป็นต้น ซึ่งความรู้ที่ใช้ในการแข่งขันแต่ละรายการได้มาจาก การเรียนนิติศาสตร์ ม.รามคำแหง และอ่านหนังสือเพิ่มเติม โดยยึดคติที่ว่า “ความยั่งยืนอุดหนุนคือผลแห่งความสำเร็จ”

“อย่างก้าวให้เพื่อนๆ ทุกคนมาสมัครเรียนในระบบ Pre-degree ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง เพราะเป็นโอกาสที่ดีสำหรับทุกคน หากถ้ามีความพยาຍາມ มุ่งมั่น และความยั่งยืน อุดหนุนในการเรียน ทุกคนก็จะประสบความสำเร็จ ก่อนเพื่อนๆ ในรุ่นเดียวกัน อีกทั้งยังได้ก้าวที่ก้าวหน้าในอาชีพการทำงานก่อนอย่างแน่นอน และขอบคุณ มหาวิทยาลัยรามคำแหงที่มุ่งเน้นประสบการณ์ทั้งด้านการเรียนและประสบการณ์ชีวิต อีกทั้งจะนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ทั้งกับตนเอง สังคม และประเทศชาติด้วย”



“瓦ณิช จรุกิจอนันต์” คือนักเขียนที่เคยได้รับรางวัล “ชีโรท์” หรือที่เรียกอย่างเป็นทางการว่า

รางวัลวรรณกรรมสร้างสรรค์แห่งอาเซียน

เรื่องที่瓦ณิชได้รับรางวัลคือ “ซอยเดียวกัน” ซึ่งเป็นประเภทเรื่องสั้น

ที่จริง瓦ณิชเป็นนักเขียนที่เขียนหนังสือหลายรูปแบบ

ไม่ว่าจะเป็นนวนิยาย สารคดี บทความ หรือแม้แต่ร้อยกรอง

เขาเคยบอกว่าเขามีคนหนึ่งในเมืองนี้ที่

เขียนกลอนไม่เชย

ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัยรามคำแหง วาณิช จรุกิจอนันต์ เคยเดินเข้าฯ ออกฯ มหาวิทยาลัยแห่งนี้หลายครั้ง

ในฐานะวิทยากรที่มาบรรยายให้นักศึกษาฟัง

ทั้งที่ได้รับเชิญจาก “จ่าวรามคำแหง” นักศึกษา และอาจารย์คุณอื่นๆ

วาณิช เคยบอกกับ “จ่าวรามคำแหง” ว่า “ไม่น่าเชื่อว่าในช่วงอายุนี้จะได้เห็นคนที่ประสบความสำเร็จมากจาก การเรียน มหาวิทยาลัยรามคำแหง

เหตุผลคงมีหลายประการ แต่ประการที่สำคัญประการหนึ่งนั้น ผู้คิดว่าเป็น เพราะนักศึกษาที่เรียนมหาวิทยาลัยรามคำแหงนั้น เป็นผู้ใหญ่ในทันทีที่เข้าเรียน ต้องรับผิดชอบตัวเองในเรื่องการเรียน...”

ยังมีวีดีโอจากวาณิชอีกจำนวนหนึ่ง ซึ่ง “จ่าวรามคำแหง” อยากบันทึกไว้ ในวันที่ วันนี้ ไม่มีแล้ว

วาณิช จรุกิจอนันต์

ประสบการณ์แห่งรักคำแหง

### U.S. รับนักศึกษา U.Thi สำหรับผู้ต้องการยุคใหม่

มหาวิทยาลัยรามคำแหง รับสมัครผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี เข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท โครงการบริหารธุรกิจมหาบัณฑิตสำหรับผู้จัดการยุคใหม่ (Saturday Program) รุ่นที่ ๖ สาขาวิชาการจัดการทั่วไป การเงินและการธนาคาร การตลาด การบัญชี หลักสูตร ๓๙ หน่วยกิต แผน ก ทำวิทยานิพนธ์ และแผน ข ไม่ทำวิทยานิพนธ์ คัดเลือกโดยการสอบสัมภาษณ์ เรียนวันเสาร์ เวลา ๐๘.๐๐ - ๒๑.๓๐ น. ณ มหาวิทยาลัยรามคำแหง (หัวหมาก) ค่าธรรมเนียมตลอดหลักสูตรรวมค่าใช้จ่ายศึกษาดูงานในประเทศไทย (๒ วัน ๑ คืน) ๑๓๙,๐๐๐ บาท แบ่งชำระ ๗ งวด

ผู้สนใจสมัครต้องสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ไม่จำกัดเกรดทางการศึกษา ไม่จำกัดอายุ และไม่ต้องมีประสบการณ์การทำงาน ทั้งนี้ขอรับใบสมัครและสมัครที่อาคารอุทิ�ทัย ชั้น ๖ ห้อง ๐๖๑๐ มหาวิทยาลัยรามคำแหง (หัวหมาก) ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๒๑ สิงหาคม ๒๕๕๓ (วันที่ ๒๖ - ๒๗ กรกฎาคม และวันที่ ๑๒ สิงหาคม ๒๕๕๓)

### คณะนิติศาสตร์รับสมัคร นักศึกษาป.ตรี ภาคพิเศษ รุ่นที่ 21

คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง รับสมัครนักศึกษาใหม่ โครงการหลักสูตรนิติศาสตร์ บัณฑิตภาคพิเศษ รุ่นที่ 21 เรียนวันจันทร์ - วันศุกร์ เวลา 17.00 - 21.00 น. โดยเริ่มจำหน่ายใบสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ - วันที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๓ (เว้นวันหยุดราชการ) และรับสมัครวันที่ ๑๔ - ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๓ (ไม่วันหยุดราชการ) ที่คณะนิติศาสตร์ อาคาร ๑ ห้อง ๑๑๐๒

ผู้สนใจสอนตามรายละเอียดและชื่อบัณฑิตภาคพิเศษ (จันทร์ - ศุกร์) คณะนิติศาสตร์ อาคาร ๑ ห้อง ๑๑๐๒ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๑๘๔, ๐-๒๓๑๐-๘๑๙๔

หรือสมัครทางอินเทอร์เน็ต ที่ www.mmm.ru.ac.th สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร. ๐-๒๓๑๐-๘๙๕๕-๖, ๐-๒๓๑๐-๘๕๙๓

## นักศึกษา ๒ สถาบันรับรอง Super service เยี่ยม

กระแสการเรียนแบบ ‘๒ สถาบัน’ ของน้องใหม่ ในวาระนักเรียนค่างมหาวิทยาลัยในการรับสมัครนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๕๓ หลายเลี้ยงของคุณมหาวิทยาลัย รวมคำแหงที่เปิดประตูกว้างสำหรับนักศึกษาต่างสถาบัน ให้ได้เรียนในอีกสิ่งที่ขอบคุณสู่ปีกนการเรียนที่สถาบันหลัก ถึงแม้จะต้องใช้ความมุ่งมั่นพยายามอีกสองเท่าที่จะกว้า ๒ ในปริญญา แต่เข้าเหล่านั้นดังใจและพร้อมฝ่าฟันเพื่อไปให้ถึงความสำเร็จนั้น และส่วนหนึ่งในคำขอคุณนั้นคือ เสียงตอบรับระบบ Super service ที่เสริมลืนขั้นตอน การสมัครภายใน ๓๐ นาที



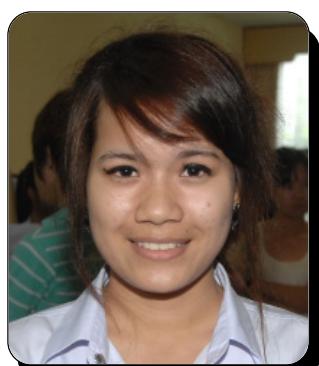
นายสหพล ร่วมจิการ  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ คณะ  
สาธารณสุข มหาวิทยาลัย  
ธรรมศาสตร์ กล่าวว่า  
ตั้งใจที่จะทำงานด้าน<sup>๑</sup>  
สาธารณสุข อนาคต  
ในขณะเดียว กันตนก็  
ชอบเรียนภาษาอังกฤษด้วย  
เมื่อทราบว่ามานำมา  
เปิดรับสมัคร จึงมาสมัครเรียนคณะมนุษยศาสตร์ ระบบ  
การรับสมัครในวันนี้สะดวก บริการรวดเร็วดี เจ้าหน้าที่  
และรุ่นพี่ให้คำแนะนำดีมาก ถ้าเตรียมเอกสารมาครบจะ<sup>๒</sup>  
ใช้เวลาสมัครไม่ถึงครึ่งชั่วโมง

“รู้สึกดีมากครับที่รุ่นคำแหงเปิดโอกาสให้เรียนกู้  
หนา ผ่อนดังใจจะเรียนที่รุ่นคำแหงให้จบภายในเวลา ๔ ปี  
โดยแบ่งเวลาเรียนภาคปกติที่ธรรมศาสตร์และเรียนภาคฤดู  
ร้อนที่รุ่นคำแหง โอกาสนี้ ของขอบคุณรุ่นคำแหงที่ให้  
โอกาสทุกคนที่แม้จะเรียนที่อื่นอยู่ ก็สามารถเรียนที่  
รุ่นคำแหงได้ เช่นกัน ผ่อนดังใจอ่านหนังสือมากๆ ครับ”



น.ส.ดุษฎี วิจิตรสมบัติ  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ คณะ  
พยาบาลศาสตร์  
มหาวิทยาลัยนรภพ  
กล่าวว่า ในวันนี้มาสมัคร  
เที่ยวนอนหน่วยกิตเป็น<sup>๓</sup>  
นักศึกษาดับปริญญาตี่  
ที่คณะรัฐศาสตร์ แต่เดิน  
ที่ตนเป็นนักศึกษาใน  
ระบบ Pre-degree มาตั้งแต่เรียนชั้น ม. ๔ จนถึงปัจจุบัน  
สะสมหน่วยกิตได้ ๖๐ หน่วยกิตแล้ว วันนี้จึงนำวุฒิ ม. ๖<sup>๔</sup>  
มาสมัครเข้าเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีคณะรัฐศาสตร์

“การเรียนที่รุ่นคำแหงอาจจากในช่วงแบ่งเวลา<sup>๕</sup>  
อ่านหนังสือ แต่สามารถแบ่งเวลาสอบได้ เพราเวน.ร.  
จะสอบไม่ตรงกับที่โรงเรียน หากแบ่งเวลาได้การเรียน<sup>๖</sup>  
ก็ไม่ยากเกินไป โดยเฉพาะตอนนี้เข้าเรียนในมหาวิทยาลัย  
แล้วน่าจะปั้นตัวได้ดีขึ้น สำหรับระบบการสมัครวันนี้  
ให้เวลาเพียง ๑๕ นาทีเท่านั้น ทุกขั้นตอนสะดวกรวดเร็วมาก”



น.ส.อรพร รูปโอล  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๑  
คณะบริหารธุรกิจ  
มหาวิทยาลัยหอการค้าไทย  
กล่าวว่า เลือกสมัครเป็น<sup>๗</sup>  
นักศึกษาคณะนิติศาสตร์  
ม.ร. เพื่อเป็นแนวทาง  
ในการต่อยอดความรู้  
ด้านธุรกิจในเชิงกฎหมาย

และจะได้ทำธุรกิจได้อย่างมั่นคง สำหรับการแบ่งเวลาเรียน<sup>๘</sup>  
ไม่ลำบากนัก เพราะการเรียนที่ห้องการก้าวจะเรียนวันจันทร์ -  
พฤหัสบดี ว่างวันศุกร์ เสาร์ และอาทิตย์ สามารถแบ่งเวลา<sup>๙</sup>  
อ่านหนังสือสอบที่รุ่นคำแหงได้

