

ม.ร. จัดประกวดร้องเพลงสุนทราภรณ์ รอบชิงชนะเลิศ



คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดประกวดการร้องเพลงผลงานของสุนทราภรณ์ "100 ปีชาตกาครูอ๊อด สุนทราภรณ์" รอบชิงชนะเลิศ โดยมี รองศาสตราจารย์พิมพ์แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง เป็นประธาน พร้อมด้วย นายประจวบ ไขยสำน นายกสภามหาวิทยาลัยรามคำแหง รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข รักษาการในตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ และคุณโอบาย อรุณยาน ศาสตราจารย์พิเศษคณะ (อ่านต่อหน้า 11)

ปีที่ ๕๐ ฉบับที่ ๕
ข่าวรามคำแหง
สื่อกลางระหว่างมหาวิทยาลัยกับนักศึกษา
วันที่ ๑๐ - ๑๖ พฤษภาคม ๒๕๕๓
www.info.ru.ac.th

ม.ร. จัดงาน "นิทรรศการงานและอาชีพ"



มหาวิทยาลัยรามคำแหง ร่วมกับกระทรวงแรงงาน และบริษัท สรรพสาร จำกัด จัดงาน "มหกรรมงานเตรียมความพร้อม นวัตกรรมงานและอาชีพ ๒๕๕3" เพื่อเพิ่มโอกาสให้กับผู้เข้าเฝ้าการศึกษา ได้เลือกสมัครงานในตำแหน่งที่ตรงกับความรู้ความสามารถ และพบกับนายจ้างโดยตรง ซึ่งเป็นการประหยัดเวลาและค่าใช้จ่ายทั้งของนายจ้างและผู้ประสงค์จะทำงาน โดยมี นายสมชาย ชูมรัตน์ ปลัดกระทรวงแรงงาน เป็นประธานเปิดงาน เมื่อวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๕๓ ณ อาคารหอประชุมพญานาครามคำแหงมหาวิทยาลัย

โอกาสนี้ อาจารย์สมหมาย สุระชัย รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา กล่าวว่า ในปีที่ผ่านมาประเทศต่างๆ รวมทั้งประเทศไทย ต่างประสบปัญหาทางด้านเศรษฐกิจ การผลิตสินค้าและการส่งออกชะลอตัว เกิดสภาวะการว่างงาน ซึ่งเป็นอุปสรรค (อ่านต่อหน้า 2)

ม.ร. ร่วมกับ สกอ.พัฒนาความเป็นเลิศด้านกีฬาออลิंपิกแก่นักศึกษา

รองศาสตราจารย์พิมพ์แสงสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัยรามคำแหง ในฐานะประธานกรรมการบริหารกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย (ก.ม.ท.) เป็นประธาน

ให้โอวาทนักกีฬาออลิंपิกที่ผ่านการคัดเลือกจากสถาบันอุดมศึกษาต่าง ๆ ภายใต้โครงการพัฒนาความเป็นเลิศด้านกีฬาให้กับนักศึกษาระดับปริญญาตรี ๒๕๕๓ โดยความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยรามคำแหงกับสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.)

ภายในงานเมื่ออาจารย์ปริษา ประยูรพันธ์ ผู้อำนวยการสำนักกีฬา ม.ร. และรองประธาน ก.ม.ท. รองศาสตราจารย์รังสรรค์ จำปาเงิน คณบดีคณะบริหารธุรกิจ อาจารย์เกดศิริ ทองศิริ (อ่านต่อหน้า 2)



คณบดีวิศวกรรมศาสตร์ รับนักศึกษา 5 สาขาวิชา

คณบดีวิศวกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ ปีการศึกษา ๒๕๕๓ ใน ๕ สาขาวิชา ได้แก่ สาขาวิชาวิศวกรรมโยธา สาขาวิชาวิศวกรรมอุตสาหการ สาขาวิชาวิศวกรรมสิ่งแวดล้อม สาขาวิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์ และสาขาวิชาวิศวกรรมพลังงาน ตั้งแต่วันที่ ๑-๓ พฤษภาคม ๒๕๕๓ คัดเลือกเข้าศึกษา โดยการทดสอบศักยภาพ และพิจารณาจากผลสอบแอดมิชชันส์

คุณสมบัติของผู้สมัคร สำเร็จการศึกษามัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า หรือปวช. ปวส. และอนุปริญญา จากสถาบันที่กระทรวงศึกษาธิการรับรอง ผู้ที่จบปวช.ปวส. หรือปริญญาตรี สามารถเทียบโอนกระบวนวิชาได้ (อ่านต่อหน้า 11)

บ.ร. เปิดหลักสูตรใหม่ คณะพัฒนาศาสตร์บริหารคน

คณะพัฒนาศาสตร์บริหารคน มหาวิทยาลัยรามคำแหง เปิดรับสมัครนักศึกษาใหม่ ระดับปริญญาตรี รุ่นแรกระหว่างวันที่ ๘-17 พฤษภาคม ๒๕๕๓ (ไม่เว้นวันหยุดราชการ) ณ อาคารหอประชุมพญานาครามคำแหงมหาวิทยาลัย เพื่อผลิตนักพัฒนาศาสตร์บริหารคนที่มีความสามารถในการบริหารโครงการ การฝึกอบรม โครงการภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ และภาคเอกชนอย่างมีประสิทธิภาพ

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ คณะพัฒนาศาสตร์บริหารคน มหาวิทยาลัยรามคำแหง อาคารสุขใจ ชั้น ๑ โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๕๔๗ โทรสาร ๐-๒๓๑๐-๘๕๔๘ หรือ www.hrd.ru.ac.th

เชิญสมัครเป็นสมาชิกกับตัวตนเองและทางไปรษณีย์

๑. ชำระเงินค่าฝากสำนักงานอธิการบดี ขึ้นล่าง
๒. ดำเนินการต่อส่งทางไปรษณีย์ อธิการบดี เ.อ. ๑ ขึ้นล่าง
๓. ค่าบริการสมาชิกปีละ ๒๐๐ บาท
๔. นักศึกษาเปลี่ยนแปลงที่อยู่ ติดต่อสำนักงานอธิการบดี เ.อ. ๑ ขึ้นล่าง โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๕ หรือโทรสาร ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๕



งานประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง
บางเขน กรุงเทพฯ ๑๐๒๕๐๐
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๕-๗
โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๐๐ ต่อ ๘๐๐๕-๗

ในรายการมหาวิทยาลัยรามคำแหง

ชำระค่าฝากเป็นเงินสด

ใบอนุญาติที่ 1/2547

ศูนย์รับแจ้งข้อร้องเรียนจากนักศึกษา



(บริษัท สรรพสาร จำกัด)
เลขที่ ๒๕๔๗ ถนนสุขุมวิท กรุงเทพฯ ๑๐๑
โทร. ๐-๒๖๔๒-๒๒๒๒ ต่อ ๒๒๒๒

ม.ร. ร่วมกับ สกอ.ฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ประธานโครงการบริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารจัดการกอล์ฟ รวมทั้งผู้ฝึกสอนจากต่างประเทศ และในประเทศ และผู้ประสานงานกีฬากอล์ฟ มาร่วมงาน เมื่อวันที่ 23 เมษายน 2553 ณ ห้องประชุม 2 ชั้น 2 อาคารวิทยบริการและบริหาร ม.ร.

โครงการพัฒนาความเป็นเลิศด้านกีฬาให้กับนิสิตนักศึกษา เป็นโครงการที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงร่วมมือกับ สกอ. ในการรับผิดชอบดูแลประเภทกีฬากอล์ฟ เพื่อส่งเสริมสนับสนุนนิสิตนักศึกษาในด้านกีฬากอล์ฟ ให้พัฒนาความเป็นเลิศไปสู่การเป็นตัวแทนนักกีฬาทิมาชาติไทยและการแข่งขันระดับนานาชาติ

โอกาสนี้ รศ.กิม ไชยแสนสุข อธิการบดี ม.ร. ในฐานะประธานกรรมการบริหาร ก.ก.ม.ท. กล่าวว่าเป็นวันที่น่ายินดีอีกวันหนึ่งที่พวกเราได้มาร่วมปรึกษาหารือถึงการพัฒนากีฬากอล์ฟที่กำลังมีกระแสนิยมสูงขึ้นทั้งในประเทศไทยและเวทีโลก เพราะที่ผ่านมาทีมกอล์ฟไทยออกไปสร้างชื่อเสียงให้ประเทศ ทั้งชาย หญิง และ บุญชู เรืองกิจ ที่เป็นแบบอย่างความสำเร็จให้เยาวชนได้เห็นศักยภาพของนักกีฬากอล์ฟในประเทศไทยว่าอยู่ในระดับแนวหน้า กีฬากอล์ฟจึงเป็นกีฬาที่เป็นความหวังประเภทหนึ่งของประเทศซึ่งในอนาคตจะเป็นกีฬาที่ยกระดับขึ้นมาขึ้นแนวหน้าของประเทศไทยสามารถไปยืนเคียงบ่าเคียงไหล่ในเวทีโลกได้

ประธานกรรมการบริหาร ก.ก.ม.ท. กล่าวต่อไปว่า ถ้านักกีฬาเยาวชนรุ่นใหม่นี้ได้เตรียมตัว ผนวกกับพรสวรรค์และศักยภาพที่มีอยู่ ฝึกซ้อมอย่างต่อเนื่อง เมื่อประสบความสำเร็จ โชคดีก็จะเป็นของท่านและประเทศไทย เพราะที่ผ่านมา กีฬาประเภทบุคคลของไทยสามารถสร้างชัยชนะให้เราได้มาก เป็นผลมาจากความเอาใจจริงเอาใจจะนั้น โอกาสของนักกีฬาเยาวชนจึงมีสูง ขอให้ทุ่มเทกับการฝึกซ้อม มองอนาคตข้างหน้ายาวๆ เช่นหลักทางเศรษฐศาสตร์ที่เราต้องลงทุนในวันนี้ เพื่อความสำเร็จอันยิ่งใหญ่ในวันหน้า จึงอยากให้นักกีฬาได้เก็บประสบการณ์ในช่วงอายุน้อยๆ ให้มาก ขอให้เสียสละ มุมานะ อดทน สะสมบารมี บำเพ็ญเพียร เพื่อจะได้เป็นเซียน และสร้างความเจริญรุ่งเรืองต่อไป

“โครงการที่ ม.ร. ได้ร่วมมือกับ สกอ.ครั้งนี้เป็นสิ่งที่ทำให้กับบ้านเมือง ไม่ว่านักกีฬาจะมาจากสถาบันใดก็ตาม ถือเป็นตัวแทนของประเทศชาติ ระหว่างที่นักกีฬาเป็นนักกีฬาย่อยๆ ให้สร้างฝีมือให้ยอดเยี่ยมสะสมบารมีเอาไว้ให้ยอดเยี่ยม เพราะนักกีฬามีอาชีพแล้วต้องก้าวมาจากนักกีฬาสมัครเล่น ตอนนี้นักกีฬายังเป็นเยาวชน ถือว่ายังมีช่วงเวลาเล่นกีฬาได้อีกยาวนาน ขอฝากนักกีฬากอล์ฟทุกท่านว่า ขอให้คิดว่าเป็นการช่วยกันสร้างประโยชน์ให้กับสถาบันของตนเอง และทำให้กับบ้านเมือง ขอให้มีความมุมานะบากบั่น ทุ่มเทอย่างเต็มที่เมื่อประเมินผลออกมาแล้วเกิดผลสำเร็จ ขอให้ช่วยกันสร้างความสำเร็จ เพื่อความก้าวหน้าของกีฬากอล์ฟในประเทศไทยด้วย”

สำหรับนักกีฬาที่ผ่านการคัดเลือก โครงการพัฒนาความเป็นเลิศด้านกีฬาให้กับนิสิตนักศึกษา ประเภทกีฬากอล์ฟ มีดังนี้ นักกอล์ฟชาย จำนวน 8 คน ประกอบด้วย 1) นายอรรถชัย ใจฉลาด มหาวิทยาลัยศรีปทุม 2) นายปฐมพร สังข์นาค มหาวิทยาลัยหัวเฉียว 3) นายฟิลลิป มากซอน กศน.นครสวรรค์ 4) นายวารุจน์ อุบุญญ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง 5) นายธีระภัทร พวงลำไย

ม.ร. จัดงานฯ

(ต่อจากหน้า 1)

ในการพัฒนาประเทศอย่างมาก และในปี 2553 ประเทศไทยเริ่มเห็นการฟื้นตัวของเศรษฐกิจ และคาดว่าจะแข็งแกร่งขึ้นตามลำดับ ซึ่งในปี พ.ศ. 2553 จะเน้นบุคลากรที่มีความสามารถสูงเฉพาะด้าน และมีความเป็นไปได้ว่าจะมีการแข่งขันแย่งชิงบุคลากรที่มีความสามารถสูง เนื่องมาจากการขาดแคลนแรงงานกลุ่มนี้มากขึ้น ขณะเดียวกัน นายจ้างก็มีการจ้างงานอย่างรวดเร็ว ซึ่งมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้ตระหนักถึงความสำคัญดังกล่าว และตอบสนองความต้องการทางด้านแรงงาน ผู้ว่างงาน และผู้ประกอบการจึงได้จัด “มหกรรมงานดีรามคำแหง นัดพบแรงงานและอาชีพ 2553” ขึ้น

นายสมชาย ชุ่มรัตน์ ปลัดกระทรวงแรงงาน กล่าวว่ารู้สึกดีใจแทนนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงที่มีผู้บริหารมหาวิทยาลัยที่เห็นความสำคัญของการจัดงาน “มหกรรมงานดีรามคำแหง นัดพบแรงงานและอาชีพ 2553” และให้ความร่วมมือในการจัดงานครั้งนี้เป็นอย่างดี ทำให้บัณฑิตที่เพิ่งจบการศึกษา หรือนักศึกษาที่ต้องการทำงานไปด้วย และเรียนไปด้วย ได้มีโอกาสเลือกงานที่เหมาะสมกับตนเอง และรู้สึกชื่นชมมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่เป็นมหาวิทยาลัยที่มีอุดมการณ์ในการสร้างองค์ความรู้ให้กับประชาชน เพราะองค์ความรู้ถือเป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพให้เกิดความมั่นคงและแข็งแรงต่อไป