“คณะนิติศาสตร์ ม.ร. มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับมาก  
เพื่อนๆ และญาติที่สำเร็จการศึกษานิติศาสตร์รุ่นคำแหง  
ต่างแนะนำว่า หากตั้งใจทำธุรกิจและอยากรู้กฎหมาย  
ต้องเรียนกฎหมายที่รุ่นคำแหงเท่านั้น สำหรับขั้นตอน<sup>๑๐</sup>  
การสมัครในวันนี้สะดวกมาก แม้บางขั้นตอนจะแออัด  
มากเกินไป ขั้นตอนเบื้องต้น แต่เจ้าหน้าที่ให้บริการดี  
และใช้เวลาสมัครเพียงครึ่งชั่วโมงเท่านั้น”

น.ส.ณัฐธิดา อุ่นประง  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ คณะ  
พยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
คริสต์เดอญ กล่าวว่า ตอนดังใจ  
จะเป็นพยาบาล แต่สนใจ  
ด้านการเมืองการปกครอง  
ด้วย ดังนั้น เมื่อรวมคำแหง<sup>๑๑</sup>  
เปิดโอกาสทางการศึกษา<sup>๑๒</sup>  
ให้เรียน ๒ สถาบันได้  
จึงเลือกเรียนที่คณะรัฐศาสตร์  
ไม่บังคับเรื่องเวลาเข้าเรียนแล้ว ยังฝึกเรารับผิดชอบ  
แบ่งเวลาอ่านหนังสือสอบ อย่างไรก็ตาม ตนเองพยายาม  
และดังใจอย่างเต็มที่

“วันนี้ระบบการสมัคร Super service สะดวก  
รวดเร็วมาก ถึงแต่ละขั้นตอนจะคิวยาวมาก แต่ใช้เวลาเพียง  
ครึ่งชั่วโมงเท่านั้น ถ้าคนไม่เมื่อยจะรอ ก็จะเร็ว<sup>๑๓</sup> ในการ<sup>๑๔</sup>  
ประเมินต่อ ระบบนี้มีประสิทธิภาพดี”

น.ส.กณภัทร ตรีพงษ์  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ คณะ  
บริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัย  
อัสสัมชัญ กล่าวว่า กำลัง<sup>๑๕</sup>  
ศึกษาสาขาวิชานี้ ในขณะ  
ที่สนใจด้านกฎหมายด้วย<sup>๑๖</sup>  
เพราการทํานายสืบสาน<sup>๑๗</sup>  
คือต้องรู้กฎหมาย ดังนั้น<sup>๑๘</sup>  
เมื่อรวมคำแหงให้โอกาส<sup>๑๙</sup>  
ให้เรียนลังที่สนใจในเวลาเดียวกันจึงต้องแบ่งเวลาอ่านหนังสือ<sup>๒๐</sup>  
ให้ดีและดังใจให้เต็มที่

“กฎหมายเป็นศาสตร์ที่เก่าแก่<sup>๒๑</sup> แต่ก็มีความน่าสนใจ<sup>๒๒</sup>  
และเป็นกำลังใจให้เรียนที่รุ่นคำแหง หนูมุ่งมั่นดังใจ<sup>๒๓</sup>  
ที่จะสำเร็จการศึกษาพร้อมกับการเรียนที่ເອແນค่า<sup>๒๔</sup> สำหรับ<sup>๒๕</sup>  
การสมัครในวันนี้ สะดวกรวดเร็วราบรื่นมากค่ะ ใช้เวลา<sup>๒๖</sup>  
ไม่ถึงครึ่งชั่วโมงก็เสร็จลืนทุกขั้นตอน”

น.ส.ชลธิชา ดวงดี  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ คณะ  
เศรษฐศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทร์ วิจิตรประสาณมิตร  
กล่าวว่า เลือกสมัครเป็น<sup>๒๗</sup>  
นักศึกษาคณะนิติศาสตร์<sup>๒๘</sup>  
โดยมองว่าการเรียนศาสตร์<sup>๒๙</sup>  
ทั้ง ๒ ควบคู่กันเป็นเนื้อหา<sup>๓๐</sup>  
ที่เชื่อมโยงกัน เพราจาก<sup>๓๑</sup>  
ประสบการณ์ที่ได้ฝึกงานที่บริษัทหลักทรัพย์ จำเป็นต้องมี<sup>๓๒</sup>  
กฎหมายเข้ามาเกี่ยวข้อง

“ขณะนี้ทำงานโดยใช้ความรู้ด้านเศรษฐศาสตร์ไปก่อน

และเมื่อเรียนนิติศาสตร์จบในอนาคตจะได้มีโอกาสนำ  
ความรู้กฎหมายมาใช้ เช่น อาจจะเป็นนายหรือนิติกร  
ทั้งนี้ เพราเมื่อความเชื่อมั่นในเชื่อมของคณะกรรมการ<sup>๓๓</sup>  
น.ร.อยู่แล้ว การสมัครในวันนี้รวดเร็วทันใจมากค่ะ  
ไม่ต้องรอคิวนาน ที่แรกเห็นคนเยอะ แต่ไม่นานอย่างที่คิด”



นายศุภวัฒน์  
ศรีพงษ์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ คณะวิทยาการ<sup>๓๔</sup>  
การจัดการ สาขาวิชา<sup>๓๕</sup>  
การบริหารกิจการมหาวิทยาลัย<sup>๓๖</sup>  
ราชภัฏสวนดุสิต<sup>๓๗</sup> (ศูนย์หัวหิน)<sup>๓๘</sup> กล่าวว่า<sup>๓๙</sup>  
มหาวิทยาลัยรามคำแหง<sup>๔๐</sup>  
ได้เปิดโอกาสให้นักศึกษา<sup>๔๑</sup>  
สามารถเรียน ๒ สถาบัน ดังนั้น ตนก็จะสำเร็จหลักสูตร<sup>๔๒</sup>  
จากหัวหินซึ่งมาสมัครเรียนต่อด้านการบริหารอุดสาหกรรม<sup>๔๓</sup>  
ที่คณะบริหารธุรกิจ ม.ร. เพราเป็นสาขาที่สามารถต่อยอดได้<sup>๔๔</sup>

การเรียนคู่นาน ๒ สถาบันนี้อยู่กับบุญของที่ด่าง<sup>๔๕</sup>  
กันที่บางคนมองเป็นเรื่องยาก แต่ตนมองว่าขอเพียงให้มี<sup>๔๖</sup>  
ความมุ่งมั่นดังใจ เมื่อเลือกที่จะเรียน ๒ แห่งกู้กันแล้ว<sup>๔๗</sup>  
ต้องพยายามให้ถึงที่สุด ชีวิตคือการเปิดรับความรู้ใหม่อย่าง<sup>๔๘</sup>  
ไม่หยุดนิ่ง ต้องก้าวตามโลกก้าวต่อไป<sup>๔๙</sup> และระบบการสมัคร<sup>๕๐</sup>  
นี้เป็นไปอย่างสะดวกรวดเร็ว ประทับใจมาก

“การศึกษาในวันนี้ขยายไปทุกหนทุกแห่ง รวมถึง<sup>๕๑</sup>  
มหาวิทยาลัยรามคำแหงในวันนี้ที่เปิดโอกาสกับคนไทย<sup>๕๒</sup>  
ทั่วประเทศนั้นเป็นเพราะความรู้มีการพัฒนาอยู่ตลอดเวลา<sup>๕๓</sup>  
การสมัครวันนี้ผมมีเอกสารมาครบถ้วน ใช้เวลาเพียง<sup>๕๔</sup>  
๑๐ นาทีก็เสร็จทุกขั้นตอน”



น.ส.ธีญา ภารินทร์  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ ภาควิชาเคมี คณะวิทยาศาสตร์<sup>๕๕</sup>  
มหาวิทยาลัยหิดล<sup>๕๖</sup> กล่าวว่า ขณะนี้ใกล้สำเร็จ<sup>๕๗</sup>  
การศึกษาแล้ว มีความฝัน<sup>๕๘</sup>  
ที่จะรับราชการในสาย<sup>๕๙</sup>  
ตำรวจ อัยการ หรือ<sup>๖๐</sup>  
กองพิสูจน์หลักฐาน จึง<sup>๖๑</sup>

เลือกที่จะเรียนกฎหมายเพิ่มอีก ๑ ปริญญา เพราความรู้<sup>๖๒</sup>  
สายนิติศาสตร์ สามารถนำไปใช้ร่วมกับสาขาวิชาย-เคมี<sup>๖๓</sup>  
ที่เรียนมา เหตุผลที่เลือกคณะนิติศาสตร์รุ่นคำแหง เพราะ<sup>๖๔</sup>  
ติดตามข่าวของบันทึกม.ร. ที่สร้างชื่อเสียงในสังคมมาตลอด<sup>๖๕</sup>

“รู้สึกประทับใจคณะนิติศาสตร์ ม.ร. ทั้งคณาจารย์<sup>๖๖</sup>  
ที่มีชื่อเสียง และมีคิมย์เก่าเป็นข้าราชการในตำแหน่ง<sup>๖๗</sup>  
ผู้บุรุษ เรียกว่า รุ่นคำแหง เป็นความรู้ที่มีความหวังของประชาชน<sup>๖๘</sup>  
ในด้านการศึกษาอย่างให้ทุกคนตั้งใจเรียนและทำความฝัน<sup>๖๙</sup>  
ของตนให้เป็นจริง สำหรับขั้นตอนของการสมัครในวันนี้รวดเร็ว<sup>๗๐</sup>  
ดี แต่สถานที่คับแคบไปนิด”



น.ส.วรรณพร<sup>๗๑</sup>  
จันแจ้ง นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ คณะเศรษฐศาสตร์<sup>๗๒</sup>  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์<sup>๗๓</sup> วิจิตรประสาณมิตร<sup>๗๔</sup>  
กล่าวว่า ขณะนี้เลือกสมัครเรียนสาขา<sup>๗๕</sup>  
สื่อสารมวลชน คณะ<sup>๗๖</sup>  
มนุษยศาสตร์ เพื่อว่า<sup>๗๗</sup>

(อ่านต่อหน้า ๗)

นักเรียน ม.ปลาย และเรียน Pre-degree ที่รามคำแหง

การรับสมัครนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา 2553  
ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงเมื่อเดือนพฤษภาคมที่ผ่านมา  
ไม่ได้มีเพียงแต่นักเรียนที่จบการศึกษาชั้นม.ปลาย  
แล้วเท่านั้นที่เลือกมาเรียนที่รามคำแหง แต่ยังมีนักเรียน  
ที่กำลังเรียนอยู่ชั้นม.ปลายอีกหลายคนเลือกเข้ามา  
เปิดโอกาสให้นำไปร่วมคำแหงด้วยการเรียนระบบ  
Pre-degree ในวัยแรกแย้มเพียง 15 ปีเท่านั้น ซึ่งพบก



ระบบ Pre-degree ที่รามคำแหง เพราะมีเพื่อนมาเรียนหลายคนแล้ว อีกทั้งคุณแม่ยังได้แนะนำและช่วยศึกษารายละเอียดต่างๆ เพื่อขออยดูแลให้ลูกๆ ที่สำคัญอย่างการเรียนล่วงหน้าจะได้เรียนจบปริญญาตรีเร็วขึ้น และเมื่อถึงเวลาที่สามารถสอบแอดมิชชันได้ การมาเรียนที่รามคำแหงดีนั้นตั้งใจจะมาหาประสบการณ์ใหม่ เพื่อนใหม่และเปิดมุมมองใหม่ๆ ให้ตัวเองด้วย



นางสาวรักษ์ลั่วนมณี นักเรียนชั้นม.4 โรงเรียนสตรีเศรษฐบุตร สมัครเรียนระบบ Pre-degree คณะวิทยาศาสตร์ บอกว่า ดิฉันสมัครเรียนระบบ Pre-degree เพราะเห็นว่า เป็นอีกทางเลือกหนึ่งของนักเรียน ม.ปลาย ที่สามารถเรียนจบปริญญาตรีได้เร็วกว่าปกติ ซึ่งดิฉันมีเพื่อนๆ และรุ่นพี่แนะนำ ทำให้เห็นแบบอย่างรุ่นพี่ที่ประสบความสำเร็จจากการเรียนระบบ Pre-degree จากนี้ไปก็จะแบ่งเวลาเรียนให้เท่ากันทั้งวิชาที่โรงเรียนและรวมคำแหง โดยเฉพาะที่เลือกเรียน คณะวิทยาศาสตร์ สาขาวิชาการคอมพิวเตอร์ เพราะชอบเล่นคอมพิวเตอร์ อยากเป็นโปรแกรมเมอร์ ตอนนี้ ก็จะตั้งใจเรียนสะสมหน่วยกิตให้ปุ๊ก่อน



นายรัชตะ อธิคมแสร์นี  
นักเรียนชั้น ม.4 โรงเรียน  
หลวง สมครเรียนระบบ  
Pre-degree คณะ  
ศึกษาศาสตร์ บ-okawa  
ผมมีพี่สาวเรียนอยู่ที่  
รามคำแหง และได้  
แนะนำให้นางเรียน

ล่วงหน้าในระบบ Pre-degree รวมถึงท่านผู้อำนวยการโรงเรียนห้องกีฬาและนักเรียนชั้นม.ปลายให้มาร่วมเรียนในระดับปริญญาตรีล่วงหน้าไปก่อนที่ร่วมค่าแรก ส่วนการเลือกเรียนคณะศึกษาศาสตร์ เพราะเป็นวิชาที่สอนจบแล้วสามารถเป็นครูได้ เมื่อถึงชั้นม.6 ก็ตั้งใจจะสอบแอคอมมิชั่นอีกรอบซึ่งเรียนคู่กันไปสองสถานันด้วย



ชั้นปริญญาตรีล่วงหน้าจะได้ใช้เวลาว่างจากการเรียนมาสอบสะสมหน่วยกิตไว้ก่อน และเห็นว่ารามคำแหง มีวิสัยทัศน์กว้างไกลเปิดโอกาสให้นักเรียนชั้น ม.ปลาย เรียนปริญญาตรีได้ก่อนที่จะจบ ม.6 จึงตั้งใจมาเรียนศึกษาความรู้ที่คณะศึกษาศาสตร์



ระดับมหาวิทยาลัยได้ล่วงหน้า รวมทั้งท่านผู้อำนวยการโรงเรียน และอาจารย์ที่ได้แนะนำทางเลือกที่ดีให้นักเรียน มาตั้งแต่ตอนสมเรียนอยู่ ม.ต้น จนถึงใจจะแม่งเวลา เรียนจากที่โรงเรียนมาอ่านหนังสือสอบ เพราะอย่างเรียนรู้

วิชาด้านกฎหมาย และต้องการสะสมหน่วยกิตไปจน  
เรียนจบ ม.ปลาย เมื่อถึงตอนนั้นถึงจะตัดสินใจว่าจะ  
เลือกสอบแอดมิชชันอีกครั้งหรือไม่ด้วยครับ



แผนวิทย์-คณิตที่โรงเรียน แต่เลือกมาเรียนด้านนิติศาสตร์ ในระบบ Pre-degree ล่วงหน้า เพราะคุณพ่อแนะนำให้เรียน ซึ่งท่านก็เป็นคิมย์เก่าของรามคำแหง ดิฉันตั้งใจว่าถ้าเรียนจบเร็วจะได้ไปทำงานช่วยคุณพ่อ และส่วนตัวชอบกฎหมายและพอเข้าใจด้านนี้อยู่บ้าง ตั้งใจว่าจะแบ่งเวลาเรียนโดยไปเรียนที่โรงเรียนตามปกติ ส่วนตอนเย็นก็จะอ่านหนังสือสอบของที่รามคำแหงไปด้วย ดิฉันอยากรู้แล้วว่าจะให้เป็นประโยชน์นี้ อยากเรียนจบให้เร็วขึ้นจะได้ประสบความสำเร็จก่อนใคร



ให้เลือกมาเรียนระบบ Pre-degree ซึ่งแรกตั้งใจ  
เลือกมาเรียนสะสมหน่วยกิตไปล่วงหน้าในวิชาที่เรา  
ชอบก่อน แล้วเมื่อถึงชั้น ม.6 ก็อาจจะสอบแอดมิชชัน  
ในอีกสาขาวิชาหนึ่งให้เป็นทางเลือกของตัวเอง วันนี้  
ตั้งใจมาเรียนระบบ Pre-degree เพราะจะได้ใช้เวลาว่าง  
หลังจากการเรียนที่โรงเรียน มาเรียนที่รุ่มค่าแห่งเพื่อ  
ไปเข้ามหาวิทยาลัยให้เก็งกู้ลงด้วย



เรียนจบเร็วและสามารถทำงานทำได้เร็วขึ้น อีกทั้ง  
พี่สาวที่กำลังเรียนอยู่คณะรัฐศาสตร์ก็แนะนำให้มารายน  
ในระบบนี้ ซึ่งดีผันตั้งใจว่าจะใช้เวลาว่างจากการเรียน  
ที่โรงเรียนมาเข้าชั้นเรียนในวิชาของรามคำแหงและ  
ตั้งใจจะสอบให้ผ่านเพื่อสะสมหน่วยกิตให้ได้มากที่สุด

“សៀវភៅមនទិន្នន័យ” “អីវិត” និង “បាត្រូវការិយ”

พิธีกร ภาษาไทย

ในหลักธรรมของศาสนาต่างๆ มุ่งเน้นสั่งสอนให้เราเป็นคนดี กือละเว้นความชั่วทั้งหลายและห้ามนักรกทำแต่ความดี การจะละเว้นการกระทำชั่วหรือที่เรียกวันกันว่า “บาป” เน้นกระทำได้ด้วยการยึดถือและปฏิบัติจากหลักศีลธรรมของศาสนานั้นๆ บทสวดภาวนานี้เป็นอีกวิถีทางหนึ่งที่เป็นทั้งคำสอนขององค์ศาสดา เป็นทั้งบทสรรเสริฐ แด่องค์ศาสดาที่นำหลักศีลธรรมมาสั่งสอน เพื่อมุ่งเน้นให้กระทำแต่ความดี ซึ่งถ้าทุกคนยึดถือและปฏิบัติอย่างเคร่งครัดก็ยังแต่จะมีความสุขสงบทั้งส่วนบุคคลและสังคม นอกจากนี้ บทสวดภาวนานี้ หรือ การสวดมนต์ต่างหลักของแต่ละศาสนาจะยังทำให้ผู้นั้นมีจิตใจที่สงบซึ่งมีผลกับสุขภาพกาย สุขภาพใจของผู้นั้นด้วย บทความต่อไปนี้ แปลและเรียนรู้จากหนังสือพิมพ์บางกอกโพสต์ (Bangkok Post) ชุด มายไลฟ์ (My Life) ประจำวันที่ 24 - 30 กันยายน 2552 ในหน้า 6 เรื่อง “PRAYING FOR HEALTH” หรือ “สวดมนต์เพื่อสุขภาพ” ซึ่งผู้เขียนคิดว่ามีประโยชน์กับการทำทั้งหลาย จึงทำการแปลและเรียนรู้ ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความสุขกาย - สายใจ กับการทำ

มีคำถามอยู่ว่า “ท่านเชื่อในพลังอำนาจของการ  
สอดmnต์ หรือไม่?” เห็นได้จากบุคคลเมื่อมีความโศกเศร้า  
จากการพิดหวังหลายๆอย่างในการดำเนินชีวิต แต่เมื่อมา  
สอดmnต์ ความเศร้าโศกต่างๆกลับผ่อนคลาย และ  
บรรเทาลงอย่างน่าอัศจรรย์ จนทำให้การสวดภารណเป็นที่  
ขึดถือปฏิบัติกันต่อมา โดยเฉพาะผู้ที่ยึดถือข้อปฏิบัติใน  
ศีลธรรมจากหลักศาสนา พร้อมทั้งสวดภารណไปด้วยยิ่ง  
ทำให้ชีวิตที่ยุ่งยากกลับง่ายขึ้น มีความสุขสงบมากกว่า  
แต่ก่อน ด้วยเหตุนี้เองคนส่วนมากเชื่อว่า การสวดเจริญ  
ภารណเป็นหนทางหนึ่งที่ช่วยรักษาภาวะจิตใจยุ่งเหงิง  
กลับสู่ภาวะปกติสุข ซึ่งไม่เพียงแต่ความสุข สงบอันพึงได้  
การสอดmnต์ “จะยังทำให้เกิดผลดีกับสภาร่างกายอีกด้วย”  
จากคำกล่าวของ รศ.ดร สมพร กันทรดุษฎี เตรียมชัยศรี  
ภาควิชาพยาบาลสาธารณสุข คณะสาธารณสุขศาสตร์  
มหาวิทยาลัยมหิดล คำกล่าวนี้ไม่ใช่เรื่องเหลือเชื่อแต่  
อย่างใด แท้จริงเป็นเหตุผลทางวิทยาศาสตร์

“การสวดมนต์” ก็คือการทำสมาธิ (meditation) อย่างหนึ่ง และการทำสมาธิก็เป็นวิธีการที่มีค่าอย่างยิ่งที่จะช่วยขัด geleas สภาวะของร่างกายและจิตใจลดอ่อนเมื่อความสุข สงบขึ้น ตั้งแต่ปีก.ศ. 1930 หรือ พ.ศ.2473 เป็นต้นมา นักวิทยาศาสตร์พยาบาลศึกษาผลที่ได้จากการสวดมนต์ที่มีต่อหัวใจ และคลื่นสมอง และเมื่อ 20 ปีที่ผ่านมา มีผลจากการศึกษาจำนวนมากถึงผู้ที่บำเพ็ญสมาธิตามหลักศาสนาต่างๆ เช่น อินดู พุทธศาสนา อิสลาม เช่นเดียว พบว่า ผู้บำเพ็ญสมาธิราว 1 ปี จะมีสภาวะของร่างกาย และจิตใจ เป็นผลให้เกิดภูมิคุ้มกันต่อจิตประสาท นอกจากนี้นักวิจัยยังพบว่า การบำเพ็ญสมาธิเป็นการฝึกและควบคุมความรู้สึกจากสัมผัส 5 ประการคือ รูป (การเห็น) รส กลิ่น เสียง และสัมผัส รวมทั้งอาการเคลื่อนไหวของร่างกาย จะกระทบต่อประสิทธิภาพกลไกระบบประสาทรอบนอก ระบบประสาಥอร์ตโนมัติ ระบบ

ภูมิคุ้มกัน ระบบหัวใจ ระบบประสาทย่อยเฉพาะทาง ช่องรวมกันแล้วทุกระบบ จะมีผลต่อการควบคุมภาวะอารมณ์ และพฤติกรรมของมนุษย์ ผู้เขียนเชื่อว่าอย่างพบร่วมกับภัย และจิตใจประسانงานกันอย่างลงตัวจะทำให้เกิดความสมดุล ระหว่างร่างกายและเซลล์ประสาท

ในการสวดมนต์ เป็นการมุ่งเน้นให้สันใจกับทรวด  
อย่างจริงจัง ซึ่งเป็นการฝึกให้เราได้ใจกับสิ่งรอบตัว นำไปสู่  
ความเป็นสมาธิ มีหลายสิ่งหลายอย่างที่จะทำให้เรา เพ่ง มอง  
พิจารณา อันได้แก่ บทสวดมนต์ คำคม หรือวิถีสำคัญ ดนตรีวี  
เพื่อการผ่อนคลาย หรือแม่นแต่แสงเทียน บทสวดมนต์กับ  
ลูกปัด เมื่อตั้งใจให้อ่ายจิตนิ่งไปกับสิ่งต่างเหล่านี้จะเป็น  
สะพานนำไปสู่ความสงบในจิตใจส่วนลึก และความเป็น  
สามาธิในที่สุด ที่กล่าวมานี้เป็นข้อคิดเห็นของ ดร. สมพร  
จากคณะสาธารณสุขศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหิดล

## สวัสดิมนต์อย่างไรถึงมีผลดีต่อสุขภาพ

บทส่วนนี้คือสิ่งที่เรา เพ่ง มอง และสอดอ่านตั้งใจ  
ขอให้จำไว้ว่า การส่วนนี้อย่างถูกวิธีต้องสอดด้วยการ  
เปร่งเสียงให้ดังออกมาก คร. สมพร กล่าวเสริมอีกว่า  
การส่วนนั้นจะทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลงในระบบประสาท  
อย่างที่นี่ขึ้นอยู่กับความรวดเร็วของการสูด ถ้าสูด  
อย่างเร็วเป็นเหมือนตัวเร่งให้ระบบประสาทที่บังคับการ  
เคลื่อนไหวซึ่งอยู่นอกอำนาจของจิตในนั้น ช่วยเร่งให้หัวใจ  
เต้นเร็วขึ้น ผลที่ได้ก็คือราชรู้สึกคล้ายกับวิ่งจoggings (Jogging) หรือออกกำลังกายแบบแอโรบิก (Aerobic Exercise) เมื่อเป็นเช่นนี้ผลก็คือร่างกายจะหลั่งสารที่เรียกว่า “เบต้า เอ็นдорฟิน” (Beta Endorphin) ซึ่งเป็นสารที่ก่อให้เกิดความสุข แต่จะไม่ทำให้อารมณ์สงบลง เพราะเบต้าโนบิลิซึม (Betablockers) ในร่างกายเพิ่มมากขึ้น (เมต้าโนบิลิซึม ก็จะกระบวนการทางเคมีในร่างกายที่สร้างและสลายอาหารให้กลایเป็นพลังงาน) การส่วนนี้ให้เกิดผลก็ที่สุดก็คือในจังหวะหัวซึ่งจะทำให้ระบบประสาทส่งสัญญาณไปยังส่วนของสมองที่ทำหน้าที่ได้อย่างถูกต้อง เช่น กรณีของ เบต้า-เอ็นโดรฟิน จะหลังออกมากทำให้รู้สึกว่ามีความสุข เพราะการส่วนนี้ในจังหวะหัวทำให้สมองส่วนกลางผ่อนคลาย

เมื่อเราส่วนดันตเนจหัวใจ เนยยาตลดอกจะทำใหกรดกลูตามีทอลดลง(Glutamate Acid) เป็นผลให้สมองทำงานหนักลดลง ขณะเดียวกันก็จะเพิ่มสารกานา (Gaba) หรือ สารที่เรียกว่า “Gama Amino Butyric Acid” ซึ่งจะช่วยควบคุมอาการความรู้สึกต่างๆ รอบๆ ตัวเรา เมื่อสารกานาเพิ่มขึ้นร่างกายจะตอบรับความรู้สึกต่างๆ ได้ดีกว่า สมองก็จะเริ่มผ่อนคลาย คนที่มีอาการอึดอัด บุญช้องหนอนใจก็จะคลาย อาการกีดขวางทาง ารมณ์เร่าร้อนต่างๆ ก็ลดลง เช่นกัน อาการเร่าร้อน ก้าวร้าวจะผ่อนคลายลงภายหลังการส่วนดันต ต่อเนื่อง 10 นาทีขึ้นไป และเมื่อผ่านเลย 15 นาทีไปแล้ว สมองก็จะส่งสัญญาณสู่ร่างกาย เซลล์ต่างๆ ของร่างกายก็จะผ่อนคลายลงไปด้วย คนที่อารมณ์ไม่ค่อยดี ก็จะเริ่มน้อกร้าวได้ขึ้น จนอารมณ์กลับสู่ปกติ ในขณะเดียวกันระบบประสาทรับรู้ต่างๆ ก็เริ่มรับความรู้สึกที่สมองส่งหอดลสู่ร่างกายควบคู่กับร่างกายที่มีความรู้สึกผ่อนคลายอยู่แล้วในตอนต้นจะเกิดการสะสมพลังงานในร่างกายได้ดีขึ้น จะทำให้เรา

||| ไอโพทาลามัส (Hypothalamus) เป็นระบบประสาทที่มีส่วนช่วยรักษาระดับความดันเลือดให้อยู่ในภาวะปกติ รวมทั้งอัตราการเต้นของหัวใจ และอุณหภูมิของร่างกายให้ทุกอย่างเป็นไปอย่างปกติสมดุล ส่งผลกับร่างกายของเรา ผ่อนคลายและกระตุ้นให้หลังของรูปแบบพิททุยาเรีย (Pituitary) และฮอร์โมนอื่นๆ ไปยังส่วนประสาทต่างๆ นอกจากนี้ยังมีฮอร์โมนเซอร์โตรโทนิน (Serotonin) ซึ่งช่วยให้ผ่อนคลายจากความเครียด และอะเซติลเชโลไน (Acetylcholine) ก็จะมีส่วนเพิ่มหน่วยความจำที่เกิดขึ้นในช่วงเวลาสั้นๆ ซึ่งทำให้คุณเราตั้งสติได้ดี

ฮอร์โมนเซอร์โตริโทนินเป็นฮอร์โมนนำส่งฮอร์โมนอีกตัวหนึ่งเรียกว่า “เมลาโทนิน” (Melatonin) ซึ่งเป็นฮอร์โมนมหัศจรรย์ รวมกับยาไวเศย ช่วยให้เซลล์ของมนุษย์มีอายุยาวนานไม่เสื่อมลาย ซึ่งจะนำไปสู่ความสวยงามของใบหน้า และผิวพรรณต่างๆ ทำให้ดูอ่อนกว่าวัย

## การสอดมุนต์จะช่วยรักษาโรคภัยไข้เจ็บได้อย่างไร

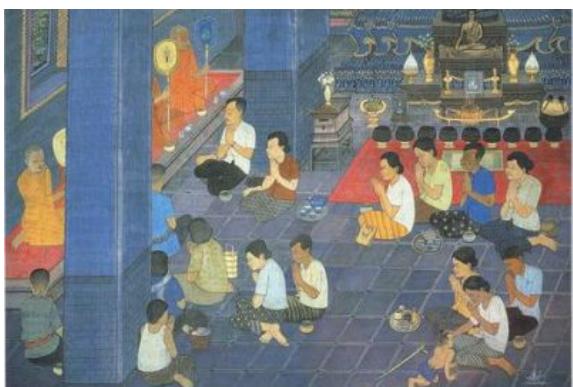
อีกบทบาทหนึ่งของไฮโพทาลามัสคือ ยับยั้งการผลิตฮอร์โมนที่เรียกว่า “ดोพามีน” (Dopamine) ซึ่งจะช่วยนำบัดโรคพาร์กินสัน (Parkinson) และฮอร์โมนอาرجิโนน (Arginine) กับ วาโซเพรสเซิน (Vasopressin) ซึ่งจะทำให้ระบบการทำงานของปอดเป็นปกติ ในขณะเดียวกับไฮโพทาลามัสคือยังช่วยให้ร่างกายผลิตฮอร์โมนคอร์ติโซล (Cortisol) ลดลง มีผลทำให้ความเครียดในตัวเราลดลง ร่างกายก็จะมีภูมิคุ้มกันมากขึ้น ซึ่งจะทำให้สารอะครีโนเลinin (Adrenalin) และnorอะครีโนเลinin (Noradrenalin) ในร่างกายลดลง หัวใจก็จะเต้นช้าลง กรณีนี้สำหรับผู้ป่วยที่เป็นโรคหัวใจจะได้ประโยชน์โดยตรง เพราะกล้ามเนื้อหัวใจมีการผ่อนคลาย และเหนื่อยล้าน้อยลงด้วยในการสวดมนต์อย่างต่อเนื่องราว 20 - 30 นาที จะทำให้ออนุมูลอิสระขั้นของเสียประเภทเชลล์ที่เป็นเยื่อบาง ๆ ที่สำคัญการสวดต้องอยู่ในท่าหรืออาการที่เหมาะสมสมถุกต้องไม่ทำให้ร่างกายเมื่อยล้า ก็จะช่วยให้กล้ามเนื้อของร่างกายผ่อนคลายได้มาก การเต้นของหัวใจช้าลง จะเดี๋ยวกันเราอาจก็หายใจช้าลงจะเป็นการช่วยให้ร่างกายขับของเสียที่เป็นเชลล์ และออกลูนสีเหลือง ตลอด

ในการสวดมนต์เพื่อสุขภาพนี้ จะแตกต่างกันการ  
สวดด้วยศรัทธาในศาสนาบ้าง เพราะการสวดจากจิตศรัทธา<sup>๑</sup>  
ในศาสนา หรือสรรเสริญของค์ศาสนาจะเป็นการสวดที่  
ยาวนาน รวมทั้งมีพิธีการทางศาสนาเกี่ยวข้องด้วย  
แต่การสวดมนต์เพื่อสุขภาพเป็นการสวดบทที่สั้นกว่า  
แต่ทำซ้ำกันหลายครั้ง การสวดมนต์เพื่อสุขภาพหาก  
ประยุนเทียบกับดนตรีเพื่อการบำบัด (Music Therapy)  
ซึ่งดนตรีที่บรรเลงจะสั้นแต่จะเปิดติดต่อ กัน หรือซ้ำๆ กัน  
และเป็นดนตรีที่มีจังหวะซ้ำกับการสวดมนต์ซึ่งทำให้  
การได้ยิน ภารรั้งเร้าลง เช่นเดียวกัน

ในการสอดคล้องกับความต้องการของนักเรียน จึงต้องมีการประเมินผลอย่างต่อเนื่อง ทั้งในช่วงเรียนและช่วงทดสอบ ซึ่งจะช่วยให้ครุภัณฑ์สามารถปรับเปลี่ยนตัวเองตามความต้องการของนักเรียนได้

## สวัสดิ์มนต์เพื่อสุขภาพฯ (ต่อจากหน้า 6)

(ต่อจากหน้า 6)



สอดคล้องกับการท่าสมาร์ตแบบเคลื่อนไหว

อาจารย์ ดร. สมพร กล่าวว่า “การสอดมต์เป็นการทำสมาชิคแบบสูงนั่น แต่การทำสมาชิคแบบเคลื่อนไหวได้ผลดีกว่า” ในการสอดมต์นั้นร่างกายจะมีส่วนสัมพันธ์กัน 3 ส่วนคือ ปากที่ท่องมนต์สวด หูที่ได้ยิน ดวงตาที่ปิด ถือเป็นการทำสมาชิคที่อยู่ใน แต่การทำสมาชิคแบบเคลื่อนไหว เป็นการควบคุมร่างกายที่เคลื่อนไหวมากกว่าการสอดมต์ซึ่งหมายความว่าขึ้นเคลื่อนไหวก็ยิ่งต้องควบคุมมากขึ้น ซึ่งจะทำให้เกิดสมดุลระหว่างร่างกาย และจิตใจ มีหลายวิธีที่จะปฏิบัติสมาชิคแบบเคลื่อนไหว เช่น เดินจงกรม การนั่งในท่าที่ผ่อนคลาย ข้อแนะนำในการทำสมาชิคแบบเคลื่อนไหวคือการผสานกันระหว่างการทำสมาชิคกับการเคลื่อนไหวคือระหว่างการสอดภาระให้ใช้นิ้วมือ เคาะ เป็นจังหวะตามไปด้วย เป็นต้น