“ตั้งแต่ปลายปี พ.ศ.2552 ต่อเนื่องมาจนถึงต้นปีนี้ แนวโน้มการฟื้นตัวของเศรษฐกิจไทยมีความชัดเจนขึ้น ภาคการส่งออกมีการขยายตัวมากขึ้น อุตสาหกรรมต่างๆมีความต้องการแรงงานเพิ่มมากขึ้น จึงเป็นนิมิตหมายอันดีกับบัณฑิตที่เพิ่งสำเร็จการศึกษาที่จะมีโอกาสเข้าสู่ตลาดแรงงานมากขึ้น และการที่บริษัท สรรพสาร จำกัด ร่วมกับมหาวิทยาลัยรามคำแหง และกรมการจัดหางานจัดงานครั้งนี้ขึ้น ถือเป็นการเพิ่มโอกาสให้กับผู้สำเร็จการศึกษาได้เลือกสมัครงานในตำแหน่งที่ตรงกับความรู้ความสามารถ ได้แลกเปลี่ยนข้อมูลกับนายจ้าง ซึ่งนายจ้างก็จะมีโอกาสเลือกผู้สมัครงานที่มีคุณสมบัติตามที่ต้องการได้เช่นเดียวกัน และเป็นการอำนวยความสะดวกประหยัดเวลา ค่าใช้จ่าย และสนองตอบต่อความต้องการของทั้งผู้สมัครงานและนายจ้างได้เป็นอย่างดี นโยบายของรัฐบาลและกระทรวงแรงงานมีความมุ่งมั่นที่จะส่งเสริมและขยายโอกาสการมีงานทำให้แก่ประชาชน และยังช่วยบรรเทาปัญหาการว่างงานและการขาดแคลนแรงงาน ซึ่งเป็นปัญหาสำคัญของประเทศอีกทางหนึ่ง และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการจัดงานครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อไป” ปลัดกระทรวงแรงงานกล่าว

มหาวิทยาลัยรามคำแหง 6) นายปณณ สิริสมหมาย มหาวิทยาลัยรามคำแหง 7) นายณภัทร ศิริทัศน์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง และ 8) นายธนิศย์ อุปัทมย์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

ส่วนนักกอล์ฟหญิง จำนวน 6 คน ประกอบด้วย 1) นางสาวดลนภา พุฒิพิณิจ มหาวิทยาลัยรังสิต 2) นางสาวฉัตรประภา ศิริประกอบ มหาวิทยาลัยศรีปทุม 3) นางสาวสราพร แซ่มซ้อย มหาวิทยาลัยรามคำแหง 4) นางสาวสุกานัน รัตนธวัช มหาวิทยาลัยรามคำแหง 5) นางสาววรีนัฐา รัตนธวัช มหาวิทยาลัยรามคำแหง และ 6) นางสาวปิยะดา อินทรแพทย์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง



นักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง สาขาวิทยบริการฯ จังหวัดแพร่ ร่วมกิจกรรมรดน้ำดำหัวปีใหม่เมือง เมื่อวันที่ 3-4 เมษายน 2553 โดยมี รองศาสตราจารย์วิชัย ธนรังสีกุล รองอธิการบดีฝ่ายวิทยบริการจังหวัดแพร่ และนายสมบุญ พรหมเมษฐ์ ผู้ทรงคุณวุฒิมหาวิทยาลัย กล่าวให้พรแก่นักศึกษาและศิษย์เก่าที่เข้าร่วมกิจกรรม



มหาวิทยาลัยรามคำแหง สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติจังหวัดเชียงราย จัดประเพณีรดน้ำดำหัวปีใหม่เมือง เพื่อเป็นการสืบทอดขนบธรรมเนียมประเพณีวัฒนธรรมอันดีงาม เมื่อวันที่ 17 เมษายน 2553 ณ สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติจังหวัดเชียงราย

โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทิพย์ หาสาสน์ศรี รองอธิการบดีฝ่ายวิทยบริการจังหวัดเชียงราย และ รองศาสตราจารย์วิศิษฐ์ ทวีเศรษฐ ผู้ทรงคุณวุฒิอาวุโส รวมทั้งผู้สูงอายุในชุมชนใกล้เคียงเข้าร่วมโครงการฯ ร่วมกับบุคลากรและนักศึกษาสาขาวิทยบริการฯ จังหวัดเชียงราย

ม.ร. ให้ทุนเรียนฟรี คณะวิทยาฯ จนจบปริญญาตรีพร้อมค่าใช้จ่าย

มหาวิทยาลัยรามคำแหงให้ทุนการศึกษา “ทุนวิทยาศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ 80 พรรษา” แก่ผู้สมัครเข้าเรียนในคณะวิทยาศาสตร์ ในสาขาวิชาขาดแคลน 5 สาขาวิชา ได้แก่ เคมี ชีววิทยา ฟิสิกส์ สถิติ และคณิตศาสตร์ ระหว่างวันที่ 8-17 พฤษภาคม 2553 เพื่อกระตุ้นให้เยาวชนสนใจเรียนด้านวิทยาศาสตร์และเป็นการแก้ไขปัญหาการขาดแคลนนักวิทยาศาสตร์ในประเทศไทย

คุณสมบัติของผู้สมัครขอรับทุนการศึกษาดังกล่าว คือ ต้องมีผลการเรียนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายสายวิทยาศาสตร์เกรดเฉลี่ยไม่ต่ำกว่า 2.50 โดยผู้ที่ผ่านการคัดเลือกได้รับทุนฯ จะได้รับการยกเว้นค่าธรรมเนียมการศึกษา ค่าลงทะเบียนเรียน ค่าตำรา ค่าบำรุงการศึกษาและได้รับค่าใช้จ่ายส่วนตัวอีกคนละ 10,000.- บาทต่อปี เป็นระยะเวลา 4 ปี

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ งานบริการการศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ ม.ร. โทร. 0-2319-2199 หรือ 0-2310-8410 ต่อ 105

ม.ร. จัตอภิปRAY “ชีวิตและผลงาน ของ พลตรี ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช”



เมื่อวันที่ 20 เมษายน ที่ผ่านมา ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดอภิปรายทางวิชาการ เรื่อง “พลตรี ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช กับชีวิตการทำงาน” เนื่องในโอกาส 99 ปีชาตกาล พลตรี ม.ร.ว. คึกฤทธิ์ ปราโมช โดยมี รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข รักษาการในตำแหน่งคณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ และ อาจารย์สมบัติ ภูภาณจน์ ผู้ทรงคุณวุฒิ ม.ร. ร่วมอภิปราย และดำเนินการอภิปรายโดย รองศาสตราจารย์ ทวีศักดิ์ ปิ่นทอง รองอธิการบดีฝ่ายวิทยบริการ จังหวัดลพบุรี ณ ห้องประชุมพวงแสด อาคาร 2 ชั้น 2 คณะมนุษยศาสตร์

การอภิปรายเริ่มด้วย รศ.รังสรรค์ แสงสุข กล่าวว่า ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช ถือเป็นนักปราชญ์ราชบัณฑิตของประเทศไทย เป็นแสงสว่างแห่งจักรวาล และยังเป็นนักภาษาศาสตร์ เพราะสิ่งที่ท่านพูดในแต่ละเรื่องล้วนมีเหตุและผลซึ่งตนเองได้สัมผัสกับท่านครั้งแรกจากการอ่านหนังสือ และได้พบกับท่านครั้งแรกที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์มีโอกาสได้ร่วมงานกับท่าน คือ ได้เชิญท่านเป็นที่ปรึกษาชมรมพุทธศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์ และมีโอกาสจัดกลิ่นหลวงที่เชียงใหม่ รวมทั้งได้ร่วมกันทำโครงการธรรมศาสตร์ด้วย โดยท่านได้กล่าวเรื่องการทำใจไว้ว่า “ต้องการฝึกให้นักศึกษาเล่นใจเป็น เพราะถ้าเล่นใจเป็นแล้ว ต่อไปก็จะวิจารณ์เป็น พูดเรื่องใจได้ถูกต้อง เป็นการเพิ่มคนดู ทำให้คนดูเข้าใจใจมากขึ้น และในที่สุดเมื่อนักศึกษาจบออกไปมีงานทำที่ดี ก็จะสามารถนำใจนี้ไปทำต่อไปได้”

“ชอบงานเขียนของท่านมากและได้ติดตามมาตลอด ซึ่งครั้งแรกที่ได้พบท่านก็รู้สึกปลื้มปิติยินดีอย่างยิ่ง เหมือนกับได้พบคาราวินดวงใจ คอยติดตามท่านเวลาท่านมาสอนที่ธรรมศาสตร์ จนได้มีโอกาสเชิญท่านมาเป็นที่ปรึกษาชมรมและได้ร่วมงานกับท่านเรื่อยมา และทำให้ได้รับแบบอย่างที่ดีในการเป็นครูของท่าน มาปฏิบัติในการทำงานด้วย”

รศ.รังสรรค์ กล่าวต่อไปว่า ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช เป็นครูผู้ให้ ผู้เติมเต็ม ผู้มีเมตตา และสิ่งที่ตนเองได้รับติดตัวมาจากการที่ได้มีโอกาสร่วมงานกับท่าน คือ การสั่งสอน เพราะเราจะทำผิดไม่ได้ ท่านจะคอยให้คำแนะนำตลอด และท่านยังเป็นผู้ที่ให้โดยไม่มีข้อจำกัด ตั้งแต่คนที่ขอเงิน หรือคนที่อยากได้อะไรก็ไปหาท่าน และท่านก็ไม่เคยคิดร้ายกับใคร มีเมตตากับทุกคนเสมอ

ด้าน อาจารย์สมบัติ ภูภาณจน์ กล่าวว่า ได้สัมผัสกับงานเขียนของท่านตั้งแต่ พ.ศ. 2501 โดยได้อ่านหนังสือที่ห้องสมุดของโรงเรียนมัธยมวัดชิโนรส และเป็นผู้ช่วยครูบรรณารักษ์ จึงทำให้มีโอกาสอ่านหนังสืออยู่ตลอด และพ.ศ. 2509 ได้พบกับอาจารย์คึกฤทธิ์ ที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ซึ่งท่านมาเป็นอาจารย์พิเศษ จากนั้นได้ติดตามผลงานของม.ร.ว.คึกฤทธิ์ตลอด และได้มีโอกาสเข้ามาเล่นโยนธรรมศาสตร์ ตลอดระยะเวลา 4 ปี อีกทั้งได้ขอท่านเข้ามาทำงานที่หนังสือพิมพ์สยามรัฐด้วย

“ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ได้ให้โอกาสผมเข้าทำงานที่หนังสือพิมพ์สยามรัฐ ทำหน้าที่ตรวจรูป ซึ่งสิ่งที่ได้รับจากการทำงาน คือ สามารถแยกออกว่าอะไรคือข่าว อะไรคือบทความ และเรื่องไหนเขียนดี ไม่ดีอย่างไร และได้ทำงานที่หนังสือพิมพ์สยามรัฐต่อไปจนได้ดำรงตำแหน่งเป็นบรรณาธิการข่าวหนังสือพิมพ์สยามรัฐ ตนเองทำงานที่หนังสือพิมพ์สยามรัฐตั้งแต่ปี พ.ศ. 2512-2521 จึงได้ลาออก ซึ่ง ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ได้ฝากไว้ว่า “ไม่ว่าคุณจะทำหน้าที่ไหนก็แล้วแต่ตัดสินใจ แต่ขออย่าทิ้งงานหนังสือของผม หากมีโอกาสก็นำไปพิมพ์เผยแพร่ต่อไปด้วย” ซึ่งก็ได้จัดพิมพ์บทความ นวนิยายและงานเขียนของท่านโดยตลอดในหนังสือต่างๆ อีกทั้งยังมีโอกาสได้เป็นผู้ดูแลลิขสิทธิ์ผลงานของท่านด้วย”

อาจารย์สมบัติ กล่าวอีกด้วยว่า ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ เป็นคนที่มีความรู้ความสามารถ ควบคู่กัน เพราะความรู้ของท่านคือ ทำสิ่งใดก็ได้ให้เกิดประโยชน์ที่สุดในสังคมและความสามารถของท่านก็คือ การแสวงหาความรู้ด้วยการอ่าน และการอ่านของท่านนั้น กล่าวพูดว่าท่านอ่านจนวันตาย แต่ท่านมักจะหาความรู้ กับคนที่อายุน้อยกว่า เนื่องจากท่านต้องการได้แง่คิดในมุมที่ต่างกัน เพื่อนำมาเสริมความรู้ในการทำงานซึ่งท่านก็ยังเป็นคนที่รับฟังความเห็นของคนทุกคนด้วย ทั้งนี้ ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ทำให้มองเห็นว่าทุกคนมีมุมทรัพย์อยู่ใกล้ตัว และทำให้รู้ว่าสิ่งไหนดี สิ่งไหนไม่ดี

ทั้งนี้วารสารสุดท้ายของชีวิตท่าน ได้พิสูจน์ว่า “ไม่มีอะไรดีไปกว่าพระพุทธศาสนา และทฤษฎีใหม่ก็คอยมาแทรกทฤษฎีเก่าอยู่เสมอ ดังจากทฤษฎีพระ-พุทธศาสนาที่อยู่ได้อย่างมั่นคงเสมอ” โดยท่านสอนให้รู้จักกับ สัมปรีชธรรม 7 คือ 1) รู้จักเหตุ (ธัมมัญญตา) คือ รู้หลักความจริง รู้หลักการ รู้หลักเกณฑ์ รู้กฎแห่งธรรมดารู้กฎเกณฑ์แห่งเหตุผล 2) รู้จักผล (อัตถัญญตา) คือ รู้ความหมาย ความมุ่งหมาย และประโยชน์ที่ประสงค์ 3) รู้จักตน (อัตตัญญตา) คือ รู้ว่าตัวเรานั้นมีสถานภาพเป็นอะไร ฐานะ ภาวะ เพศ กำลัง ความรู้ ความสามารถ ความถนัด และคุณธรรม 4) รู้จักประมาณ (มัตตัญญตา) คือ ความพอดี 5) รู้จักกาล (กาลัญญตา) คือ รู้กาลเวลาอันเหมาะสม และระยะเวลาที่จะต้องใช้ในการประกอบกิจ 6) รู้จักชุมชน (ปริสสัญญตา) คือ ความรู้จักบริษัท รู้จักกลุ่มบุคคล กิริยาที่จะประพฤติต่อชุมชนนั้นๆ ว่า ชุมชนนี้เมื่อเข้าไปหา ต้องทำกิริยาหรือปฏิบัติอย่างไร และ 7) รู้จักบุคคล (บุคคลปริปริญญตา) คือ ความแตกต่างแห่งบุคคลว่า มีอริยาคัย มีความสามารถ มีคุณธรรมเช่นไร



สืบเนื่องจากวันที่ภาควิชาภาษาไทยและภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดอภิปรายทางวิชาการเรื่อง “ชีวิตและผลงานของพลตรีหม่อมราชวงศ์คึกฤทธิ์ ปราโมช”

เมื่อวันที่ ๒๐ เมษายน พุทธศักราช ๒๕๕๓ อันเป็นวันที่ ท่านอาจารย์คึกฤทธิ์ มีอายุครบ ๙๙ ปี

ซึ่งอีก ๑ ปีก็จะครบ ๑๐๐ ปี แห่งชาตกาลของท่าน

อันเป็นเหตุให้องค์การการศึกษา วิทยาศาสตร์ และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ หรือยูเนสโก (UNESCO) ประกาศยกย่องท่านให้เป็นบุคคลสำคัญของโลก