ຜາກີ້ໄດ້ກັບຄນໄຂ

อาจารย์ ดร. สมพร กล่าวเสริมว่า การทำสมาธิ ด้วยวิธีต่างๆ ของคนไข้แต่ละกลุ่ม เช่น กลุ่มนิรนาวน กลุ่มนิรนัย กลุ่มผู้ติดเชื้อ เอช ไอ วี (HIV) เป็นต้น กลุ่มต่างๆ เหล่านี้หากได้ทำสมาธิจะเกิดผลดีกับร่างกาย เช่น กลุ่มนิรนาวน จะดับน้ำตาลในเลือดจะลดลงหลังจากปฏิบัติสมาธิแบบเคลื่อนไหวประมาณ 1 เดือน นอกจากนี้ ยังมีผลดีต่อผู้ป่วยความดันโลหิตสูง ผู้ป่วยโรคหัวใจ ส่วนผู้ป่วยมะเร็งจะทำให้เซลล์เม็ดเลือดขาวและเซลล์มะเร็ง ลดลง ส่วนผู้ป่วยที่เกี่ยวกับภัยจิต (Psychosomatic) ผิดปกติแก้ไขด้วยการทำสมาธิด้วยวิธีหัวเราะ (Laughing Meditation) การทำสมาธิด้วยวิธีโยคะจะช่วยคลาย กังวลให้กับกลุ่มเด็กจรจัด ส่วนผู้ที่ถูกของจำกีช่วยลดอาการติดยาเสพติด บรรเทาอาการนอนไม่หลับ ช่วยให้เจริญอาหาร ส่วนคนไข้ที่เจ็บปวดหรือทนทุกข์จากบาดแผล ไฟไหม้ การทำสมาธิจะช่วยให้นอนหลับสบาย จิตสงบ มากขึ้น เยียวยาให้ความเจ็บปวดจากบาดแผลและสุขภาพจิตดีขึ้น ตัวอย่างคนไข้มะเร็งเม็ดเลือดขาวตั้งแต่ พ.ศ. 2519 ยังมีชีวิตอยู่ถึงทุกวันนี้ แม้นว่าเชื้อมะเร็งยังอยู่แต่ก็ไม่ลุกคามถึงขั้นอันตรายก็เพราะการทำสมาธิ

## การสอดมานต์เพื่อสุขภาพอย่างถูกวิธี

1. สาดมนต์บนทสัน្ត อย่างช้าๆ และช้าๆ ให้ความรู้สึกว่ามีความลึกลับอยู่ในสิ่งที่มองไม่เห็น
  2. ออกเสียงสวัสดิ์ให้ดังและชัดเจน ทึ้งน้ำใจให้ลื่นไหล ดังเช่นเสียงกระซิบ
  3. ให้หลับตาและสาดมนต์จะไม่ทำให้ตื่นขึ้น แต่จะช่วยให้หลับสนิท

นักเรียน ม.ปลาย ๆ

(ต่อจากหน้า 5)



นางสาวณัฐสุชา  
พูตระกูล นักเรียนชั้นม.4 โรงเรียนศรีบุพรา  
สามัคคิรเรียนระบบ Pre-degree  
คณะรัฐศาสตร์ บอกว่า  
ดิฉันอยากรวยระบบ Pre-degree เพื่อสะสม  
หน่วยกิตไปพร้อมกับ  
การเรียน ม.ปลาย จะได้

เรียนจบเร็วและทำงานได้เร็วกว่าใคร อีกทั้ง รามคำแหง เป็นสถานที่เพียงแห่งเดียวที่เปิดรับนักเรียนชั้นม.ปลายจึงเริ่มน าสมัคร ซึ่งระหว่างที่เรียนทั้งสองแห่งก็ตั้งใจไว้ว่าจะแบ่ง ตารางเรียนให้ดี เพราะอย่างมาเข้าเรียนที่รามคำแหงและ ตั้งใจจะอ่านหนังสือสอบให้ผ่านให้มากที่สุด และหวังอีก ว่าจะเป็นการเปิดโลกทัศน์ให้ตัวเองได้เจอเพื่อนใหม่ในโลก ของการเรียนระดับมหาวิทยาลัย



A portrait of a young woman with dark hair and glasses, wearing a white shirt. She is smiling and looking directly at the camera.

ໄວ້ລ່ວງໜ້າ ທີ່ຄືດເອງໄວ້ຄືດຄຳນີ້ເວລາວ່າງດິລັນກີຈະມາເຫັນເຮັດ  
ແລະອ່ານໜັງສູ່ໄປສອນອຍ່າງຕ່ອນເນື່ອຈົນເຮັດວຽກ ມ.ປລາຍ  
ແລະໃນເທິນນີ້ມີເພື່ອນ ຈາມາສັນກິດເຮັດວຽກພາຍໃຕ້  
ກຳລັງໃຈໃນການເຮັດວຽກ ສ່ວນທີ່ເລືອກເຮັດວຽກຄະຮູ້ສາສົຕ໌ ສາຫາ  
ວິຊາຄວາມສັນພັນຮະຫວ່າງປະເທດ ເພຣະເປົ້າຄອບເຮັດວຽກ  
ພາກພາກ ແລະອ່າຍັກເປັນນັກການທຸດ



นางสาวชนพร พูลพงษ์ นักเรียนชั้นม.4 โรงเรียนนวมินทรราชินูทิศ สาขาวุฒิสาขาวิชาลัยปทุมธานี สมัครเรียนระบบ Pre-degree คณะรัฐศาสตร์ มากกว่า เลือกมาเรียนระบบ Pre-degree ที่รามคำแหง เพราะมีเพื่อนๆ และรุ่นพี่เข้ามาเรียนก่อนแล้วแนะนำ ที่โรงเรียนให้มาร่วมคัดเลือก ซึ่งดิฉันก็มองว่า่าน่าสนใจและตั้งใจจะเรียนสาขาวรัฐศาสตร์ในระดับปริญญาตริอยู่แล้ว จึงเลือกเรียนล่วงหน้าเพื่อศึกษาแนวทางในวิชานี้ไว้ก่อน ช่วงที่เรียน ม.ปลายก็ตั้งใจสะสมหน่วยกิตไปเรื่อยๆ ถ้าสามารถจบเร็วได้พะรอมกับ ม.ปลาย ก็จะมาเทียบโอนเรียนปริญญาตรีที่รามคำแหงต่อให้เร็วที่สุดด้วย

นักศึกษา 2 สถาบันฯ

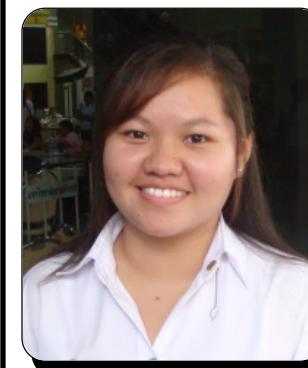
(ต่อจากหน้า 4)

ในอนาคตอาจจะได้มีทางเลือกในการสมัครงานมากขึ้น ข้อดีของการเรียนที่รับนักเรียนคือ ไม่บังคับเวลาเรียน สามารถอ่านหนังสือเรียนเอง จัดเวลาตามสอน รับผิดชอบตัวเองได้

“ความรู้ด้านสื่อสารมวลชนสามารถนำมาประมวลกับการวิเคราะห์ตัวเลขทางเศรษฐศาสตร์ได้ ก็เดิมเป็นความรู้แนวใหม่ ส่วนขั้นตอนการสมัครวันนี้ หากผู้สมัครเตรียมตัวมาพร้อม มีเอกสารครบถ้วนจะเสร็จอย่างรวดเร็วค่าขอฝึกถึงเพื่อนๆ น้องๆที่เขียนทรานซ์ไม่ติดว่า ยังมีรามคำแหงเป็นแหล่งร่องรับเป็นโอกาสทางการศึกษาอีกทางหนึ่ง”



ผู้ดูแลน้ำที่มีคุณภาพสูง สามารถดำเนินการได้โดยอิสระ ไม่ต้องคำนึงถึงความต้องการของผู้ใช้น้ำ ทำให้สามารถตอบสนองความต้องการของผู้ใช้น้ำได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพมากขึ้น ลดเวลาในการจัดการและลดภาระทางการเงินของผู้ดูแลน้ำ



ເພື່ອນຈາກພາຫລາຍກນ  
ເຮັດວຽກທີ່ຄະນະນິຕີສາສຕ໋ຣ ມ.ຮ. ທຸກຄົນແມ່ນເວລາເຮັດວຽກໄດ້  
ໄປເນື້ອງໂຄຫາ

“ตอนนี้กำลังขึ้นปี 2 เริ่มปรับตัวกับการเรียนที่จุฬาฯ ได้ จึงอยากใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ การเรียนกฎหมายและรัฐศาสตร์เป็นการเรียนเสริมเติมความรู้ในแนวเดียวกัน ต้องขอบคุณรามคำแหงที่มีระบบการเรียน 2 สถาบัน เปิดโอกาสให้เรียนควบคู่ เพราะหากต้องรอให้จบปริญญาในแรกและมาเรียนในที่ 2 จะเสียเวลามาก การเรียนระบบนี้ทำลายความพยายามทำให้เราไว้จักการแบ่งเวลา สำหรับระบบการสมัครในวันนี้มีนักศึกษาช่วยกรอกใบสมัครเป็นอย่างดี ใช้เวลาประมาณเพียง 20 นาทีเท่านั้น”

ร่างกายก็จะมีประสิทธิภาพมากขึ้น และนี่คือความหมายของการรักษาสุขภาพจากการสอดคล้องต่ำมนทสอดคล้องแต่ละศาสตร์ที่ท่านนับถือ นอกจากนี้ยังเป็นการพัฒนาการกระทำให้ชีวิตอยู่ในความดีงาม อยู่ในศีลธรรม ผลดีจะเกิดกับท่าน และสังคม ขอให้ท่านที่อ่านบทความนี้แล้วนำไปปฏิบัติ และบอกต่อไปยังคนใกล้ชิด เชื่อว่าในไม่ช้า ตัวท่านกับสังคมไทย จะมีแต่ความสุขสงบ ขอร่วมเป็นกำลังใจให้กับท่านในการสอดคล้องต์ และนำเพลิงสามาธิเพื่อสุขภาพที่ดี

# ມາເຮືອນກາທາອັບກດຸມຈາກພົລບົກົນແກວ:

ຮ.ສ.ນ.ສ. ເຈົ້າສູງພັນຫຼືຕົກລູກ

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

## (I Never Promised You A) Rose Garden

(I Never Promised You A) Rose Garden ประพันธ์เพลงโดย Joe South บรรณาดึงความลับพันธ์ และความรักของตนเองที่ไม่รับรื่นสมบูรณ์แบบ แต่ย่างไรก็ตาม เขายังคงรักก็ควรจะยินดีและขอบคุณสำหรับช่วงเวลาที่มีความสุขด้วยกัน และยอมรับสิ่งไม่ดีที่ได้เกิดขึ้นระหว่างความลับพันธ์ครั้งนี้ด้วยดังสร้อยเพลงที่ว่า “I beg your pardon; I never promised you a rose garden.” (ขอโทษนะ ฉันไม่เคยสัญญาเลยว่ารักของเราจะมีแต่สิ่งดงาม) เป็นที่น่าแปลกที่ว่าแม้เพลงนี้จะแต่งโดยชายหนุ่ม Joe South และเนื้อหาของเพลงก็เป็นคำพูดที่ชายหนุ่มอธิบายความในใจของเขากับหญิงคนรัก แต่เพลงนี้กลับมีชื่อเสียงโด่งดังติดอันดับแรกของ The U.S. Country Chart ในปี 1970 ด้วยเสียงร้องของหญิงสาว Lynn Anderson และเพลงนี้เองที่ทำให้ Lynn Anderson เป็นนักร้องอุ่นหุ่งหญิงที่มีเสียงที่สุดคนหนึ่งในสหรัฐฯ และได้รับรางวัล Grammy ในปี 1971

I beg your pardon; I never promised you a rose garden

Along with the sunshine; there's gotta be a little rain sometime

When you take, you gotta give; so live and let live and let go oh oh oh oh

I beg your pardon; I never promised you a rose garden

I could promise you things like big diamond rings

But you don't find roses growin' on stalks of clover

So you'd better think it over

Well, if sweet talking you could make it come true

I would give you the world right now on a silver platter

But what would it matter

So smile for a while, and let's be jolly; love shouldn't be so melancholy

Come along and share the good times while we can

I beg your pardon; I never promised you a rose garden

Along with the sunshine; there's gotta be a little rain sometime

I beg your pardon; I never promised you a rose garden

I could sing you a tune and promise you the moon

But if that's what it takes to hold you, I'd just as soon let you go

But there's one thing I want you to know

You'd better look before you leap; still waters run deep

And there won't always be someone there to pull you out

And you know what I'm talking about  
So smile for a while, and let's be jolly; love shouldn't be so melancholy

Come along and share the good times while we can

I beg your pardon; I never promised you a rose garden

Along with the sunshine; there's gotta be a little rain sometime...

I beg your pardon; I never promised you a rose garden

Along with the sunshine; there's gotta be a little rain sometime...