การนี้ ลูกศิษย์ของท่านอาจารย์คึกฤทธิ์ผู้หนึ่งคือ

รองศาสตราจารย์รังสรรค์ แสงสุข ได้กล่าวถึงท่านอาจารย์คึกฤทธิ์ว่า

ท่านเป็นปราชญ์ราชบัณฑิต มีความรู้ ความรอบรู้ และความเชี่ยวชาญหลายสาขาวิชา

ที่น่าทึ่งคือ ความเป็นนักภาษาศาสตร์ นักอนุรักษศิลปวัฒนธรรม และความเป็นครู

ครูซึ่งเป็นผู้ให้ ผู้เติมเต็ม และผู้มีเมตตา

ครูผู้สืบทอดวัฒนธรรมโยนจนเป็นโยนธรรมศาสตร์ แล้วท่านอาจารย์รังสรรค์ มาสรรค์สร้างโยนรามคำแหง

ส่วนลูกศิษย์ท่านอาจารย์คึกฤทธิ์อีกคนหนึ่งคือ อาจารย์สมบัติ ภูภาณจน์ กล่าวถึงอาจารย์อย่างสั้นๆ

แต่ได้ความครอบคลุมดีเหลือเกิน คือ ท่านอาจารย์คึกฤทธิ์ เป็นผู้

มีความรู้และความสามารถ

เปลวเทียนไขแสง รามคำแหงให้ทาง

จัดอบรม “ภาษาอังกฤษเพื่อเข้าสู่ตลาดแรงงาน”



งานแนะแนวจัดหางานและทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดอบรม “ภาษาอังกฤษเพื่อเข้าสู่ตลาดแรงงาน” เพื่อให้ให้นักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาของมหาวิทยาลัยได้พัฒนาศักยภาพของตนเองทางด้านความรู้ภาษาอังกฤษให้มีความพร้อมก่อนเข้าสู่ตลาดแรงงาน โดยมี อาจารย์สมหมาย สุระชัย รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา เป็นประธาน เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2553 ณ อาคารสุโขทัย ชั้น 3 ห้อง 301

โอกาสนี้ อาจารย์สมหมาย สุระชัย รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา กล่าวว่าการจัดโครงการอบรมภาษาอังกฤษเพื่อเข้าสู่ตลาดแรงงานครั้งนี้ เพื่อให้นักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาของมหาวิทยาลัยได้พัฒนาศักยภาพของตนเองทางด้านความรู้ภาษาอังกฤษให้มีความพร้อมก่อนเข้าสู่ตลาดแรงงาน อีกทั้งยังเป็นการเพิ่มโอกาสในการได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษาและสามารถนำความรู้ภาษาอังกฤษมาใช้ในการทำงานได้ถูกต้อง

การอบรมครั้งนี้ถือเป็นการปรับพื้นฐานด้านภาษาอังกฤษให้กับนักศึกษา เพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในการอบรมหลักสูตรที่สูงขึ้น ซึ่งเป็นหลักสูตรในการพัฒนาศักยภาพในการเข้าสู่อาชีพ การเตรียมความพร้อมในการเข้าทำงาน ต้องติดต่อสื่อสารภาษาอังกฤษ ซึ่งการอบรมครั้งนี้จะทำให้เราต่อยอดไปยังหลักสูตรที่สูงขึ้นโดยได้รับความสนใจเข้าร่วมโครงการจากบัณฑิตที่เพิ่งจบการศึกษา และนักศึกษาเป็นจำนวนมาก ถือเป็นเรื่องที่น่ายินดีที่นักศึกษาเล็งเห็นถึงความสำคัญและมีความกระตือรือร้นในการเพิ่มศักยภาพให้กับตนเอง ถ้านักศึกษาเป็นผู้ที่มีศักยภาพก็จะทำให้ได้เปรียบในตลาดแรงงาน

“มหาวิทยาลัยต้องการให้บัณฑิตที่จบการศึกษาไป ประสบความสำเร็จในหน้าที่การงาน และสามารถเข้าสู่ตลาดแรงงานได้กว้าง และอยากให้มีนักศึกษารามคำแหงอยู่ในทุกที่ หรือทุกหน่วยงาน ไม่ว่าจะเป็นภาครัฐ หรือเอกชน ในอนาคตไปที่ไหนก็ต้องเจอลูกศิษย์รามคำแหง และเห็นลูกศิษย์มีความก้าวหน้าในหน้าที่การงาน สามารถก้าวสู่ระดับผู้บริหารได้

การเพิ่มศักยภาพให้กับตนเองถือว่าเป็นสิ่งที่มีความสำคัญมาก เพราะปัจจุบันโลกของเราไร้พรมแดน

อบรมวิชา ST พื้นฐานแก่นักศึกษา นำผลไปใช้แทนผลทดสอบได้

ภาควิชาสถิติ คณะวิทยาศาสตร์ จัดโครงการอบรมความรู้สถิติพื้นฐาน ST103, ST203, ST206 ประจำปีการศึกษา 2553 ให้กับนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยผลสอบจากวิชาที่อบรมตามโครงการฯ สามารถใช้แทนผลสอบของมหาวิทยาลัยได้

รับสมัคร วันที่ 1-11 มิถุนายน 2553 เวลา 09.00-16.00 น. ณ ห้องธุรการภาควิชาสถิติ (STB 107) (อาคารสถิติอยู่ตรงข้ามคณะวิศวกรรมศาสตร์) อบรม ตั้งแต่วันที่ 21 มิถุนายน ถึงวันที่ 18 กรกฎาคม 2553

ST103 มี 2 กลุ่มคือ

กลุ่มที่ 1) อบรมวันอังคาร และวันพฤหัสบดี เวลา 17.30-21.00 น. (รวม 8 ครั้ง)

กลุ่มที่ 2) อบรมวันเสาร์ และ วันอาทิตย์ เวลา 09.00 - 17.00 น. (รวม 4 ครั้ง)

ST 203 อบรมวันจันทร์ และ วันพุธ เวลา 17.30-21.00 น. (รวม 8 ครั้ง)

ST 206 อบรมวันอังคาร และวันพฤหัสบดี เวลา 17.30-21.00 น. (รวม 8 ครั้ง)

คุณสมบัติของผู้สมัคร:

ต้องเป็นนักศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งได้แจ้งขอจบการศึกษาและลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาที่ต้องการอบรมมาแล้วอย่างน้อย 2 ครั้ง (ภาคการศึกษา 1, 2 และภาคฤดูร้อน) และต้องลงทะเบียนเรียนกระบวนวิชาที่สมัครอบรมในภาค 1 ปีการศึกษา 2553

นักศึกษาที่ต้องการทราบรายละเอียดเพิ่มเติมสามารถติดต่อสอบถามได้ที่ โทร. 0-2310-8396-8, 086-893-6618, 081-930-4151, 085-199-9366, 086-327-1645, 086-323-7229, 081-682-3239, 086-085-8899 ในวันและเวลาราชการ หรือทางเว็บไซต์ www.stat.sci.ru.ac.th

กรุณาติดต่อเฉพาะหมายเลขโทรศัพท์ที่ให้ไว้เท่านั้น หมายเหตุ กลุ่มอบรมวันเสาร์-วันอาทิตย์ นักศึกษาที่สมัครก่อนจะได้รับสิทธิ์เข้าอบรมก่อน เพราะทางโครงการฯ จะเปิดรับจำนวนจำกัด

ฉะนั้นภาษาอังกฤษจึงมีความสำคัญมาก เพราะเป็นภาษาสากล สามารถติดต่อสื่อสารได้ทั่วโลก และนอกจากความรู้ด้านภาษาที่นักศึกษาต้องเรียนรู้แล้ว ก็ยังมีความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ ซึ่งปัจจุบันได้เข้ามามีบทบาทในชีวิตประจำวัน และบทบาทในการทำงานเป็นอย่างมาก ดังนั้นจึงอยากให้นักศึกษาพัฒนาศักยภาพของตนเองในด้านคอมพิวเตอร์ด้วย ถ้านักศึกษาสามารถทำได้ทั้ง 2 อย่าง เชื่อว่าจะเป็นผู้ที่หน่วยงานต่างๆ ต้องการอย่างแน่นอน และขอให้นักศึกษาที่เข้าอบรมครั้งนี้ประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ทุกประการ”

ม.ร. อบรม การพัฒนานุคลิกภาพ



งานแนะแนวจัดหางานและทุนการศึกษา กองกิจการนักศึกษาจัดอบรม “การฝึกทักษะเพื่อการพัฒนานุคลิกภาพ” โดยมี พระอาจารย์สมพงษ์ รัตนวงโส และคณะจากวัดศรีบุญเรือง หนึ่งในคณะของพระมหาสมปอง ตาลปุตโต ‘ธรรมะ Delivery’ บรรยายธรรมเรื่อง “การพัฒนานุคลิกภายใน พัฒนาจิตใจ คุณธรรม” ทั้งนี้ มีนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาสนใจเข้ารับการอบรมจำนวน 200 คน ณ ห้อง 322 ชั้น 3 อาคารสุโขทัย เมื่อวันที่ 26 เมษายน 2553

สกอ. เชิญชมศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจ



รองศาสตราจารย์อุษณีย์ ยศยิ่งยวด ประธานเครือข่ายอุดมศึกษาภาคกลางตอนบนและสำนักประสานและส่งเสริมกิจการอุดมศึกษา (สกอ.) ตรวจเยี่ยมชมศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจ และจัดการทรัพย์สินทางปัญญา มหาวิทยาลัยรามคำแหง พร้อมทั้งได้ให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงานของศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจ โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กฤษดา พิศลบุตร ผู้อำนวยการศูนย์บ่มเพาะวิสาหกิจให้การต้อนรับ เมื่อวันที่ 21 เมษายน 2553 ณ อาคารสภาคณาจารย์ ม.ร.

ผู้นำชุมชนผนึกความร่วมมือรามาแคมป์ต้านภัยยาเสพติด

มหาวิทยาลัยรามคำแหง นอกจากจะเป็นแหล่งบ่มเพาะความรู้ให้กับเยาวชน และบุคคลทั่วไปแล้วยังเล็งเห็นถึงพิษภัยยาเสพติดที่นับวันจะทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ จึงได้จัดกิจกรรม “ชุมชนสัญจร : ด้านภัยยาเสพติด” เพื่อรณรงค์ให้ชุมชน นักศึกษา และประชาชนได้ตระหนักถึงภัยยาเสพติด และเป็นการสร้างเครือข่ายป้องกันปัญหายาเสพติดแบบมีส่วนร่วม โดยมีผู้นำแต่ละชุมชนผนึกกำลังร่วมกับมหาวิทยาลัยรามคำแหงในการด้านภัยยาเสพติดครั้งนี้

ภายในงานมีกิจกรรมต่างๆ อาทิ เวทีเสวนา “ชุมชนร่วมใจด้านภัยยาเสพติด” นิทรรศการรู้ทันยาเสพติด การแสดงของสุนัขตำรวจ บริการรับตรวจสุขภาพสายตา และฟัน บริการตัดผม ซ่อมเครื่องใช้ไฟฟ้า จำหน่ายสินค้าราคาถูก และการฝึกอาชีพระยะสั้นเพื่อให้บริการแก่ชุมชนเขตบางกะปิ และชุมชนบริเวณใกล้เคียง



นางนฤมล รัตนภิบาล สมาชิกสภากรุงเทพมหานคร เขตบางกะปิ กล่าวว่า จากการที่ได้มีโอกาสเข้าร่วมกิจกรรมชุมชนสัญจรของมหาวิทยาลัยรามคำแหงร่วมกับสำนักงานเขตบางกะปิ และชุมชนต่างๆ ถือว่าเป็น

รูปธรรมที่ชัดเจนในการรณรงค์ให้แต่ละชุมชนเป็นชุมชนที่ปลอดภัย และห่างไกลจากยาเสพติด ซึ่งรูปแบบของงานจะเป็นการจัดกิจกรรมการเสวนาทางวิชาการ การฝึกอาชีพ ทำให้ชุมชนได้มีส่วนร่วม และตระหนักถึงความสำคัญในการดูแลและแก้ไขปัญหายาเสพติด

“ยังมีบางชุมชนที่ยังต้องพึ่งพาภาครัฐ ทำให้ชุมชนเหล่านั้นมีข้อจำกัดในการพัฒนา เพราะเป็นชุมชนที่แออัด จึงต้องการการพัฒนาเป็นอย่างมาก แต่ถ้าหน่วยงานองค์กรภาครัฐ หรือองค์กรส่วนท้องถิ่นไม่ได้เข้าไปช่วยเหลือ ปัญหาทั้งหมดไปได้ยาก ดังนั้นรามาแคมป์จัดกิจกรรมครั้งนี้ถือเป็นรูปธรรมที่ดีที่ได้เข้ามามีส่วนร่วมในการดูแลชุมชนให้ห่างไกลจากภัยยาเสพติด”



นายบิณฑ์ สิริโรจนมงคล ประธานชุมชนประชา ร่วมใจ กล่าวว่า การที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงจัดกิจกรรมครั้งนี้ นับว่าเป็นเรื่องที่ดีและมีประโยชน์เป็นอย่างยิ่ง ซึ่งชุมชนที่เข้าร่วมกิจกรรมครั้งนี้สามารถนำความรู้ไปพัฒนา

และปรับใช้กับชุมชน นอกจากนี้ยังสามารถบอกกล่าวปัญหาที่เกิดขึ้นให้สังคมได้รับรู้ เพื่อหาแนวทางในการแก้ไขปัญหา

“ปัจจุบันในชุมชนของเรามีปัญหาด้านยาเสพติดน้อยลง ทั้งนี้ก็เพราะว่าเด็กและเยาวชนเริ่มจะเข้าใจพิษภัยของยาเสพติดมากขึ้น อยากให้มหาวิทยาลัยรามคำแหง

จัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ไม่เช่นนั้นจะส่งผลให้ปัญหาเกิดขึ้นมาใหม่เรื่อยๆ และควรจะมีนักศึกษาอาสาสมัครเข้าไปในแต่ละพื้นที่เพื่อหาข้อมูล และปลูกจิตสำนึกแก่เด็กและเยาวชน ซึ่งถ้าทำได้อย่างนี้ ผมคิดว่ายาเสพติดต้องลดลงอย่างแน่นอน”



นายเอกชัย รักดีผล ประธานชุมชนวังโสม กล่าวว่า รู้สึกดีใจที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงได้เล็งเห็นความสำคัญของปัญหายาเสพติด การจัดกิจกรรมครั้งนี้ถือเป็นการฝึกเร้าจิตใจ

ของเยาวชน ตลอดจนบุคคลทั่วไปให้ตื่นตัวต่อภัยยาเสพติด ซึ่งไม่ได้จำกัดอยู่เฉพาะในรั้วมหาวิทยาลัยรามคำแหงเท่านั้น แต่ยังกระตุ้นเร้าให้ทุกคนรับผิดชอบต่อสังคมโดยรวมมือแก้ไขปัญหายาเสพติด ซึ่งปัญหายาเสพติดในแต่ละชุมชนมากบ้างน้อยบ้าง ซึ่งบางชุมชนก็สามารถดูแลได้ในระดับหนึ่ง ทั้งนี้ชุมชน และหน่วยงานต่างๆ ที่เกี่ยวข้องต้องร่วมมือกันในการดูแล สอดส่อง และคอยเป็นหูเป็นตาให้กับเจ้าหน้าที่ในการป้องปรามและปราบปราม

“กิจกรรมครั้งนี้ถือว่าเหมาะสมเป็นอย่างมาก มีนิทรรศการที่ให้ความรู้เรื่องยาเสพติด และมีการฝึกอาชีพให้อีกด้วย ซึ่งถือเป็นเรื่องที่ดี ประชาชนที่ยังไม่มีอาชีพก็สามารถมาฝึกอาชีพได้ จะได้ไม่ต้องคิดสั้นหันไปพึ่งยาเสพติด นอกจากนี้ยังมีทุกภาคส่วนให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี ไม่ว่าจะเป็นสำนักงานเขต สถานีตำรวจนครบาลหัวหมาก และสถานีตำรวจนครบาลลาดพร้าว หน่วยงานที่มีส่วนเกี่ยวข้องโดยตรง รวมทั้งภาคประชาชน ซึ่งถือเป็นเรื่องที่ดีมาก และอยากให้จัดกิจกรรมนี้ในพื้นที่ต่างๆ เพื่อจะได้เข้าถึงชุมชนอย่างแท้จริง”



นางวนิดา นาคนาว ประธานชุมชนลำสาละ กล่าวว่า รู้สึกดีใจที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง จัดกิจกรรมด้านภัยยาเสพติดขึ้น เพราะถือเป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อเยาวชนและชุมชน ทำให้หัวหน้าแต่ละชุมชนได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน

“ปัญหาเรื่องยาเสพติดในชุมชนลำสาละก็มีเป็นส่วนใหญ่ ไม่ถึงกับเป็นแหล่งขาย ซึ่งทางชุมชนก็มีการจัดกิจกรรมเพื่อเป็นการรณรงค์ให้เยาวชนห่างไกลยาเสพติด เช่น การแข่งขันกีฬา หรือกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับปัญหายาเสพติดและอยากให้ทางมหาวิทยาลัยประชาสัมพันธ์ในชุมชนให้มากกว่านี้ เช่น ทำโปสเตอร์ติดตามชุมชนต่างๆ และประกาศเสียงตามสายทางสื่อวิทยุชุมชน หรือเสียงตามสายในหมู่บ้าน ถ้ามีการประชาสัมพันธ์แบบนี้เชื่อว่าจะมีประชาชนในชุมชนให้ความสนใจมาร่วมกิจกรรมเพิ่มขึ้น”



นายเชวง เงินแพทย์ ประธานชุมชนหมู่บ้านกิตตินิเวศน์กล่าวว่า รู้สึกยินดีที่มหาวิทยาลัยรามคำแหงจัดกิจกรรมที่มีประโยชน์ต่อชุมชนและเยาวชน ซึ่งมีกิจกรรมที่ให้ความรู้หลายอย่างทั้งด้านทฤษฎีและปฏิบัติ

รูปแบบกิจกรรมที่จัดขึ้นก็ดีอยู่แล้วแต่อยากให้ประชาสัมพันธ์ให้ชุมชนมาร่วมกิจกรรมมากกว่านี้ เพราะเชื่อว่ายังมีคนอีกจำนวนมากที่ต้องการเข้าร่วมกิจกรรม แต่อาจจะยังไม่ทราบข้อมูลถ้ามีคนมาร่วมงานมากก็จะสามารถขยายเครือข่ายชุมชนด้านภัยยาเสพติดให้มากขึ้นได้

“ปัจจุบันไม่มีชุมชนใดที่เป็นชุมชนสีขาวทั้งหมดทุกชุมชนมีปัญหาเกี่ยวกับยาเสพติดด้วยกันทั้งสิ้นจะมากบ้างน้อยบ้างขึ้นอยู่กับแต่ละชุมชนให้ความสำคัญในการรณรงค์มากน้อยเพียงใด อยากให้แต่ละชุมชนจัดกิจกรรมต่างๆ เพื่อเป็นการรณรงค์และต่อต้านยาเสพติดให้ต่อเนื่อง เช่น จัดการแข่งขันกีฬาต้านยาเสพติด หรือกิจกรรมต่างๆ ให้กับเยาวชนได้มีโอกาสร่วมกันทำกิจกรรมจะได้ไม่หลงผิด และเป็นเหยื่อยาเสพติด”



นางมะลิวัลย์ โมหะหมัด ตัวแทนชุมชนทับช้าง กล่าวว่า รู้สึกดีใจที่รามาแคมป์ได้เล็งเห็นความสำคัญเกี่ยวกับภัยยาเสพติด และได้จัดกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชน ซึ่งรูปแบบในการจัดครั้งนี้ถือว่า

ทำได้ดีเพราะมีตัวแทนของทุกหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมาร่วมรับรู้ และร่วมแก้ปัญหาให้กับชุมชน อีกทั้งแต่ละชุมชนในพื้นที่ยังให้ความร่วมมือร่วมใจกัน ช่วยกันสอดส่องดูแลในเรื่องปัญหายาเสพติด อยากให้ทุกชุมชนบอกกล่าวเกี่ยวกับปัญหาที่เกิดขึ้น เพื่อจะได้ช่วยกันแก้ไขปัญห และป้องกันไม่ให้เยาวชนได้รับอันตรายจากยาเสพติด



นายหัตถ์นัย รอดศรี ประธานชุมชนลำสาละพัฒนา กล่าวว่า การจัดกิจกรรมด้านภัยยาเสพติดของมหาวิทยาลัยรามคำแหงครั้งนี้ทำให้แต่ละชุมชน และแต่ละภาคส่วนได้มีส่วนร่วมและให้ความรู้

กับประชาชน อีกทั้งยังสร้างความร่วมมือในการด้านภัยยาเสพติดอีกด้วย อยากให้ทั้งภาครัฐ และหน่วยงานต่างๆ จัดกิจกรรมที่ดีและมีประโยชน์ต่อไป รูปแบบกิจกรรมที่จัดขึ้นก็ดีอยู่แล้ว แต่อยากให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมให้มากกว่านี้

“ทางมหาวิทยาลัยควรจะต้องสร้างความใกล้ชิดกับประชาชนและชุมชนให้มากกว่านี้ เช่น จัดกิจกรรมการแข่งขันกีฬา หรือกิจกรรมต่างๆ ให้กับชุมชน ซึ่งถือว่ายังมีชุมชนในเขตบางกะปิอีกจำนวนมากที่ไม่ได้เข้าร่วมโครงการฯ แต่ถ้าสามารถทำให้ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมก็จะทำให้กิจกรรมที่จัดขึ้นบรรลุวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้”

เรียนรามฯ อย่างไรให้จบปริญญาตรี (2 ปีครึ่ง)

โดย หมู เรือนคำ

เป็นเรื่องที่พูดคุยกันทั่วไปว่า “เรียนรามฯ จบยาก เพราะรามฯ ไม่สอบเข้า แต่สอบออก (จบ)” หรือไม่ว่า “8 ปีสมัครใหม่” ซึ่งก็เป็นความจริง เพราะมหาวิทยาลัยรามคำแหงเป็นมหาวิทยาลัยที่เปิดโอกาสทางการศึกษาแบบตลาดวิชา ก่อตั้งขึ้นเมื่อปีพ.ศ. 2514 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อรองรับนักศึกษาที่ไม่สามารถสอบเอ็นทรานซ์เข้ามหาวิทยาลัยปีของรัฐได้ เพราะจำนวนผู้สมัครสอบเข้าเรียนมีจำนวนมาก แต่จำนวนมหาวิทยาลัย (ในขณะนั้น) มีเพียงไม่กี่มหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเอกชนก็ยังไม่มีการประกอบกับความสามารถของแต่ละมหาวิทยาลัยในการรับนักศึกษาเข้าสู่กระบวนการเรียนการสอนก็ยังมีอยู่อย่างจำกัด ดังนั้น ทางออกสำหรับความต้องการด้านนี้ของสังคมมหาวิทยาลัยรามคำแหงจึงเป็นทางเลือกที่ดี (ไม่เฉพาะกลุ่มนักศึกษาที่พลาดหวังจากการสอบเอ็นทรานซ์แล้ว ยังมีกลุ่มนักศึกษาอีกไม่น้อยที่ไม่เข้าสู่กระบวนการสอบคัดเลือกตั้งแต่ต้น แต่เลือกที่จะศึกษาที่รามฯ โดยตรง)

ที่นี้กลับมาที่ วลีสำคัญของประโยคที่เกริ่นไว้บรรทัดแรกของบทความนี้ว่า “เรียนรามฯ จบยาก” เมื่อรู้ว่า “เรียนรามฯ นั้นยากและจบยากแล้ว” ดังนั้น “เรา” (ที่เป็นและที่กำลังจะเป็นนักศึกษารามฯ) จะต้องมีการเรียนอย่างไร เพื่อที่จะได้จบรามฯ ได้ตามที่หวัง ซึ่งคงมีหลายคำตอบและหลายวิธีการ แต่สิ่งที่อยากจะเสนอในบทความนี้คือ “การวางแผนการเรียน” เพราะจากประสบการณ์ส่วนตัวของผมเอง (รหัส 37) ก็เป็นคนหนึ่งที่จบปริญญาตรีจากรามฯ ด้วยระยะเวลาที่ไม่ไวกินไปและไม่นานเกินไป คือ 3 ปี กับอีก 1 เทอม (ภาคการเรียน) ซึ่งนักศึกษารามฯ จะนับกันเองว่าเป็นการจบด้วยระยะเวลา “สามปีครึ่ง” (ระบบการจัดการศึกษาของรามฯ ประกอบด้วย 3 เทอม คือ เทอมที่ 1, 2 และ 3 (ภาคฤดูร้อน เรียกกันติดปากว่า “ซัมเมอร์”) แต่ถ้าใครจบในเทอมที่ 2 และ 3 ของปีที่ 4 ก็จะมีคำว่า “จบสี่ปีเต็ม”) โดยมีจำนวนหน่วยกิตสะสมสำหรับระดับปริญญาตรี ไม่น้อยกว่า 144 หน่วยกิต มีเกรดวัดผลการศึกษา 3 ระดับ คือ G (4.00) P (2.25) และ F (0.00) [จะเห็นได้ว่าระยะห่าง (gab) ของคะแนนต่อเกรด G กับ P ห่างกันหลายขุม ฉะนั้น ผมก็อยากจะให้ท่านที่ทำงานด้านทรัพยากรบุคคล เข้าใจว่าการที่คนจบจากรามฯ มีเกรดเฉลี่ย (GPX) ไม่ถึง 2.75 ตามมาตรฐานสังคมนิยมนั้น ก็ได้ขี้ริ้วขี้เหร่เลยนะครับ เพราะถ้ารามฯ มีเกรดมากกว่านี้ อาจจะได้เกรดเฉลี่ยใกล้เคียงกับมหาวิทยาลัยปิดทั้งหลายที่มีคะแนนเก็บและการสอบวัดผลถึงเทอมละ 2 ครั้ง]

ด้วยมีนักศึกษารามฯ จำนวนไม่น้อยที่จบด้วยระยะเวลา “3 ปีครึ่ง” หรืออย่างเร็วที่สุดคือ “2 ปีครึ่ง” แต่ผมก็เห็นว่ายังไม่มีการออกมาให้คำแนะนำเพื่อเป็นแนวทางสำหรับการเรียนต่อที่รามฯ ให้แก่คนที่สนใจเรียนรามฯ ให้เป็นที่ทราบกันในวงกว้าง แต่มันก็จะเป็นการแนะนำแบบ “ตัว-ตัว” เสียมากกว่า ดังผมจะสาธยายให้เป็นที่รับทราบกันในลำดับต่อไปนี้ ซึ่งผมจะไม่ขอลำดับถึงการกำหนดเป้าหมาย (Goal) เพราะเป้าหมายการเรียนรามฯ ก็คือการเรียนแล้วจบได้รับปริญญาบัตร และระยะเวลาที่จะจบก็ไม่จำเป็นต้องกำหนด เพราะระยะเวลาการเรียนก็เช่นเดียวกับการเรียนที่มหาวิทยาลัยรัฐ และเอกชนอื่นๆ คือ 4 ปี (มาตรฐาน) ผมจะพุ่งตรงไปที่การวางแผน เพื่อการเรียนรามฯ ที่สามารถจบได้ในระยะเวลา 2 ปีครึ่งเพียงอย่างเดียว

สำหรับการเรียนรามฯ นั้น การวางแผน (Planning) เป็นสิ่งสำคัญมาก ถ้าวางแผนไว้ดี นักศึกษาสามารถจบการศึกษาได้ด้วยระยะเวลาที่ไวที่สุด คือ “สองปีครึ่ง” [2 ปี 1 เทอม] ผ่านสิ่งที่ต้องตระหนักให้มาก ดังต่อไปนี้

1. การลงทะเบียนวิชาเรียน ในแต่ละเทอมนักศึกษาสามารถลงทะเบียนรายวิชาในเทอม 1 และ 2 ได้สูงสุดไม่เกิน 24 หน่วยกิต ถ้าคิดเป็น “เล่ม” [“วิชา”] ตามที่ข่าวรามฯ นับกัน ก็จะได้ 8 เล่มๆ ละ 3 หน่วยกิต มีบางคณะอนุญาตให้ลงได้ไม่เกิน 21 หน่วยกิต (คณะมนุษยศาสตร์) ส่วน ภาคการเรียนที่ 3 ลงได้ไม่เกิน 12 หน่วยกิต นั้นหมายความว่า ใน 1 ปีการศึกษา ถ้านักศึกษาสอบผ่านสามารถเก็บหน่วยกิตสะสมได้มากถึง 24+24+12=60 หน่วยกิต ถ้าเรียน 2 ปี 1 เทอม ก็เท่ากับว่า 60+60+24=144 หน่วยกิต จบพอดี...