### ศัพท์และสำนวนที่น่าสนใจ

**promise** ในที่นี้ใช้เป็นคำกริยา (verb) แปลว่า สัญญา

**rose garden** เป็นคำนาม แปลว่า สวนกุหลาบ แต่ในที่นี้ใช้เป็นการเปรียบเทียบเชิงอุปมาอุปมาตย์ ที่ให้อีกความหมายซึ่งแตกต่างกับความหมายจริงของมัน เราเรียกการเปรียบเทียบที่นี้ว่า “metaphor” Rose garden ในที่นี้หมายถึง สิ่งสวยงาม นอกจาก rose garden แล้ว เพลงนี้ยังมีการเปรียบเทียบแบบ metaphor อีก เช่น sunshine (แสงแดด) ในที่นี้หมายถึง ความดงาม, rain (ฝน) ในที่นี้หมายถึง อุปสรรคความยากลำบาก

### ตัวอย่างจากเพลง

I beg your pardon; I never promised you a rose garden.

(ขอโทษนะ ฉันไม่เคยสัญญาเลยว่ารักของเราจะมีแต่สิ่งสวยงาม)

**sometime** เป็นได้ทั้งคุณศัพท์ (adjective) และกริยา วิเศษณ์ (adverb) แปลว่า บางที่ ขอให้ สังเกตว่าหากเติม “s” ไว้ข้างท้ายคำ “sometimes” จะแปลว่า บางครั้ง หรือ บ่อยครั้ง

**gotta** เป็นภาษาที่ใช้ในเพลงหรือบทกวีมากจาก “get to”

**stalk** เป็นคำนาม (noun) แปลว่า กิ่ง ก้าน เป็นพืชล้มลุกเมืองหนาว ปกติหนึ่งกิ่ง จะมีสามใบ ส่วนดอกจะมีสีม่วง ชมพู หรือ ขาว

### ตัวอย่างจากเพลง

You don't find roses growin' on stalk of clover. (คุณจะไม่พบดอกกุหลาบงอกอยู่บนกิ่งโคลเวอร์)

**think it over** เป็นสำนวน แปลว่า ไตรตรอง กิตให้รอบคอบ โดยเฉพาะอย่างยิ่งก่อน การตัดสินใจ

**ตัวอย่างจากเพลง**  
So you'd better think it over.  
(ดังนั้นคุณจึงควรไตรตรองให้ดี)

**platter** เป็นคำนาม (noun) แปลว่า ajanແບນ สำหรับใส่อาหาร

**ตัวอย่างจากเพลง**  
I would give you the world right now on a silver platter.  
(ฉันจะเอาก็หັ້ງໃນجاแนມมาถวายเธอเดี๋ยวนี้)  
**jolly** เป็นคุณศัพท์ (adjective) แปลว่า สนุกสนาน รื่นเริง  
**melancholy** ในที่นี้เป็นคุณศัพท์ (adjective) แปลว่า เศร้า จิตใจหม่น

**ตัวอย่างจากเพลง**  
Love shouldn't be so melancholy.  
(ความรักไม่ควรที่จะเศร้าແບບนี้)

**the good times** เป็นสำนวน แปลว่า ช่วงเวลาที่มีความสุขสนุกสนาน

**ตัวอย่างจากเพลง**  
Come along and share the good times while we can.  
(มาเดอะ มาแบ่งปันความสุขสนุกสนานในขณะที่เรา秧มีໂຄສາ)

**leap** เป็นกริยา (verb) แปลว่า กระโดด กระโจน

**still waters run deep** เป็นภาษิตว่า หมายความว่า น้ำนี่ໄຫລລິກ

**ตัวอย่างจากเพลง**  
You'd better look before you leap; still waters run deep.  
(คุณควรจะดูให้ดีก่อนที่จะกระโดดลงไป น้ำนี่ ย່ອມໄຫລລິກ)

### ไวยกรรมที่น่าสนใจ

**let's** ย่อมาจาก let us ตามด้วย verb ช่องที่ 1 หรือ infinitive without to เช่น ใช้ในความหมาย เป็นการซักชวน หรือ เช่นอนแนะนำ

**ตัวอย่างจากเพลง**  
Let's be jolly.  
(มาสนุกกันเถอะ)

**ถ้ามีหัวเสนอแนะโปรดส่งมาที่**  
**ສุมาเรีย วิงดานารา**  
**ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์**  
**คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง**  
**หรือ isumaree@yahoo.com**





## EN 309

### การฟังภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ ๑

### English Listening For Comprehension I

#### ⌚ วัน/เวลา/สถานที่เรียน

Section 1 วันพุธ 09.30-11.20 น.

ห้อง SWB 507

Section 2 วันพุธที่ ๑ ๑๑.๓๐-๑๓.๒๐ น.

ห้อง VPB 507

#### อาจารย์ผู้สอน

Section 1: อาจารย์ดร.แก้วกัลยา อภัยบัณฑิตกุล  
Section 2: อาจารย์ Rick Whisenand

#### ⏰ ตัวรำที่ใช้

EN 309 การฟังเพื่อความเข้าใจ ๑

แต่งโดย รศ. จารุพรรณ เพ็งศรีทอง

#### คำอธิบายกระบวนการวิชา

ศึกษาวิธีและฝึกฟังโดยการเน้นการจำแนกเสียงของคำที่มีการออกเสียงคล้ายกัน คำที่มีการลงเสียงเน้นหนักพร้อมทั้งจับทำนองเสียง ตลอดจนฝึกฟังข้อความสั้นๆ ได้แก่ บทสนทนากายา บทสัมภาษณ์ ข่าว บทโฆษณา ฝึกเขียนตามคำบอก และเขียนบทสรุปจากข้อความที่ได้ยิน

#### ↳ จุดมุ่งหมายของกระบวนการวิชา

1. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจวิธีการฟังและฝึกฟังภาษาอังกฤษจากเจ้าของภาษา
2. เพื่อให้ผู้เรียนเข้าใจการลงเสียงเน้นหนักและทำนองเสียงซึ่งเป็นลักษณะสำคัญของการฟังภาษาอังกฤษ
3. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกฟังข้อความสั้นๆ เช่น บทสนทนา บทสัมภาษณ์ ข่าว และบทโฆษณา
4. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกเขียนตามคำบอก
5. เพื่อให้ผู้เรียนได้ฝึกเขียนบทสรุปจากข้อความที่ได้ยิน

#### ✎ แนวทางการเรียน

การบรรยายและฝึกฟังจาก CD ซึ่งมีกำหนดการฟังร่วมกับ script และคำเฉลยที่ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์

#### ✎ เนื้อหาวิชา

ตัวเลขที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ความสำคัญของเสียงท้ายคำและเสียงซึ่งเกิดจากการลดพยางค์ ความสำคัญในการเน้นพยางค์และทำนองเสียง การเชื่อมเสียงระหว่างคำ การตัดเสียงและการกลมกลืนเสียง คำบอกลักษณะคน สองของ รูปร่าง ทิศทางและคำแนะนำต่างๆ บทสนทนาทางโทรศัพท์ Active Voice และ Passive Voice และ การลุกศัพท์ กริยา สรรพนาม ที่คุ้นเคยกัน

#### ✎ ลักษณะข้อสอบ/วันสอบ

ข้อสอบ ๑๐๐ ข้อ ภาควิชา จัดสอบเฉพาะสถานที่สอบจะประกาศให้ทราบในภายหลัง

web site ของมหาวิทยาลัยรามคำแหงและประกาศที่ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์

- ↳ รายละเอียดของลักษณะข้อสอบ
- ข้อสอบแบ่งออกเป็น ๖ part ดังนี้

**Part 1 Write down the numbers, dates, times etc you hear.** ข้อสอบ part นี้ เป็นการเขียนจากการบอกตัวเลขต่างๆ วัน เดือน ปี เวลาและตัวเลขอื่นๆ เช่น ถ้าหากศึกษาได้ยินว่า “January the seventh nineteen-eighty” นักศึกษาต้องเขียน January 7, 1980 หรือถ้าได้ยินว่า “two-hundred thousand nine-hundred forty” นักศึกษาต้องเขียน 200,940 หรือถ้าได้ยินว่า “sixty-three dollars forty-nine cents” นักศึกษาต้องเขียน \$ 63.49 เป็นต้น

#### Part 2 Word Differentiation

**Each of the sentences-spoken twice-will contain one of the four words in A to D. Choose the word that you hear.** ข้อสอบ part นี้มี ๑๕ ข้อ ๑๕ คะแนน นักศึกษาจะได้ยินเสียงอ่านประโยคครึ่งละหนึ่งประโยค สิ่งที่นักศึกษาต้องทำใน part นี้คือ หาตัวเลือกที่ถูกต้องจากบรรดาตัวเลือกที่ออกเสียงคล้ายๆ กันจากตัวเลือก A ถึง D ว่าตัวเลือกใดเป็นคำที่มีอยู่ในประโยคที่นักศึกษาได้ยิน

#### Part 3 Contractions

**Find the contraction in each sentence and write the contracted part in its full form, e.g. if you hear: “At last I've found a boy friend'-you can write either “I have” or just “have” In the case of “won't” you write “will not.”** ข้อสอบ part นี้มี ๑๕ ข้อ ๑๕ คะแนน นักศึกษาจะได้ยินประโยคครึ่งละหนึ่งประโยค โดยที่ประโยคทุกประโยคที่ได้ยินจะมีคำที่มีการลดเสียงหรือการย่อให้ล้านลงสิ่งที่นักศึกษาต้องทำคือเขียนรูปเต็มของคำที่มีการลดเสียง เช่น ถ้าประโยคที่ได้ยินเป็น “He'll go with you tomorrow morning” คำที่มีการลดเสียงคือคำว่า ’ll ให้นักศึกษาเขียนรูปเต็มคำเสียงที่ลดนี้คือ will นั่นเอง ถ้าเสียงที่ลดคือ “We won't ...” ให้นักศึกษาเขียน will not ถ้าเป็น “I'm not...” ให้นักศึกษาเขียน I am เป็นต้น

#### Part 4 Read the questions below, then listen to the dialogues and answer them.

ข้อสอบ part นี้เป็นการตอบคำถามจากการฟังบทสนทนาสองบท ๒๐ คะแนน นักศึกษามีเวลาอ่านคำถามของแต่ละบทสนทนา่อนการฟังเพื่อให้นักศึกษารู้ว่าจะจับประเด็นก่อน และนักศึกษาสามารถเขียนตอบแบบสั้นๆ ให้ได้ใจความ ไม่จำเป็นต้องตอบเป็นประโยคที่สมบูรณ์

#### Part 5 Listening Comprehension

**Look at the questions below, then listen to each passage-spoken twice - and write short answers.** ข้อสอบ part นี้มี ๒๐ คะแนน นักศึกษาจะมีเวลาอ่านคำถามก่อนการฟังเรื่องอ่านที่ยาวขึ้น ซึ่งจะคล้ายกับข้อสอบใน part ๔ ต่างกันที่ข้อสอบ part นี้ไม่ใช่บทสนทนาเท่านั้นเอง การตอบก็ต้องแบบสั้นๆ ให้ได้ใจความ เช่นเดียวกับการตอบคำถามใน part ๔

#### Part 6 Cloze Dictation

**Fill in the blanks in the following passage, spoken twice, with the words that you hear.** ข้อสอบ part นี้มี ๒๐ คะแนน ให้นักศึกษาฟังแล้วเติมคำที่หายไปในช่องว่างที่เริ่มน้ำไว้ให้

อ.ดร.แก้วกัลยา อภัยบัณฑิตกุล

## FR 234

### บทอ่านวรรณกรรมฝรั่งเศสร่วมสมัย

#### ⌚ วัน/เวลา/สถานที่เรียน

(ตาม ม.ร.๓๐) พฤหัสบดี ๑๑.๓๐-๑๓.๒๐ น.  
อาคาร TB ห้อง ๒๒๐๔ (เปลี่ยนสถานที่เรียนไปที่ห้อง ๒๓๐๙ คณะมนุษยศาสตร์ อาคาร ๒ ชั้น ๓)