2. การทำตารางเรียนล่วงหน้าสำหรับเทอมต่อไป นี่เป็นเทคนิคส่วนตัวครับเกี่ยวกับลงทะเบียนวิชาเรียน คือ ส่วนหนึ่งมหาวิทยาลัยจะกำหนดรายวิชาที่ต้องเรียนในแต่ละเทอมเอาไว้แล้วในคู่มือ (ม.ร.1) ดังนั้น เราจะต้อง “คิดว่า” เราสอบผ่านแล้ว



ทุกวิชาในเทอมนั้น แล้วในเทอมถัดไป เราต้องเรียนและจะต้องเลือกลงวิชาอะไรดี ทำแผนการเรียนออกมาเลยครับ เป็นตารางเรียนล่วงหน้า

3. การสอบ เพราะรามฯ เป็นมหาวิทยาลัยเปิด นักศึกษามีอยู่ทั่วทุกหัวระแหงของประเทศและในประเทศต่างๆ ทั่วโลกนี้ เมื่อสอบผ่านรายวิชาที่ลงทะเบียนเรียนไว้ก็ดีไป (ได้เกรดอะไรก็ขึ้นอยู่กับความขยัน ความจำ ความสามารถ) แต่ถ้าสอบไม่ผ่านล่ะจะทำอย่างไรกันดี แน่นนอนครับ...ก็ต้อง “ลงทะเบียนสอบซ่อม” ซึ่งในแต่ละปีการศึกษารามฯ จะมีการสอบซ่อม 2 ครั้ง คือ ครั้งที่ 1 สำหรับเทอมที่ 1 และครั้งที่ 2 สำหรับเทอมที่ 2 และเทอมที่ 3 พร้อมกันทีเดียว และที่สำคัญ “อย่าได้คิดที่จะเอาวิชาเดิมที่ลงทะเบียนไว้แต่สอบตก ไปเป็นวิชาที่ลงทะเบียนในภาคการเรียนปกติของปีถัดไปเด็ดขาด” เพราะจะทำให้เราท้อ เพราะลงวิชาเดิมซ้ำๆ ในเทอมถัดไปเรื่อยๆ แล้วถ้าสอบไม่ผ่านอีกในภาคปกติ เราก็จะไม่สามารถเก็บหน่วยกิตสะสมให้เพิ่มขึ้นได้เลย ฉะนั้น จงสั่งตัวเองเอาไว้ว่า “ในการเรียนแต่ละเทอม จะต้องสอบผ่านให้หมดทุกเล่ม” [สำหรับผมตั้งเงื่อนไขให้กับตัวเองว่า “สอบตกก็ได้ แต่ต้องไม่เกิน 3 เล่ม และเมื่อลงสอบซ่อมแล้วต้องสอบให้ผ่าน” นั่นก็เท่ากับว่า ผมเก็บได้ทุก “เล่ม” ที่ลงทะเบียนเอาไว้ในแต่ละเทอม]

4. การศึกษาเกี่ยวกับเงื่อนไขการเรียนและเงื่อนไขรายวิชาจากคู่มือนักศึกษา หรือ “ม.ร.1” ซึ่งนักศึกษาทุกคนมีอยู่แล้ว แต่โดยมากมักจะไม่มีใครให้ความสนใจศึกษาเพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างถ่องแท้เกี่ยวกับเงื่อนไขการเรียนและการเลือกรายวิชาสำหรับสาขาวิชาเอก (Major) ทั้งที่เป็น “วิชาบังคับ” และ “วิชาเลือกเสรี” รวมไปถึงการเลือกสาขาวิชาโท (Minor) และมีนักศึกษาอีกจำนวนไม่น้อยที่มี “หน่วยกิตเกิน” เพราะลงรายวิชาโดยไม่มีการศึกษาและวางแผน ทำให้ไม่สามารถนับเข้าเป็นหน่วยกิตสะสมสำหรับขอจบการศึกษาได้ พอเห็นว่าตนเองมีหน่วยกิตครบตามหลักสูตร ก็คิดว่า จบแน่ แต่ที่ไหนได้ กลับเป็นว่าจบช้าออกไปอีก ซึ่งหน่วยกิตที่ได้จะถูกนำมาคำนวณค่าเกรดเฉลี่ย แน่นนอนว่า..หน่วยกิตที่เกินมา ก็จะไปจุดเกรดเฉลี่ยลงไปด้วย

จาก 4 วิธีการข้างต้นที่ผมนำเสนอมานี้ น่าจะเป็นแนวทางที่ดี ที่ช่วยให้นักศึกษารามฯ ทุกคนสามารถบรรลุสู่ความฝันในการเป็น “บัณฑิตรามฯ” สมดังความตั้งใจของตนและความหวังของพ่อแม่ ผู้ปกครองได้ในที่สุด...แต่ก็อยากจะให้ข้อคิดไว้ด้วยว่า การจบด้วยเวลา 2 ปีครึ่งนี้ อาจจะไม่เป็นที่ยอมรับสำหรับบางบริษัทนะครับ...มันเร็วเกินไป...และท้ายนี้ ขอจบด้วย “อตุตา หิ อตุตโน นาโถ” และ “เปลวเทียนให้แสง รามคำแหงให้ทาง” ...ขอให้โชคดีครับ

	ภาคการเรียนที่ 1	ภาคการเรียนที่ 2	ภาคการเรียนที่ 3	หน่วยกิตสะสม
ปีที่ 1	24 หน่วยกิต	24 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	60
ปีที่ 2	24 หน่วยกิต	24 หน่วยกิต	12 หน่วยกิต	60
ปีที่ 3	24 หน่วยกิต	สำเร็จการศึกษา		24
รวมหน่วยกิตสะสมตลอดหลักสูตร (หน่วยกิต)				144

ความหมายอักษรย่อสถานที่สอบ ประจำภาคฤดูร้อน/2552

นายวันชัย เทียบทุล

สำหรับผู้ที่คือนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง การเข้าสอบให้ถูกต้องตามวัน เวลา สถานที่ แลวและที่นั่งสอบ ที่มหาวิทยาลัยกำหนดเป็นสิ่งจำเป็นที่ต้องปฏิบัติตาม เพราะตามคำสั่งมหาวิทยาลัยรามคำแหงที่ 684/2537 ข้อ 1.2 กำหนดว่า “มหาวิทยาลัย ไม่อนุญาตให้นักศึกษาเข้าสอบ ผิดวันเวลา วิชา และสถานที่โดยเด็ดขาด” นอกจากนี้ ข้อปฏิบัติข้อที่ 1.5 ได้กำหนดเวลาในการเข้าห้องสอบไว้ว่า “ห้ามนักศึกษาเข้าห้องสอบ สายเกิน 5 นาที นับจากเวลาเริ่มต้นคาบเวลาสอบ” ซึ่งจากข้อปฏิบัติทั้ง 2 ข้อ เป็นสิ่งที่นักศึกษาต้องปฏิบัติตาม ดังนั้นนักศึกษาจะต้องตรวจสอบข้อมูลสถานที่สอบที่นักศึกษา จะต้องไปเข้าสอบในแต่ละกระบวนวิชา รวมทั้งต้องคำนวณระยะเวลาในการเดินทางไปยัง สถานที่สอบนั้นๆ ให้ทันเวลาเข้าสอบ เพราะสถานที่สอบของมหาวิทยาลัยรามคำแหงจะมีอยู่ 2 แห่ง คือ ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง หัวหมาก (รามฯ1) และที่วิทยาเขตบางนา (รามฯ2) ซึ่งแต่ละแห่งจะมีสภาพการจราจรที่คับคั่งในบางช่วงเวลา ทำให้มีผลกระทบต่อ การเดินทางของนักศึกษา

ในการสอบไล่ประจำภาคฤดูร้อน ปีการศึกษา 2552 นี้ สถานที่สอบของมหาวิทยาลัย ที่รามฯ1 มีการเปลี่ยนแปลงสถานที่สอบโดยยกเลิกการใช้อาคารตรีบูร (TB) แต่มี อาคารสอบที่เพิ่มขึ้นมา คือ อาคารนพมาศ (NMB) ซึ่งในการสอบไล่ครั้งนี้มีรายชื่อและ หมายเลขห้องสอบไล่ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง หัวหมาก (รามฯ1) เป็นดังนี้

1. อาคารกงไกรลาส (KLB) มีจำนวน 3 ห้อง คือ KLB 201, KLB 301 และ KLB 401

2. อาคารนพมาศ (NMB) เป็นอาคารใหม่สูง 5 ชั้น ทาสีเหลือง อยู่ด้านหลัง คณะรัฐศาสตร์หลังใหม่ติดกับรั้วของมหาวิทยาลัยด้านการกีฬาแห่งประเทศไทย มีห้องสอบจำนวน 5 ห้อง โดยเป็นห้องสอบชั้นที่ 3 และชั้นที่ 4 อย่างละ 1 ห้อง ส่วนชั้นที่ 5 มี 3 ห้อง แต่เนื่องจากการจัดสอบของชั้นที่ 3 และชั้นที่ 4 เป็นการ จัดสอบแบบกระบวนวิชาละ 1 แลวหรือกระบวนวิชาเดียวสอบหลายแลว ทำให้กระบวน วิชาเดียวกันที่มีการสอบหลายแลว นักศึกษาจะต้องตรวจสอบหมายเลขแลวของ กระบวนวิชาที่ตนเองจะเข้าสอบให้ถูกต้อง ดังนี้

2.1 ชั้นที่ 3 ห้อง NMB 301 มีแลวสอบจำนวน 9 แลว คือ แลว 1- 9 NMB 301 (แลว 1), NMB 301 (แลว 2), NMB 301 (แลว 3), NMB 301 (แลว 4), NMB 301 (แลว 5), NMB 301 (แลว 6), NMB 301 (แลว 7), NMB 301 (แลว 8), NMB 301 (แลว 9)

2.2 ชั้นที่ 4 ห้อง NMB 401 มีแลวสอบจำนวน 9 แลว คือ แลว 1- 9 NMB 401 (แลว 1), NMB 401 (แลว 2), NMB 401 (แลว 3), NMB 401 (แลว 4), NMB 401 (แลว 5), NMB 401 (แลว 6), NMB 401 (แลว 7), NMB 401 (แลว 8), NMB 401 (แลว 9)

2.3 ชั้นที่ 5 มีจำนวน 3 ห้อง คือ NMB 501, NMB 502, NMB 503

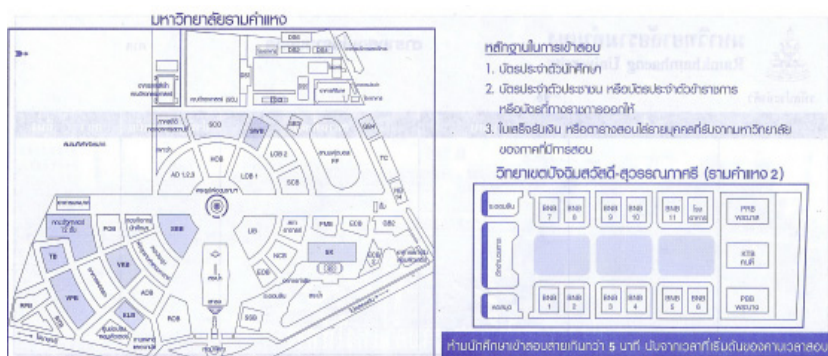
3. อาคารศิลาบาตร (SBB) มีจำนวน 4 ห้อง คือ SBB 201, SBB 401, SBB 501 และ SBB 502

4. อาคารสวรรคโลก (SWB) มีจำนวน 6 ห้อง คือ SWB 502, SWB 503, SWB 504, SWB 505, SWB 506 และ SWB 507

5. อาคารเวียงคำ (VKB) มีจำนวน 5 ห้อง คือ VKB 301, VKB 401-402 และ VKB 501-502

6. อาคารเวียงผา (VPB) มีจำนวน 7 ห้อง คือ VPB 201, VPB 301-302, VPB 401-402 และ VPB 501-502

ตัวอย่าง



กองทุนกู้ยืมสำหรับนักศึกษาใหม่

ตามที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ได้จัดสรรเงิน “กองทุน เงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา” สำหรับนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงตั้งแต่ปีการศึกษา 2539 เป็นต้นมา เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาผู้มาจากครอบครัวที่ขาดแคลน ทุนทรัพย์ กู้ยืมเงินกองทุนเงินเพื่อการศึกษา นั้น

สำหรับปีการศึกษา 2553 มหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้กำหนดให้นักศึกษา ที่ประสงค์จะกู้ยืมฯ “กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา” ยื่นเรื่องขอกู้ยืม โดยจะ ต้องมีคุณสมบัติและดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้ หลักฐานประกอบการขอกู้ยืม เงินกองทุนฯ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. คุณสมบัติ

1.1 เป็นนักศึกษาสมัครส่วนกลาง ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 และไม่เป็นนักศึกษา Pre-Degree

1.2 เป็นผู้ขาดแคลนทุนทรัพย์ คือ ครอบครัว (บิดา มารดา/ผู้ปกครอง คู่สมรส) และนักศึกษาผู้ขอกู้ยืมเงินมีรายได้รวมกันไม่เกินปีละ 200,000 บาท

1.3 ไม่เป็นผู้เคยสำเร็จการศึกษาระดับชั้นปริญญาตรีในสาขาใด ๆ มาก่อน

1.4 ไม่ทำงานประจำในระหว่างการศึกษา

1.5 ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

1.6 ไม่เป็นหรือเคยเป็นผู้ได้รับโทษจำคุก โดยคำพิพากษาถึงที่สุด ให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท หรือความผิด ลหุโทษ

1.7 เป็นผู้ศึกษาเต็มเวลาตามหลักสูตรมหาวิทยาลัยรามคำแหง

1.8 หากได้รับทุนค่าเล่าเรียนจากหน่วยงานอื่น หรือสถาบันต่างๆ ยังมี สิทธิขอกู้ยืมเงินสำหรับค่าใช้จ่ายอื่นๆ ได้

1.9 หากดำเนินการกู้ยืมที่สถาบันอื่นในปีการศึกษา 2553 แล้วจะ ไม่มีสิทธิกู้ยืมฯ ที่มหาวิทยาลัยรามคำแหง

1.10 มีสัญชาติไทย

2. วิธีการขอกู้ยืมเงิน

2.1 ติดต่อขอรับแบบแสดงความจำนองกู้ยืมฯ ช่วงรับสมัครนักศึกษาใหม่ ระหว่างวันที่ 8-17 พฤษภาคม 2553 ณ อาคารหอประชุมพูนรามคำแหงมหาราช

2.2 ผู้กู้จะต้องยื่นแบบคำขอกู้เงิน และเข้าคัดเลือก/สัมภาษณ์ ตามวัน เวลา ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

3. หลักฐานประกอบการคำขอ

3.1 สำเนาสัญญาฉบับเดิม (กรณีเคยกู้ยืมฯ)

3.2 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

3.3 ใบเสร็จลงทะเบียนเรียนภาค 1/2553 (ม.ร.18)

สำหรับสถานที่สอบที่วิทยาเขตบางนา (รามฯ2) มีจำนวน 11 อาคาร 20 ห้อง ดังนี้

1. อาคารชั้นเดียว (BNB) จำนวน 9 อาคาร คือ BNB 1, BNB 2, BNB 3, BNB 4, BNB 5, BNB 6, BNB 8 (จะมีห้องย่อยอยู่ 4 ห้อง คือ BNB 801, BNB 802, BNB 803, BNB 804), BNB 10 และ BNB 11

2. อาคารคนที (KTB) มีจำนวน 4 ห้อง คือ KTB 201, KTB 301, KTB 401, KTB 501

3. อาคารพระบาง (PBB) มีจำนวน 4 ห้อง คือ PBB 201, PBB 301, PBB 401, PBB 501

ก่อนการเข้าสอบขอให้นักศึกษาตรวจสอบความถูกต้องของอักษรย่อของ สถานที่สอบและหมายเลขห้องสอบให้ถูกต้องว่าอยู่ที่รามฯ1 หรือ รามฯ2 และคำนวณ เวลาเดินทางไปยังสถานที่สอบแต่ละแห่งให้ทันตามข้อบังคับของมหาวิทยาลัย เพื่อจะ ได้ไม่ต้องเสียสิทธิในการเข้าสอบ

มาเรียนภาษาอังกฤษจากเพลงกันเถอะ

อาจารย์กัลยาณี สุภวัน

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์

Everyday

เพลง Everyday ขับร้องโดย Buddy Holley เป็นเพลงแนว rock and roll ยุคต้นๆ Buddy Holley เป็นทั้งนักร้องและนักแต่งเพลงชาวอเมริกัน แม้ว่าช่วงความสำเร็จของเขาจะสั้นเพียงแค่ประมาณปีครึ่ง ก่อนที่เขาจะเสียชีวิตเนื่องจากเครื่องบินตกในปี ค.ศ. 1959 แต่เขาก็ได้รับการยกย่องว่าเป็นบุคคลที่ทรงอิทธิพลที่สุดเพียงผู้เดียวในยุคต้นของดนตรี rock and roll สำหรับเพลง Everyday เป็นเพลงที่มีเนื้อหาง่ายๆ แต่ท่วงทำนองดนตรีสะท้อนเอกลักษณ์ของผู้แต่งซึ่งเป็นทีนยมและติดหูผู้ฟังจนถึงปัจจุบัน

*Everyday, it's a gettin' closer,

Goin' faster than a roller coaster,

Love like yours will surely come my way, (hey, hey, hey)

*Everyday, it's a gettin' faster,

Everyone says, go ahead and ask her,

Love like yours will surely come my way, (hey, hey, hey)

Everyday seems a little longer,

Every way, love's a little stronger,

Come what may, do you ever long for true love from me?