#### ⏰ ตัวรำเรียน

บทอ่านวรรณกรรมฝรั่งเศสร่วมสมัย (FR 234) ผู้เขียน-รศ.ส่งศรี ศรีจันทรพันธ์ รหัสการพิมพ์ ๔๑๐๓๔ ชื่อได้ที่ศูนย์ตำรา

#### ✎ ขอบเขตเนื้อหาวิชา

ศึกษาจากบทอ่านวรรณกรรมฝรั่งเศส คริสต์ศตวรรษที่ ๒๐ เพื่อให้เป็นความรู้พื้นฐานต่อเนื่อง จากกระบวนการวิชาประวัติวรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น (FR 233) จึงครอบคลุมเหตุการณ์ประวัติศาสตร์ตั้งแต่ก่อนสมรภูมโลกครั้งที่ ๑ เรื่อยมาจนปัจจุบัน นักเขียนและผลงานในช่วงเวลาดังกล่าวมีอยู่มากหลายหากดูจากสารบัญของตำรา ที่มีชื่อเสียงมักคุ้นเคยในความสนใจของคนไทย เช่น ภอง-ปอล ชาร์ด์ อลแมร์ กานูส์ อีโอนีสโก ชาญอุด เบคเคและอื่นๆ

#### ✎ ข้อแนะนำ

ควรมีพื้นฐานความรู้ด้านประวัติวรรณคดีฝรั่งเศสเบื้องต้น สามารถอ่านตัวงานวรรณกรรมภาษาฝรั่งเศสได้ออก รู้เรื่องและเข้าใจพอดี สามารถเข้าใจเรื่องราว หรือติดต่อผู้สอนเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นหรือรับคำแนะนำ

#### ✎ การวัดผล

ข้อสอบอัตนัย ๕ ข้อ เวลาสอบ ๒ ชั่วโมงครึ่ง วันเวลาสอบตามใน ม.ร.๓๐ คะแนนสอบผ่าน ๖๐ %

รศ.ดร.นงนภัส ตาปสันทท

## FR 331

### การวิจารณ์วรรณกรรมฝรั่งเศสเบื้องต้น

#### ⌚ วัน/เวลา/สถานที่เรียน

(ตาม ม.ร.๓๐) อังคาร ๑๑.๓๐-๑๓.๒๐ น.  
อาคารตีนูร ห้อง ๒๒๑๔ (เปลี่ยนสถานที่เรียนไปที่ห้อง ๒๓๐๙ คณะมนุษยศาสตร์ อาคาร ๒ ชั้น ๓)

#### ✎ ขอบเขตเนื้อหาวิชา

ศึกษาความเป็นมาโดยสังเขปของศาสตร์การวิจารณ์วรรณกรรมในประเทศฝรั่งเศส ฝึกปฏิบัติการอ่านและเขียนวิจารณ์วรรณกรรมฝรั่งเศสเบื้องต้น โดยเลือกศึกษาจากบทอ่านวรรณกรรมที่ตัดตอนมาทั้งประเภทร้อยแก้วและร้อยกรอง

#### ✎ ตัวรำเรียน

มีเอกสารประกอบการสอน ให้ติดต่อผู้สอน

#### ✎ ข้อแนะนำ

ควรมีพื้นฐานความรู้ด้านประวัติวรรณคดีฝรั่งเศส และควรอ่านภาษาฝรั่งเศสออก เช้าใจ รู้เรื่อง พอดี เนื่องจากผู้สอนอยู่ในระหว่างเขียนตำราวิชานี้ ผู้สอนใจเรียนจึงควรต้องมาเข้าชั้นเรียนหรือพบผู้สอนด้วย

#### ✎ การวัดผล

ข้อสอบอัตนัย ๕ ข้อ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน คะแนนสอบผ่าน ๖๐ % เวลาสอบ ๒ ชั่วโมงครึ่ง วันเวลาสอบตามใน ม.ร.๓๐

รศ.ดร.นงนภัส ตาปสันทท

ม.ร. ร่วมกับธนาคารฯ (ต่อจากหน้า 1)

เพื่อนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน รวมทั้งสร้างองค์ความรู้ด้านเศรษฐศาสตร์เพื่อการพัฒนา

สำหรับรายละเอียดโครงการ “เศรษฐกิจพอเพียงประเทศไทย” ประจำปี 2553 ผู้สมัครต้องมี  
สถานภาพเป็นนิสิต นักศึกษา ระดับปริญญาตรี ปริญญาโท  
หรือปริญญาเอก ที่ศึกษาวิชาเศรษฐศาสตร์ในทุก  
มหาวิทยาลัยทั่วประเทศ ในวันที่สมัครเข้าร่วมโครงการ

ถ้าก็จะต้องมีความต้องการที่จะส่งเข้าไปในประเทศ  
เมื่อปีนี้ 1) ปริญญาตรี เป็นบทวิเคราะห์ทางเศรษฐศาสตร์  
หรือบทความวิจัยทางเศรษฐศาสตร์ และ 2) ปริญญาโท-เอก  
เป็นบทความวิจัยทางเศรษฐศาสตร์ความยาวประมาณ  
20 หน้ากระดาษ A4 ทั้งนี้ บทความเชิงสร้างสรรค์  
ทางเศรษฐศาสตร์หรือนวัตกรรมใหม่ จะได้รับการพิจารณา  
เป็นกรณีพิเศษ

คณะกรรมการตัดสินบทความ ประกอบด้วย  
คณารย์จากมหาวิทยาลัยต่างๆ ผู้ทรงคุณวุฒิจาก  
ธนาคารแห่งประเทศไทย และผู้ทรงคุณวุฒิจากสาขาวิชา  
ที่เกี่ยวข้อง ส่งผลงานเข้าประกวดได้ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่  
30 กรกฎาคม 2553 โดยส่งหัวข้อและบทคัดย่อ  
**(Abstract)** ภายในวันที่ 30 กรกฎาคม 2553 ส่งบทความ  
ภายในวันที่ 16 สิงหาคม 2553 แจ้งผลการคัดเลือก  
บทความ ภายในวันที่ 1 ตุลาคม 2553 นำเสนอบทความ  
ต่อคณะกรรมการ วันที่ 28 ตุลาคม 2553 ประกาศผล  
และมอบรางวัลในวันประชุมวิชาการระดับชาติของ  
นักศึกษาศาสตร์ครั้งที่ 6 วันที่ 29 ตุลาคม 2553  
ณ อาคารไทยทัพที่ ชั้น 3 มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ผู้ชนะการประกวดจะได้รับเกียรติบัตรและเงินรางวัล ดังนี้ ระดับปริญญาตรี รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 50,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 เงินรางวัล 40,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 เงินรางวัล 30,000 บาท และรางวัลชมเชย 3 รางวัลๆ ละ 10,000 บาท และระดับปริญญาโท-เอก รางวัลชนะเลิศ เงินรางวัล 50,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 เงินรางวัล 40,000 บาท รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 เงินรางวัล 30,000 บาท และรางวัลชมเชย 3 รางวัลๆ ละ 10,000 บาท

ผู้สนใจส่งผลงานเข้าประกวดได้ตั้งแต่บัดนี้  
ถึงวันที่ 30 กรกฎาคม 2553 สามารถดาวน์โหลด  
ใบสมัครและรายละเอียดได้ที่ [www.eco.ru.ac.th](http://www.eco.ru.ac.th)  
หรือ [www.bot.or.th](http://www.bot.or.th) ส่วนความข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่  
มหาวิทยาลัยรามคำแหง : นางสาวจุฬารัตน์ โพธิ์ศรี  
โทร.0-2310-8000 ต่อ 4517, 089-485-4314  
โทรสาร 0-2310-8511, [econ@ru.ac.th](mailto:econ@ru.ac.th) หรือที่  
ธนาคารแห่งประเทศไทย : นางกานยูจนา อุตตมะบูรณ์  
โทร. 0-2283-6738, [KanianaU@bot.or.th](mailto:KanianaU@bot.or.th)

## รามคำแหงเชิญร่วมประภาด ๑ (ต่อจากหน้า ๑)

เพื่อส่งเสริมให้ผู้สนใจดูดนตรีไทยจากทั่วประเทศเกิดการตื่นตัว มีกำลังใจในการเริ่มสร้างทักษะความชำนาญ และเป็นส่วนหนึ่งในการคิดค้นแนวคิดนตรีไทยใหม่ ๆ ขึ้น ตลอดทั้งเป็นการเริ่มสร้างคุณค่าในการชั่งรักษาศิลปวัฒนธรรมทางด้านดนตรีไทยให้เป็นราก柢และเป็นเอกลักษณ์ของประเทศไทยให้คงอยู่สืบไป

สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับการประกวด แบ่งออกเป็น 2 ประเภท ได้แก่ ประเภทเดี่ยวระนาดทุ่ม และเดี่ยวซอสซู โดยเปิดรับสมัครบุคคลทั่วไปจากทั่วประเทศ ไม่จำกัดคุณวุฒิและวัยวุฒิ ขอเพียงมีความสามารถด้านดนตรีไทยในประเภทดังกล่าว ส่วนคณะกรรมการกำหนดหลักเกณฑ์และการตัดสินนั้น มหาวิทยาลัยได้รับเกียรติจากผู้ทรงคุณวุฒิ ศิลปินชั้นครู และครูผู้อาชีวศิรษะด้านเส้าเอกของวงการดนตรีไทย ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

ด้านการตัดสินการประกวด แบ่งเป็น 2 รอบ  
คือ รอบแรก วันที่ 15 กรกฎาคม 2553 โดยคณะกรรมการ  
ตัดสินจะพิจารณาจากผลงานที่ส่งเข้ามามีครรภ์ตามเพลงที่  
กำหนดแล้วคัดเลือกให้เหลือประเภทละ 10 ราย เพื่อ  
นำไปประกวดรอบชิงชนะเลิศและพิจารณาตัดสิน  
วันที่ 29 สิงหาคม 2553 โดยเป็นการแสดงสดต่อหน้า  
คณะกรรมการตัดสิน ณ อาคารหอประชุมพ่อขุนรามคำแหง  
มหาราช มหาวิทยาลัยรามคำแหง (หัวหมาก)

บทเพลงประกวด (ไม่จำกัดทาง) ในประเภทเดียวกัน  
ระนาดทุ่ม (รายละเอียดติดต่อ อาจารย์นิรันดร์ แจ่มอรุณ  
โทร.086-606-3321) เพลงประกวดรอบแรก ได้แก่ เพลงแบบมอย  
เพลงแขกมอง สามชั้น (ไม่มีห่างเพลง) และเพลง  
ประกวดรอบชิงชนะเลิศ ได้แก่ เพลงนกชมิ้น (ท่อนสาม  
หาก้มีบรรเลง มีดอก ต้องครบจั้งหวะหน้าทับของเพลง)  
ส่วนประเภทเดี่ยวซอ้อี้ (รายละเอียดติดต่อ อาจารย์  
ดร.คุณภี สว่างวิบูลย์พงศ์ โทร.082-556-4349)  
เพลงประกวดรอบแรก ได้แก่ เพลงคำหวาน และ  
เพลงประกวดรอบชิงชนะเลิศ ได้แก่ เพลงนางครรภู  
สามชั้น

รางวัลการประกวด ในแต่ละประเภททั้งประเภท  
เดี่ยวระนาดทุ่มและเดี่ยวซออี้ ชนะเลิศ เงินรางวัล  
20,000.- บาท รองชนะเลิศอันดับ 1 เงินรางวัล  
15,000.- บาท รองชนะเลิศอันดับ 2 เงินรางวัล  
10,000.- บาท ทุกรางวัลจะได้รับของรางวัลและเกียรตินิยมตร  
รางวัลชมเชย 2 รางวัล ฉะ 5,000.- บาทพร้อมเกียรตินิยมตร  
และรางวัลส่วนบุคคล 5 รางวัล ฉะ 1,000.- บาท

ผู้สนใจเข้าร่วมการประกวดดังกล่าวสามารถส่งผลงานได้ภายในวันที่ 14 กรกฎาคม 2553 ส่วนงานรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สถาบันศิลปวัฒนธรรมเฉลิมพระเกียรติ มหาวิทยาลัยรามคำแหง หัวหมาก บางกะปี กรุงเทพฯ 10240 โทร. 0-2310-8885

หนังสือพิมพ์น่าวาระน้ำคำแหง			
เจ้าของ	มหาวิทยาลัยรำคำแหง		
ที่ปรึกษา	คณะกรรมการประจำมหาวิทยาลัย ม.ร.	รศ.ประทีป วา吉กพิโนกร	
บรรณาธิการ	ผศ.สุนิสา ล่อมภักษาต		
ผู้ช่วยบรรณาธิการ	ผศ.อังอิตา ลิมป์ปัทุมปานี	นางัวลันนา อัตติโพธิ	
กองบรรณาธิการ	น.ส.สุรี ตันติเนห์อร์	อ.ฤทิมา ผิวเรืองนนท์	
	นางวนิดา หาญณรงค์	นางณอนมพงษ์ ขมภูครุ	
	นางรัชฎี โคงทรพรหม	นายอัมมุ ทองแก้ววุฒิ	
	น.ส.ล้านนา ฉัตติชัยันนท์		
ผู้จัดการ	นายโสภณ พรมดวงศ์		
หัวหน้าฯ	นายวิทยา อณาถกษ์มงคล	นายอิทธิพล ศรีสกาก	

กองจัดการ  
งานประชาสัมพันธ์ โทร. ๐-๙๗๐๐-๘๐๔๔-๔๙  
อาคารสุไหทัย ชั้น ๒ ห้อง ๒๐๔  
อัตราสมาชิก (ปีละ ๔๘ ฉบับ) ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท สมาชิกจะสามารถรับด้วย  
ตนเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาณัติเท่านั้น ในนามผู้จัดการหนังสือ-  
พิมพ์ฯ วาระน้ำดื่ม งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง  
เขตบางกะปิ กทม. ๑๐๒๕๐ สั่งจ่าย บก.รามคำแหง  
ผู้พิมพ์ สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๐-๙๗๐๐-๘๙๔๔-๕๙



รองศาสตราจารย์คิม ไชยแสนสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธานในพิธีเปิดนิทรรศการวันวิสาขบูชา จัดโดยกองคลัง มหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อวันที่ 26 พฤษภาคม ๒๕๕๓ ณ ห้องโถง ชั้น 1 อาคารวิทยบริการและบริหาร

## พิธีสบกนกภาษาไทยกับนักศึกษา M.S.

รศ.ดร.สุมาลี นิมมานุภาพ หัวหน้าสาขาวิชาภาษาไทย อาจารย์ประจำ เย็นประดิษฐ์ อารย์ประจำ สาขาวิชาภาษาไทย ภาควิชาภาษาไทย และภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ พร้อมด้วยนักศึกษา ให้การต้อนรับ ร้อยโทเปรมบวร คล้ายสวน ผู้กำกับ หลักสูตรร่วมกับคณาจารย์ภาษา นลาญห้องถินและภาษาฯเดเชีย และ คณานักเรียนจากกองภาษา กรมยุทธศึกษาทหารบก จำนวน 41 นาย เข้ารับ การฝึกสอนภาษาไทยห้องถิน และภาษาฯเดเชียกับนักศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหงเมื่อวันที่ 11 พฤษภาคม ๒๕๕๓ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ ให้นักเรียนได้มีโอกาสสัมทนากแลกเปลี่ยนความรู้ในด้านภาษาและศิลปวัฒนธรรมกับนักศึกษา ม.ร. ที่มาจาก จังหวัดชายแดนภาคใต้ เพื่อเป็นประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่ต่อไปในอนาคต



### M.S. รับนักศึกษาและ Pre-degree (ส่วนกลาง) เพิ่มเติม 12-17 ม.ย. นี้

ตามที่มหาวิทยาลัยได้เปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ และสมัครเข้าศึกษาเป็นรายกระบวนการวิชา (Pre-degree) ที่ส่วนกลางด้วยตนเอง ภาค 1 ปีการศึกษา ๒๕๕๓ ซึ่งได้กำหนดการรับสมัครไปแล้ว นั้น

เพื่อเป็นการเปิดโอกาสทางการศึกษา ประกอบกับ มีผู้สนใจมาสมัครไม่ทันและผู้สมัครที่มีเอกสารการสมัครมาไม่ครบหรือยังไม่พร้อมสมัครในช่วงที่มีการรับสมัคร ที่มหาวิทยาลัยกำหนด จึงให้มีการรับสมัครนักศึกษาใหม่ เพิ่มเติม ในวันสารที่ 12 มิถุนายน ๒๕๕๓ ถึงวันพุธที่ 17 มิถุนายน ๒๕๕๓ รวม 6 วัน (ไม่เว้นวันหยุดราชการ) โดยยื่นใบสมัครที่สาขาวิทยบริการฯ ๒๑ แขวงหัวดัง ดังนี้

1. จ่าหนายระเบียบการรับสมัครฯ ด้วยตนเอง ที่อาคารสำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล (สวป.) ชั้น 1 ในวันที่ 20 พฤษภาคม - 17 มิถุนายน ๒๕๕๓

2. ขั้นตอนการยื่นสมัครใหม่เพิ่มเติม ด้วยตนเอง ขั้นตอนที่ 1 : แนะนำการกรอกเอกสาร

ขั้นตอนที่ 2 : ตรวจสอบการสมัคร และ อกรหัสประจำตัวนักศึกษา

(อ่านต่อหน้า 11)

### ม.ร. รับสมัครนักศึกษาส่วนภูมิภาค ณ สาขาวิทยบริการฯ ๒๑ แห่ง (เพิ่มเติม)

ตามที่มหาวิทยาลัยได้เปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ และสมัครเข้าศึกษาเป็นรายกระบวนการวิชา (Pre-degree) ที่ส่วนภูมิภาคด้วยตนเอง ภาค 1 ปีการศึกษา ๒๕๕๓ ซึ่งได้กำหนดการรับสมัครไปแล้ว นั้น

เพื่อเป็นการเปิดโอกาสทางการศึกษา ประกอบกับ มีผู้สนใจมาสมัครไม่ทันและผู้สมัครที่มีเอกสารการสมัครมาไม่ครบ หรือยังไม่พร้อมสมัครในช่วงที่มี การรับสมัครที่มหาวิทยาลัยกำหนด จึงให้มีการรับสมัคร นักศึกษาใหม่เพิ่มเติม ในวันสารที่ 12 มิถุนายน ๒๕๕๓ ถึงวันพุธที่ 17 มิถุนายน ๒๕๕๓ รวม 6 วัน (ไม่เว้นวันหยุดราชการ) โดยยื่นใบสมัครที่สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ ๒๑ จังหวัด ดังนี้

- |                 |                 |                  |
|-----------------|-----------------|------------------|
| 1. ปราจีนบุรี   | 2. อุทัยธานี    | 3. นครศรีธรรมราช |
| 4. อำนาจเจริญ   | 5. แพร่         | 6. นครพนม        |
| 7. สุโขทัย      | 8. ขอนแก่น      | 9. ศรีสะเกษ      |
| 10. ตราช        | 11. ลพบุรี      | 12. นครราชสีมา   |
| 13. หนองบัวลำภู | 14. ชัยภูมิ     | 15. เพชรบูรณ์    |
| 16. บุรีรัมย์   | 17. เชียงราย    | 18. กาฬสินธุ์    |
| 19. เชียงใหม่   | 20. อุบลราชธานี | 21. อุดรธานี     |



### The World Exposition Shanghai China 2010 (ตอนที่ 1)

นักศึกษาที่รักครับ วันก่อนครูได้เดินทางไปประเทศจีนมา ไปช่วยดูแลคณะโภนของมหาวิทยาลัย ที่ได้รับเชิญไปแสดงที่มหานครเชียงไฮ้ ที่ซึ่งขณะนี้ มีการจัดงานที่เรียกว่า World Expo หรืองานแสดงสินค้านานาชาติ จะมีพาวิเลียน(Pavilion) ซึ่งจะเป็นสุ่นอาคารใหญ่ ซึ่งแต่ละประเทศจะจัดเพื่อแสดง ความเจริญก้าวหน้าของประเทศไทย ประเทศไทย เช่นกันนี่ Thailand Pavilion หรืออาคารศาลาไทย ซึ่งดูแล้วคงต้องใช้งบประมาณหลายร้อยล้านในการจัดสร้าง หลายประเทศก็จัดสร้างพาวิเลียนอย่างอลังการ ทั้งน่าดูและน่าศึกษาทั้งทางศิลปะและวัฒนธรรม ทั้งความเป็นประเทศ และแนวคิดต่างๆ ซึ่งถ้าไม่ใช้เวลาและเนื้อที่มาก วันข้างหน้าครูจะมาเล่าให้ฟัง

ลูกศิษย์ครับ ที่ศาลาไทยของเรานั้นถ้าหากว่า ลูกศิษย์ไปเห็นผู้คนที่เข้าแกล้วคอยคิวที่จะเข้าชมนิทรรศการ ของประเทศไทยแล้ว นักศึกษาจะมีความรู้สึกภูมิใจ มาก คนส่วนใหญ่ที่ไปชมศาลาไทยจะเป็นคนไทย เพราะที่มหานครเชียงไฮ้มีประชากรอยู่ประมาณ 20 ล้านคน แต่ก็มีคนต่างชาติต่างภาษา ซึ่งจะเห็นได้จากการแต่งตัว และการพูดคุย ซึ่งบางคนเข้าตั้งใจไปชมงานแสดงสินค้านี้โดยตรงก็มีทำให้โรงเรน ที่พัก ร้านอาหาร ทุกที่ทุกแห่ง มีผู้คนเต็มไปหมด เป็นความโชคดีของคนไทย จะทำอะไรมีก็มากมาย เลพะคนของประเทศไทยเองก็ยัง กันกินกันใช้ นี่ยังมีคนต่างชาติไปช่วยขายหรืออีก ก็ไม่ทราบว่าประเทศไทยจะอาเงินไปไว้ที่ไหน

ลูกศิษย์ครับ คนไทยที่ไปชมงานที่ศาลาไทยนี้ เป็นจำนวนมาก และทางศาลาไทยได้จัดแครปเป็นพิเศษ ไว้ให้เฉพาะคนไทยด้วย เพียงแค่บอกเจ้าหน้าที่เขาว่า เราเป็นคนไทย ส่วนคนต่างชาติก็มาเข้าชมอย่างแออัด ยัดเยียดเข่นเดียว กัน วันที่ครูไปก็ไปพบกับคนที่ เกี่ยวข้องกับการจัดศาลาไทยนี้ มาเล่าให้ฟังว่าคนที่ไปยังคงอยู่ในศาลาไทยมีจำนวนมากมาย มากถึง ขนาดพื้นที่รุ่ดตัวลงเล็กน้อย แต่ว่าไม่ได้เป็นอันตรายอะไร ป่านนี้ก็คงมีการซ่อมแซมแล้ว

ผู้คนที่จะเข้าไปชมศาลาไทยนั้นจะรู้สึกตื่นตาตื่นใจตั้งแต่ก่อนไปแล้ว เพราะมีช่วงว่างสักกันเป็นอันมากว่า ศาลาไทยนั้นสุดแสนอลังการ สุดแสนที่จะมีสิ่งดีดีนำเสนอ ถ้าใครไม่ได้ไปชมไปดู ก็จะเสียใจ และคน夷ก็ร่าลือกันอีกว่าจำนวนคนเข้าชมในศาลาไทยนั้นถ้านับ เลพะเออเชียแต่ไม่รวมประเทศไทยแล้วเรื่อยๆ อันดันหนึ่งเลย ที่เดียว แต่ถ้าเป็นทั่วโลกตอนครูไปแรกๆ ประเทศไทยเรา อยู่อันดับ 7 แต่พอหลังๆ เราร้ากันเป็นอันดับ 3 ของงานแล้ว พูดถึงตรงนี้ครูบังนึกถึงภาพที่ได้ไปชมในวันนั้น (อ่านต่อหน้า 11)