*Everyday, it's a getting' closer.

Goin' faster than a roller coaster,

Love like yours will surely come my way, (hey, hey, hey)

คำศัพท์และวลีที่น่าสนใจ

gettin' (getting) โดยทั่วไปคำว่า get เป็นคำกริยา มีหลายความหมายขึ้นอยู่กับใจความที่ใช้ ในที่นี้ ใช้เป็นคำนาม โดยการเติม '(t) ing' หลัง get เพื่อให้เป็นคำนาม หมายถึงการได้ขยับเข้าใกล้ (คนที่เขารัก) เข้าไปที่ละน้อย

roller coaster เป็นคำนาม หมายถึงเครื่องเล่นชนิดหนึ่งที่คนไทยนิยมเรียกว่า รถไฟเหาะ มักพบตามสวนสนุก

go ahead เป็นกริยาวิไล หมายความว่า ไปก่อน ทำ หรือดำเนินการไป (โดยมากหลังจากการวางแผนล่วงหน้า)

come my way เป็นกริยาวิไล แปลว่า ได้มา หรือพบ (กับใคร หรือสิ่งหนึ่งสิ่งใด) โดยบังเอิญ โดยไม่ได้คาดคิดมาก่อน

ตัวอย่างจากเพลง

Love like yours will surely come my way

(ความรักของเธอเข้ามา หรือผ่านเข้ามาในชีวิตฉันอย่างไม่ได้คาดฝัน หรือฉันได้พบรักเธออย่างไม่เคยคิดมาก่อน)

come what may เป็นสำนวนที่นิยมใช้เมื่อต้องการแสดงความพร้อมที่จะเผชิญผล

ที่เกิดขึ้นจากการตัดสินใจทำอะไรอย่างใดอย่างหนึ่ง ซึ่งผู้พูดเองก็ไม่แน่ใจว่าผลนั้นจะเป็นด้านดีหรือร้าย อาจแปลสั้นๆว่า ไม่ว่าจะเกิดอะไรขึ้นก็ตาม

เป็นกริยาวิไล แปลว่า ปรารถนา ใครจะ อยาก

ตัวอย่างจากเพลง

Come what may, do you ever long for true love from me? [ไม่ว่าจะร้ายดีอย่างไร (มาลองรักฉันดูไหม) เธอไม่ปรารถนารักแท้จากฉันเลยหรือ]

ไวยากรณ์ที่น่าสนใจ

Personal Pronouns (บุรุษสรรพนาม) คำสรรพนาม คือคำที่ใช้แทนคำนาม

ส่วนบุรุษสรรพนามอาจแบ่งย่อยลงไปอีก ดังนี้

บุรุษสรรพนามที่หนึ่ง (first person) หมายถึงตัวผู้พูดเอง
บุรุษสรรพนามที่สอง (second person) หมายถึงผู้ที่เราพูดคุยด้วย และ สรรพนามบุรุษที่สาม (third person) หมายถึงผู้อื่นที่เรากล่าวถึง ทั้งสามกลุ่มนี้ เมื่อจะใช้ต้องพิจารณาหน้าที่ทางไวยากรณ์ในประโยคด้วย เช่น ทำหน้าที่เป็นประธานหรือเป็นกรรมของประโยค เนื่องจากสรรพนามที่ทำหน้าที่เป็นประธานและเป็นกรรมอาจมีรูปต่างกัน นอกจากนั้น ยังมีคำสรรพนามที่ทำหน้าที่แสดงความเป็นเจ้าของด้วย

ตัวอย่าง

บุรุษสรรพนามทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค เช่น

I you we he she it they เป็นต้น

บุรุษสรรพนามทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค เช่น

me us him it them เป็นต้น

บุรุษสรรพนามแสดงความเป็นเจ้าของ เช่น

mine yours ours hers its เป็นต้น

ในเพลงนี้มีการใช้สรรพนามแสดงความเป็นเจ้าของในท่อนที่ว่า

“Love like **yours** will surely come my way”

[ความรัก ที่มีลักษณะเหมือน (ความรัก) ของเธอ...]

ถ้ามีข้อเสนอแนะโปรดส่งมาที่

สุมารีย์ อิงคนารถ

ภาควิชาภาษาอังกฤษและภาษาศาสตร์

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง

หรือ isumaree@yahoo.com



ถาม นักศึกษา Pre-degree มีปัญหาสงสัย

1. หากจะขอจบโดยที่เรียน Pre-degree ได้หรือไม่ หรือต้องสมัครใหม่แล้วค่อยโอนหน่วยกิต

2. ถ้าเกิดลงทะเบียนภาคซ่อมไม่ทัน แล้วเกรดเป็น F ต้องทำอะไร หรือต้องลงทะเบียนเรียนใหม่

ตอบ 1. การเรียน Pre-degree นักศึกษาขอจบไม่ได้ ต้องทำการลาออกจากรหัส Pre-degree ก่อน ที่อาคาร สวป. ชั้น 2 ฝ่ายทะเบียนประวัตินักศึกษา แล้วนำวุฒิฯ ม.6 มาทำการสมัครใหม่ พร้อมใช้สิทธิ์เทียบโอนหน่วยกิตในวันสมัคร ชำระค่าเทียบโอนหน่วยกิตละ 50 บาท โดยนักศึกษาต้องชำระค่าเทียบโอนให้เสร็จสิ้นก่อน จึงจะดำเนินการขอจบได้ และต้องลงทะเบียนเรียนใหม่อย่างน้อยไม่ต่ำกว่า 6 หน่วยกิต

2. วิชาที่สอบไม่ผ่าน หรือขาดสอบ และไม่ได้ลงทะเบียนซ่อมไว้ นักศึกษาสามารถนำมาลงทะเบียนเรียนใหม่ในภาคต่อไป หรือภาคใดก็ได้ที่มหาวิทยาลัยเปิดการเรียนการสอน สำหรับนักศึกษา Pre-degree ที่จะสมัครใหม่ในภาค 1/2553 มีสิทธิ์ลงทะเบียนเรียนได้ในภาคฤดูร้อน/2552 และภาคซ่อม 2, ฤดูร้อน/2552 กรณีนักศึกษาที่จะขอจบ เมื่อเปลี่ยนวุฒิการศึกษาในการสมัครจากวุฒิฯ ม. 3 เป็นวุฒิฯ ม.6 แล้ว ให้ลงทะเบียนใหม่ในวิชาที่จะลงทะเบียนได้

ถาม ดิฉันเป็นนักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์ต้องการรีเกรดในเทอม Summer คือ

1. หากเกรดออกมาดีกว่าเดิม ต้องทำอะไรบ้าง
2. หากเกรดออกมาแย่กว่าเดิมหรือสอบตก ทำอย่างไร ช่วยอธิบายให้เข้าใจโดยละเอียดด้วย

ตอบ 1. ถ้าลงทะเบียนเรียนในภาคปกติหรือภาคฤดูร้อนเพื่อรีเกรด (Regrade) วิชาอื่นๆใหม่ ถ้าเกรดออกมาได้เกรด P หรือ G ต้องยกเลิกผลสอบให้เหลือเพียงครั้งเดียว โดยดำเนินการเมื่อเรียนจบครบหลักสูตรแล้ว ในขั้นตอนการแจ้งจบที่ฝ่ายทะเบียนคณะ ให้นักศึกษาแจ้งด้วยว่า นักศึกษารีเกรด และแจ้งอีกครั้งในขั้นตอนการขอ Transcript จบที่อาคาร สวป. ชั้น 1 ช่องที่ 3

2. ถ้าเกรดออกมาสอบตกได้เกรด (F) ทางมหาวิทยาลัยจะใช้เกรดเดิมที่สอบผ่านแล้วในครั้งแรก โดยไม่ต้องดำเนินการแจ้งใดๆ

ถาม ผมใช้สิทธิ์เทียบโอนจากวุฒิฯ ปวส. กำลังจะขอจบภาค 1/2553 มีปัญหาสอบถาม ดังนี้

1. ผมยังไม่ได้ชำระค่าเทียบโอนหน่วยกิต ผมต้องจ่ายค่าปรับ พร้อมค่าเทียบโอนอย่างไรบ้าง และจะมีผลต่อการขอจบหรือไม่

2. ถ้าเกรดออกมาว่าสอบผ่านครบหลักสูตรแล้ว ผมต้องทำอะไรบ้าง

ตอบ 1. นักศึกษาที่สมัครโดยใช้วุฒิฯ อนุปริญญาขึ้นไปสมัคร พร้อมใช้สิทธิ์เทียบโอนหน่วยกิตไว้ก่อน ชำระเงิน

นานาสาระนักศึกษาภูมิภาค www.reungrad.ru.ac.th

ฝ่ายการศึกษาปริญญาตรีภูมิภาคขอประชาสัมพันธ์ การรับสมัครนักศึกษาใหม่ ระดับปริญญาตรี ประจำปี การศึกษา 2553 ณ สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติ 21 จังหวัด ในระหว่างวันที่ 8-17 พฤษภาคม 2553 ผู้สนใจสามารถเข้าไปสมัครและสมัครด้วยตนเองได้ที่ สาขาวิทยบริการเฉลิมพระเกียรติทั้ง 21 จังหวัด

นานาสาระนักศึกษาภูมิภาคฉบับนี้ขอแนะนำ การเรียนกระบวนวิชา TH 103 โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ พ.ท.วิโรจน์ ผดุงสุนทรรักษ์ อาจารย์ภาควิชาภาษาไทย และภาษาตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์

กระบวนวิชา TH 103

กระบวนวิชาเตรียมเพื่อการพูดและการเขียน (TH 103) เป็นวิชาที่มีเนื้อหาสาระเกี่ยวกับการเตรียมตัว ก่อนที่จะเขียนหรือจะพูดเท่านั้น ยังไม่ได้กล่าวถึงการ เขียนและพูดจริง แต่อย่างไรก็ตามหากมีการเตรียมตัว ที่ดี เมื่อถึงเวลาที่ต้องเขียนหรือพูดจริงก็สามารถทำได้

วิธีการเรียนกระบวนวิชานี้ให้ได้ผลดีจะต้องมี ขั้นตอนในการศึกษาดังนี้ คือทำความเข้าใจกับเนื้อหา กระบวนวิชา เข้าฟังการบรรยาย ทำแบบฝึกหัด และ ทบทวนบทเรียน

การทำความเข้าใจกับเนื้อหากระบวนวิชานั้น นักศึกษาจะต้องมีตำราประกอบการเรียน คือการ เตรียมเพื่อการพูดและการเขียน (TH 103) อันประกอบ ไปด้วยเนื้อหาที่เป็นการเขียนและการพูด กล่าวโดยย่อ ได้ดังนี้ ในส่วนของการเขียน จะพูดถึงการเตรียมเนื้อหา การจัดลำดับความคิด (การวางแผนโครงเรื่อง) การเตรียม ย่อหน้า การใช้คำ การใช้ประโยค และการใช้พจนานุกรม

จำนวน 100 บาทในวันสมัคร โดยต้องชำระค่าเทียบโอน หน่วยกิตละ 100 บาท ภายใน 1 ปีการศึกษานับจาก วันสมัคร ถ้าพ้น 1 ปีการศึกษาไปแล้ว จะต้องชำระ ค่าเทียบโอนล่าช้า ภาคปกติละ 300 บาท จนถึงภาค ปัจจุบันที่จะจบการศึกษา

กรณีนักศึกษาที่ยังไม่ได้ชำระค่าเทียบโอน ไม่สามารถขอจบได้ ต้องชำระค่าเทียบโอนให้เสร็จสิ้นก่อน (ค่าเทียบโอนพร้อมค่าปรับ) โดยให้นักศึกษานำวุฒิฯ หรือใบเทียบโอนที่คณะให้ไว้ไปติดต่อที่ฝ่ายทะเบียนคณะฯ เพื่อคิดเงินค่าเทียบโอน และนำเอกสารที่จะต้องชำระ เงินไปติดต่อที่ กองคลัง สำนักงานอธิการบดี ชั้น 1 แล้วนำไปเสร็จๆ ไปให้ที่คณะฯ และถ่ายเอกสารเก็บไว้ 1 ฉบับ

2. เมื่อผลการสอบประกาศว่าสอบผ่านครบ หลักสูตร นักศึกษาไม่สามารถดำเนินการแจ้งจบได้ จนกว่าจะชำระค่าเทียบโอนให้เสร็จสิ้นก่อน เมื่อนักศึกษา ชำระค่าเทียบโอนเรียบร้อยแล้ว จึงดำเนินการแจ้งจบได้ โดยใช้ใบเสร็จลงทะเบียนเรียน 2 ภาคสุดท้าย และ ใบเช็คเกรด ขอได้ที่ศูนย์ One Stop Service อาคาร KLB ชั้น 1 ดำเนินการติดต่อแจ้งจบที่ฝ่ายทะเบียนคณะฯ ที่นักศึกษาสังกัด

กองบรรณาธิการ

ในส่วนของ การพูดจะเน้นเรื่องการวิเคราะห์ผู้ฟัง โอกาส และสถานการณ์ การเตรียมเนื้อหา การจัดลำดับ ความคิด การซ่อมพูด ชนิดต่างๆ ของการพูด หนทางไปสู่การเป็นนักพูดที่ดี และการใช้ภาษาในการพูด ทั้งหมดที่กล่าวมานี้ นักศึกษาจะต้องอ่านและทำความเข้าใจบทเรียนก่อนที่จะเข้าฟังการบรรยาย

สำหรับการเข้าฟังการบรรยายนั้น คงมีข้อขัดข้อง บางประการเพราะนักศึกษาบางคนไม่สามารถจะเข้า ฟังการบรรยายที่ทางมหาวิทยาลัยจัดให้ทั้งที่เป็น การบรรยายสรุปหรือการถ่ายทอดทางไกล แต่นักศึกษา สามารถฟังจากเทปบันทึกเสียงหรือแผ่นซีดีซึ่งจะ ให้ความกระจ่างได้เป็นอย่างดีเพราะเป็นการบรรยายที่ เข้าใจได้ง่าย ส่วนผู้ที่สามารถเข้าฟังการบรรยายได้ควร เข้าฟังอย่างสม่ำเสมอ

ต่อมานักศึกษาจะต้องทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียน ทั้งนี้เพื่อเป็นการทดสอบ ความเข้าใจว่าเราเข้าใจบทเรียน มากน้อยเพียงใด ข้อสำคัญในขั้นตอนนี้คือ ให้ทำแบบ ฝึกหัดก่อนที่จะไปตรวจดูในส่วนเฉลย

ประการสุดท้าย เป็นการอ่านทบทวน เมื่ออ่าน บทเรียนแต่ละบทจบลงควรทบทวนทำความเข้าใจทันที ในขั้นตอนนี้ถ้าทำน้อยย่อได้ก็จะเป็นการดี เพื่อจะได้ ทบทวนเป็นระยะๆ ก่อนสอบ

หากนักศึกษาดำเนินการตามขั้นตอนดังกล่าว ข้อมเป็นหลักประกันได้ว่าท่านต้องสอบผ่านกระบวนวิชา นี้แน่นอน และสามารถนำความรู้ไปใช้ในการเขียนและ การพูดต่อไปได้เป็นอย่างดี

อย่างไรก็ตามสิ่งที่ขาดเสียไม่ได้ในการเรียน แต่ละกระบวนวิชา คือ การประเมินผล วิชานี้จะใช้วิธีสอบ ประจำภาค (และสอบแก้ตัว) ด้วยข้อสอบปรนัย จำนวน 120 ข้อ ใช้เวลาในการทำข้อสอบ 2 ชั่วโมง 30 นาที ระดับคะแนนจะใช้วิธีการจัดลำดับแบบอิงกลุ่ม

ขอให้ให้นักศึกษาทุกคนโชคดีในการสอบ

อบรมนัดเพื่อสุขภาพ

สำนักกีฬา ม.ร. จัดอบรมโครงการนัดเพื่อสุขภาพ รุ่นที่ 26 รับรองหลักสูตรโดยกระทรวง สาธารณสุข 150 ชั่วโมง ระหว่างวันที่ 14-25 มิถุนายน 2553 เวลา 08.30-15.30 น. (เรียนวันจันทร์-ศุกร์) ณ ห้องประชุม ชั้น 2 อาคารสำนักกีฬา ม.ร.

หลักฐานการสมัคร

- รูปถ่ายขนาด 1 นิ้ว จำนวน 2 รูป
- สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน
- ค่าสมัครเข้าอบรม 1,500 บาท

สิ่งที่ได้รับในวันอบรม หนังสือพร้อม อุปกรณ์ประกอบการอบรม วิธีตนวดเท้าเพื่อสุขภาพ ไปสเตอร์นัดเท้า

ผู้สนใจสมัคร สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ฝ่ายการกีฬาเพื่อสุขภาพ โทร. 0-2310-8893 หรือ 0-2310-8892 ต่อ 208, 209 สำนักกีฬา มหาวิทยาลัย รามคำแหง

การรับสมัครนิสิตนักศึกษา ขอย้ายโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น (กรณีที่ยังไม่สำเร็จการศึกษา) ภาค 1 ปีการศึกษา 2553

เพื่อเป็นการเปิดโอกาสทางการศึกษาการรับสมัครนิสิตนักศึกษาขอย้ายโอนจากสถาบันอื่น ภาค 1 ปีการศึกษา 2553 ให้มีสิทธิเทียบโอนหน่วยกิตจากสถาบันอุดมศึกษาอื่น และจากมหาวิทยาลัยรามคำแหงได้ ดังรายละเอียดต่อไปนี้ โดยจะสมัครเข้าศึกษาขณะที่ยังมีสถานภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหงอยู่ก็ไม่ได้

1. คุณสมบัติของผู้สมัครขอย้ายโอนฯ

1.1 เป็นผู้มีความประพฤติดี
1.2 เป็นหรือเคยเป็นนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาอื่น (ระดับปริญญาตรี) และมีหน่วยกิตสะสมระดับ C ขึ้นไป ที่สำนักงาน ก.พ. หรือทบวงมหาวิทยาลัย หรือกระทรวงศึกษาธิการ หรือ สภามหาวิทยาลัยรามคำแหง รับรอง

1.3 เป็นผู้มีความประสงค์ที่จะขอย้ายโอนเข้าเป็นนักศึกษามหาวิทยาลัยรามคำแหง

2. กำหนดการจำหน่ายระเบียบการรับสมัคร (รวมฯ1)

การจำหน่ายระเบียบการรับสมัคร ภาค 1 ปีการศึกษา 2553 เริ่มจำหน่ายตั้งแต่วันที่ 22 มีนาคม-17 พฤษภาคม 2553 (วันวันที่ 13-18 เมษายน 2553) ที่อาคาร สวป. ชั้น 1 และวันที่ 21-24 มิถุนายน 2553 ที่อาคาร สวป. ชั้น 3

3. กำหนดวันรับสมัครและสถานที่รับสมัครย้ายโอนฯ

การยื่นใบสมัครประจำภาค 1 ปีการศึกษา 2553 ให้ยื่นสมัครได้ตั้งแต่ วันที่ 21-24 มิถุนายน 2553 เท่านั้น ทั้งนี้ การยื่นใบสมัครขอย้ายโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นมหาวิทยาลัยได้กำหนดสถานที่และขั้นตอนการรับสมัครแยกต่างหากจากการรับสมัครของผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาทั่วไป จึงให้ผู้สมัครที่ขอย้ายโอนจากสถาบันอุดมศึกษาอื่นดำเนินการสมัครให้ถูกต้องโดยยื่นใบสมัครได้ที่อาคาร สวป. ชั้น 3 หากยื่นใบสมัครพร้อมกับผู้สมัครเข้าเป็นนักศึกษาใหม่ทั่วไปจะไม่มีสิทธิขอเทียบรายกระบวนวิชาและโอนหน่วยกิตได้

4. อัตราค่าธรรมเนียมการศึกษา

- | | |
|---|-----------|
| 4.1 ค่าธรรมเนียมแรกเข้าเป็นนักศึกษา | 500.- บาท |
| 4.2 ค่าขึ้นทะเบียนเป็นนักศึกษา | 300.- บาท |
| 4.3 ค่าบัตรประจำตัวนักศึกษา | 60.- บาท |
| 4.4 ค่าสมาชิกหนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง (ภาคปกติ) ภาคละ | 100.- บาท |
| 4.5 ค่าบำรุงมหาวิทยาลัย | 300.- บาท |
| 4.6 ค่าลงทะเบียนเรียนเป็นรายหน่วยกิตๆ ละ | 25.- บาท |
| 4.7 ค่าเทียบโอนหน่วยกิตๆ ละ | 100.- บาท |

5. หลักฐานในการสมัครขอย้ายโอนฯ (ถ่ายสำเนาขนาด A4 เท่านั้น)

- 5.1 สำเนาคุณวุฒิที่สำเร็จการศึกษา จำนวน 2 ฉบับ สำเนาทะเบียนบ้าน จำนวน 2 ฉบับ และสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (หน้า-หลัง) จำนวน 3 ฉบับ
- 5.2 ใบรับรองผลการศึกษา (TRANSCRIPT) จากสถาบันเดิม พร้อมสำเนา จำนวน 1 ฉบับ
- 5.3 รูปถ่ายสีหน้าตรง ขนาด 2 นิ้ว เท่านั้น จำนวน 1 รูป
- 5.4 ใบรับรองแพทย์แผนปัจจุบัน จำนวน 1 ฉบับ
- 5.5 เอกสารอื่นๆ ถ้ามีเช่นใบเปลี่ยนชื่อ-นามสกุล ใบทะเบียนสมรส ใบหย่า จำนวน 2 ฉบับ

6. หลักเกณฑ์การเทียบโอนหน่วยกิต

6.1 ให้คณะเป็นผู้พิจารณาในการเทียบวิชาและโอนหน่วยกิตแก่ผู้สมัคร โดยให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ของคณะที่รับเข้าศึกษากำหนดตามข้อ 8 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2551

6.2 หากผู้สมัครมีหน่วยกิตสะสมของมหาวิทยาลัยรามคำแหงและมีความประสงค์จะขอเทียบโอนหน่วยกิตมาด้วยนั้น ให้ทางคณะที่รับเข้าศึกษาพิจารณาเทียบโอนหน่วยกิตให้ตามข้อ 9 ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยรามคำแหงว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2551 ได้

6.3 ให้ผู้สมัครลาออกจากสถาบันการศึกษาเดิม หรือลาออกจากความเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัยรามคำแหง (กรณี ข้อ 7.2) ก่อนไปดำเนินการเทียบวิชาและโอนหน่วยกิตตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

รายการวิทยุการศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง (เตรียมสอบ) ภาคฤดูร้อน/2552
ทางวิทยุอินเทอร์เน็ต WWW.e-ru.tv
ระหว่างวันที่ 24 - 26 พฤษภาคม 2553

เวลา/วัน	จ. 24 พ.ค.	อ. 25 พ.ค.	พ. 26 พ.ค.
09.00 น.	T. JA 101 1-2	T. FR 101 1-2	T. AR 103 1-2
10.00 น.	T. JA 101 3-4	T. FR 101 3-4	T. AR 103 3-4
11.00 น.	นานานำรู้	นานานำรู้	นานานำรู้
13.30 น.	T. CN 101 1-2	T. TH 101 1-2	LW 208-13
14.30 น.	T. CN 101 3-4	T. TH 101 3-4	LW 208-14
15.30 น.	T. EN 101 1-2	T. EN 201 1-2	T. GM 303 1-2
16.30 น.	คุยกันยามเย็น	คุยกันยามเย็น	คุยกันยามเย็น
17.00 น.	T. EN 101 3-4	T. EN 201 3-4	T. GM 303 3-4

รายการวิทยุการศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง (เตรียมสอบ) ภาคฤดูร้อน/2552
ทางสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย AM 837 KHz.
ระหว่างวันที่ 24 - 26 พฤษภาคม 2553

เวลา/วัน	จ. 24 พ.ค.	อ. 25 พ.ค.	พ. 26 พ.ค.
14.10 น.	ดิว PY 103-1	ดิว MC 321-1	ดิว EC 211-1
15.10 น.	ดิว PY 103-2	ดิว MC 321-2	ดิว EC 211-2
19.30 น.	← รายการโลกของเรา →		
20.30 น.	นานานำรู้	นานานำรู้	นานานำรู้
21.00 น.	ดิว CN 101-1	ดิว LW 301-1	ดิว PS 202-1
22.00 น.	ดิว CN 101-2	ดิว LW 301-2	ดิว PS 202-2

7. ขั้นตอนในการรับสมัครขอย้ายโอนฯ

7.1 ให้ผู้ขอย้ายโอนยื่นใบสมัคร และหลักฐานประกอบการสมัคร ระหว่างวันที่ 21-24 มิถุนายน 2553 ตามที่มหาวิทยาลัยกำหนด

7.2 หากผู้สมัครยังมีสถานภาพการเป็นนักศึกษาอยู่ ให้ผู้สมัครลาออกจากสถาบันเดิมและนำไปอธิบารายกระบวนวิชาของแผนการศึกษา (Course Discription) ไปติดต่อคณะที่สมัครเข้าศึกษาเพื่อเทียบโอนหน่วยกิตตามหลักเกณฑ์ของคณะที่เข้าศึกษา ก่อนการลงทะเบียนเรียนที่มหาวิทยาลัยกำหนด

8. ขั้นตอนการลงทะเบียนเรียน

8.1 ให้ผู้สมัครไปติดต่อขอรับเอกสารการเทียบโอนหน่วยกิต พร้อมขอคำแนะนำการลงทะเบียนเรียนจากคณะที่ย้ายโอนเข้าศึกษานั้น

8.2 ผู้สมัครจะต้องใช้สมุดลงทะเบียน (ม.ร. 36) และสมุดแถบรหัสกระบวนวิชา (ม.ร. 37) มีจำหน่ายที่อาคารสำนักพิมพ์ ชั้น 3 ในวันและเวลาราชการ

8.3 ดำเนินการลงทะเบียนเรียน พร้อมชำระค่าเทียบโอนหน่วยกิต ที่ฝ่ายจัดตารางสอนและลงทะเบียนเรียน อาคาร สวป. ชั้น 6 ระหว่างวันที่ 21-24 มิถุนายน 2553

8.4 หากไม่ลงทะเบียนเรียนตามกำหนดจะหมดสถานภาพการเป็นนักศึกษา และมหาวิทยาลัยจะไม่คืนค่าธรรมเนียมการสมัครทุกประเภท

ขอทราบรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ฝ่ายรับสมัคร สำนักบริการทางวิชาการและทดสอบประเมินผล (อาคาร สวป. ชั้น 3) มหาวิทยาลัยรามคำแหง แขวงหัวหมาก เขตบางกะปิ กรุงเทพฯ 10240 โทร. 0-2310-8615, 0-2310-8623, 0-2310-8617-8

ม.ร. จัดประกวดฯ (ต่อจากหน้า 1)

ศิลปกรรมศาสตร์ ร่วมในงาน ณ ห้องประชุม 321 ชั้น 3 อาคารสุโขทัย เมื่อวันที่ 27 เมษายน ที่ผ่านมา

ทั้งนี้ กิจกรรม “100 ปี ชาตกาล ครูเอื้อ สุนทรสนาน” จัดขึ้นเพื่อเชิดชูเกียรติและแสดงภูมิปัญญาอันล้ำค่าของผลงานแห่งศิลปินที่เป็นบรมครูเพลงไทยสากลให้เป็นที่ประจักษ์ต่อสังคม และเพื่อเป็นการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม อีกทั้งยังเป็นการบริการทางวิชาการแก่สังคมอีกด้วย โดยการตัดสินรอบชิงชนะเลิศ มีคณะกรรมการผู้ทรงเกียรติร่วมตัดสิน จำนวน 6 ท่าน คือ ผศ.ดร.สรันย์ นักรบ อาจารย์ดำริห์ บรรณวิทยกิจ อาจารย์กิตติ ศรีเปารยะ อาจารย์ชูวิทย์ ยुरะยง อาจารย์จรงัก จันทร์ลดา และอาจารย์วรณู อารีย์ ด้านหลักเกณฑ์การให้คะแนน คณะกรรมการจะพิจารณาจากความถูกต้องของเนื้อร้อง ทำนอง จังหวะ และความเหมาะสมในการออกเสียง การใช้ภาษา ลีลาอารมณ์ และความงดงามของน้ำเสียง รวมทั้งความเหมาะสมในการแต่งกาย บุคลิกภาพและการแสดงออกบนเวที โดยมีผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน 25 คน แบ่งเป็น 2 รุ่น คือ รุ่นอายุไม่เกิน 23 ปี จำนวน 11 คน และ รุ่นอายุ 23 ปีขึ้นไป จำนวน 14 คน

นอกจากนี้ ภายในงาน ยังมีการแสดงพิเศษมากมาย อาทิ การขับร้องเพลงผลงานสุนทราภรณ์ จาก รองศาสตราจารย์กิม ไชยแสนสุข อธิการบดี ม.ร. การแสดงวีวี่ประกอบเพลง ชุด “อุษาสวาท” จากนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง (ฝ่ายมัธยม) การแสดงจินตลีลา ชุด “พรหมลิขิต” จากนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ฯลฯ ซึ่งได้รับความสนใจจากคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา ประชาชนทั่วไป และสื่อมวลชนเป็นจำนวนมาก

โอกาสนี้ รองศาสตราจารย์กิม ไชยแสนสุข อธิการบดี ม.ร. กล่าวว่าสถาบันอุดมศึกษามีหน้าที่หลัก 4 ด้านคือ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ชุมชน และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งการจัดกิจกรรมครั้งนี้ถือเป็นการร่วมกันสืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม ในด้านบทเพลงและดนตรี ของ “ครูเอื้อ สุนทรสนาน” ซึ่งนอกจากเป็นนักประพันธ์เพลง นักดนตรี ยังเป็นครูสอนร้องเพลงและดนตรี ถือเป็ศิลปินที่ครบถ้วนในคนคนเดียว และการประกวดร้องเพลงผลงานของครูเอื้อครั้งนี้ เป็นการระลึกถึงและช่วยกันสืบสานผลงานของท่านให้คงอยู่กับสังคมไทยต่อไป

“ครูเอื้อ สุนทรสนาน เป็นบุคคลหนึ่งที่ทำให้คนไทยในแต่ละยุคสมัยมีความสุขกับเสียงเพลงที่ได้ประพันธ์ขึ้นและร้องเอง รวมทั้งเสียงเพลงที่เกิดจากลูกศิษย์ และวงดนตรีสุนทราภรณ์ สิ่งนี้ถือเป็นคุณูปการอันยิ่งใหญ่ที่ท่านได้ทำให้กับทุกคน และองค์การสหประชาชาติได้ประกาศสดุดีให้ท่านเป็นบุคคลสำคัญของโลก ให้เป็นบรมครูเพลงไทยสากล มหาวิทยาลัยรามคำแหงและพวกเราทุกคนขอชื่นชมกับเกียรติยศที่ท่านได้รับในวาระสำคัญ “100 ปีชาตกาล ครูเอื้อ สุนทรสนาน” และการแสดงออก

อภิปรายเหตุการณ์เฉพาะการณ์ “การเมืองไทยพຽ່งนี้”

ศูนย์ศึกษาเอเชียอาคเนย์ คณะรัฐศาสตร์ ม.ร. จัดอภิปรายเหตุการณ์เฉพาะการณ์ เรื่อง “การเมืองไทยพຽ່งนี้” ในวันที่ 12 พฤษภาคม 2553 เวลา 12.45-16.30 น. ณ ห้องศิลปาชีพ ชั้น 4 คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง โดยมีนักวิชาการร่วมอภิปรายประกอบด้วย ศ.ดร.สุรัชย ศิริไกร คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ รศ.ดร.ชัยชนะ อิงกะวัด คณะรัฐศาสตร์ ม.ร. อ.ดร.สุชาติ ศรียารัตนย หัวหน้าภาควิชาการปกครอง คณะรัฐศาสตร์ ม.ร. โดยมี อ.ดร.บัณฑิต จันทรโรจนกิจ คณะรัฐศาสตร์ ม.ร. เป็นผู้ดำเนินรายการ

ขอเชิญนักศึกษาและผู้สนใจร่วมฟังการอภิปรายเหตุการณ์เฉพาะการณ์ตามกำหนดการดังกล่าว

คณะวิศวกรรมศาสตร์ฯ (ต่อจากหน้า 1)

นอกจากนี้ มหาวิทยาลัยยังเปิดโอกาสรับสมัครผู้ที่สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนต้นหรือเทียบเท่าขึ้นไป และมีคุณสมบัติตามที่คณะฯ กำหนด เข้าศึกษาเป็นรายกระบวนวิชาเพื่อเตรียมศึกษาระดับปริญญาตรี (Pre-degree) อีกด้วย

ผู้สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่งานบริการการศึกษา คณะวิศวกรรมศาสตร์ อาคารลายสือไท (LTB) ชั้น 2 โทร. ๐-2310-8570-1 หรือ www.eng.ru.ac.th

ในกิจกรรมครั้งนี้ของมหาวิทยาลัยรามคำแหง ได้สะท้อนให้เห็นว่าพวกเราเคารพ ชื่นชม และระลึกถึงผลงานของท่านเสมอ”

รางวัลการขับร้องเพลงครั้งนี้ แบ่งออกเป็น 2 รุ่น ได้แก่ อายุไม่เกิน 23 ปี และอายุ 23 ปีขึ้นไป ชนะเลิศ ได้รับเงินรางวัล 15,000 บาท รองชนะเลิศ อันดับ 1 เงินรางวัล 10,000 บาท รองชนะเลิศ อันดับ 2 เงินรางวัล 5,000 บาท พร้อมโล่รางวัลและเกียรติบัตรทุกรางวัล และรางวัลพิเศษ “ขวัญใจมหาชน” ได้รับโล่รางวัลและเกียรติบัตรสำหรับ ผลการประกวดการขับร้องเพลงผลงาน “สุนทราภรณ์” รุ่นอายุไม่เกิน 23 ปี รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ นายอิสรพงศ์ ดอกยอ เพลงที่ใช้ประกวดคือ “คมดา” ศิลปิน ยรรยง เสลานนท์ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ ด.ญ.ขวัญเกลา ดาวรุ่งเรือง เพลง “ไมไกลไมไกล” ศิลปิน รวงทอง ทองลั่นทม และรางวัลรองชนะเลิศ อันดับ 2 ได้แก่ นางสาวจิตติรัตน์ สำราญเริงจิตต์ เพลง “รฐรัก” ศิลปิน เพ็ญศรี พุ่มชูศรี และรุ่นอายุ 23 ปีขึ้นไป รางวัลชนะเลิศ ได้แก่ นายจิรวิติ แก้วโบราณ เพลงที่ใช้ประกวด “บัวกลางบึง” ศิลปิน สมศักดิ์ เทพานนท์ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ 1 ได้แก่ นางณิชานันท์ กวกเพฑูรย์ เพลง “หนีนรก” ศิลปิน รวงทอง ทองลั่นทม และรางวัลรองชนะเลิศอันดับ 2 ได้แก่ นางสาวภัทรกร บัวก้านทอง เพลง “น้ำเตาควา” ศิลปิน นุชยา รังสี และรางวัลพิเศษ “ขวัญใจมหาชน” ได้แก่ ด.ญ.ขวัญเกลา ดาวรุ่งเรือง

ผาผู้นำนักศึกษาฯ (ต่อจากหน้า 12)

ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษาด้วย

อาจารย์สมหมาย ยังกล่าวถึงนโยบาย USR (University Social Responsibility) ว่าเป็นบทบาทของมหาวิทยาลัยที่ต้องรับผิดชอบต่อสังคม เพราะรามคำแหงมีแนวคิดใหม่ว่า ถ้าสังคมอยู่ไม่ได้ มหาวิทยาลัยก็อยู่ไม่ได้ ถ้าไม่มีนักศึกษามาเรียนหนังสือแล้ว มหาวิทยาลัยจะสอนใคร เราจึงต้องมีส่วนในการรับผิดชอบต่อสังคม จึงมองว่า USR สอดคล้องกับการมีจิตอาสา ที่มองถึงผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัย เราต้องมีการดูแลสังคมและให้บริการแบบ Super Service คือ การบริการนักศึกษาให้ดีที่สุดและต้องให้เก่งที่สุดด้วย

“ในฐานะที่พวกท่านเป็นผุ้ำนักศึกษา นักกิจกรรม และเป็นผู้ที่มีศักยภาพ ถ้าเราร่วมมือช่วยกันพัฒนาบุคคลช่วยกันพัฒนานักศึกษาให้เป็นผู้ที่มีศักยภาพสูงสุดให้สามารถเข้าไปแข่งขันกับคนอื่นเขาได้ มหาวิทยาลัยก็พร้อมดูแลบุคลากรให้อยู่ดีมีสุข เมื่อนักศึกษามาดิดต่องานจะได้ยิ้มแย้มแจ่มใส ขณะเดียวกันสังคมภายนอกที่ได้สัมผัสกับบัณฑิตก็จะรู้สึกพึงพอใจกับผลผลิตของรามคำแหงด้วย...

...ซึ่งที่ผ่านมา รามคำแหงได้รับคำชื่นชมจากสถานประกอบการเป็นอย่างมากนักศึกษารามฯเป็นผู้ที่แสวงหาความรู้อยู่ตลอดเวลา เป็นผู้มีความซื่อสัตย์อดทนสู้กับงาน และมีความรับผิดชอบต่อสูง จึงทำให้เห็นว่ามหาวิทยาลัยมีความรับผิดชอบต่อสังคมที่ใช้บัณฑิตของรามคำแหง คือ การผลิตบัณฑิตที่สามารถออกไปรับใช้สังคมและประเทศชาติได้อย่างมีคุณภาพ รวมถึง การนำกิจกรรมนักศึกษาในหลายๆด้านที่รามคำแหงมีอยู่ออกไปรับใช้สังคมเมื่อมีโอกาสทุกด้านด้วยเช่นกัน” อาจารย์สมหมายกล่าวในที่สุด

ด้วยรักและผูกพัน (ต่อจากหน้า 12)

เปลี่ยนแปลงไปมากไม่ได้มีจุดมุ่งหมายที่จะให้ความรู้เลยก็มี มุ่งที่ความบันเทิง ความผ่อนคลายทางอารมณ์เท่านั้นก็มี แต่ว่าในการมุ่งในเรื่องความรู้ การสั่งสอนอบรมก็ไปมุ่งที่ชั้นเรียน มีการขยายชั้นเรียนออกไปอย่างกว้างขวางโดยสื่อต่างๆ โดยเครื่องไม้เครื่องมือทางเทคโนโลยีเป็น ส่วนที่ทำให้ความรู้แพร่กระจายไปได้อย่างทั่วถึง

ลูกศิษย์ครับ ในการแสดงต่างๆในสมัยโบราณกาลที่เป็นศิลปะชั้นสูงอย่างโขนนั้น ทำให้ครุ่ณึกได้ว่าเพราะโบราณกาลไม่มีโรงเรียนพอเพียง หรืออาจจะไม่มีเลย ในบางที่ก็อาศัยได้เรียนตามวัด ก็คือพระเป็นผู้สอนให้ ดังนั้นคนที่เป็นนักปราชญ์ราชบัณฑิตในสมัยก่อนที่ผ่านการบวชเรียนจึงมีความรู้ เพราะได้เป็นผู้ที่มีครูบาอาจารย์อบรมสั่งสอน ดังนั้นนักศึกษาควรเข้าใจความเปลี่ยนแปลงที่มิบนโลก สิ่งแวดล้อมต่างๆบนโลก หรือแม้แต่คนบนโลก ล้วนแล้วแต่ควรศึกษาทั้งสิ้น และจะทราบได้ก็เพราะการศึกษา จะสื่อได้ก็เพราะการศึกษา เห็นแล้วหรือยังว่า การศึกษาคือกระบวนการสร้างปัญญา พบกันใหม่ฉบับหน้า สวัสดีครับ

หนังสือพิมพ์ข่าวรามคำแหง			กองจัดการ	
เจ้าของ	มหาวิทยาลัยรามคำแหง		งานประชาสัมพันธ์	โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๐๔๕-๔๗
ที่ปรึกษา	คณะกรรมการประชาสัมพันธ์ ม.ร.	รศ.ประทีป วาภิทินกร		อาคารสุโขทัย ชั้น ๒ ห้อง ๒๐๕
บรรณาธิการ	ผศ.สัณหา ลิมอภิชาติ		อัตราสมาชิก (ปีละ ๕๒ ฉบับ)	ออกทุกวันจันทร์ ปีละ ๒๐๐ บาท สมาชิกอาจมารับด้วยตนเองที่มหาวิทยาลัยก็ได้ โดยต้องส่งเงินทางธนาคารนัดเท่านั้น ในนามผู้จัดการหนังสือ-
ผู้ช่วยบรรณาธิการ	ผศ.อังศิดา ลิมปิ์หมปาณี	นางวัฒนา อัดโชติ	พิมพ์ข่าวรามคำแหง	งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ถนนรามคำแหง
กองบรรณาธิการ	น.ส.สุธี ตันตินันท์ธร	อ.ชุตินา ผิวเรือนนท์	เขตบางกะปิ กทม. ๑๐๒๔๐	ส่งจ่าย ปณ.รามคำแหง
	นางวณิดา หาญณรงค์	นางณอมพงษ์ ชมภูศรี		
	นางรัชณี โคตรพรหม	นายธัมมู ทองแก้วกุล		
ผู้จัดการ	น.ส.ลาภนา ฉัตติชัยนนท์		ผู้พิมพ์	สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง โทร. ๐-๒๓๑๐-๘๗๕๔-๕๙
	นายโสภณ พรหมดวง			
ช่างภาพ	นายวิทยา ธนาฤกษ์มงคล	นายอิทธิพล ศรีโสภา		

แสดงความยินดี รองศาสตราจารย์
กิม ไชยแสนสุข อธิการบดีมหาวิทยาลัย
รามคำแหง แสดงความยินดีกับ
คุณวิมลรัตน์ พุกพูน ผู้จัดการ
ธนาคารออมสิน สาขารามคำแหง
ในโอกาสย้ายสำนักงานใหม่ไปที่
อาคารใหม่ คณะบริหารธุรกิจ
มหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อวันที่
26 เมษายน 2553



ฝากผู้นำนักศึกษาพัฒนางานกิจกรรม ตามนโยบาย 3D-USR



อาจารย์สมหมาย สุระชัย รองอธิการบดีฝ่าย
กิจการนักศึกษา มหาวิทยาลัยรามคำแหง บรรยายพิเศษ
“แนวทางการจัดกิจกรรมนักศึกษาตามนโยบาย 3D
และ USR” ในโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการผู้นำกิจกรรม
นักศึกษา เรื่อง “การประกันคุณภาพการศึกษากับการจัด
กิจกรรมนักศึกษา” เพื่อเตรียมความพร้อมให้นักศึกษา
จากทุกชมรมจัดทำแผนงบประมาณกิจกรรมนักศึกษา
ประจำปี 2553 วิธีการเขียนโครงการขอทุนจัด
งบประมาณ การจัดทำสรุปรายงาน และการประเมินผล
โครงการให้สอดคล้องกับการประกันคุณภาพการศึกษา
ของมหาวิทยาลัย เมื่อวันที่ 27 เมษายน 2553 ณ อาคาร
กิจกรรมนักศึกษา ห้องประชุม 207 ชั้น 2

โอกาสนี้ อาจารย์สมหมาย กล่าวว่าเรื่องของ
การประกันคุณภาพศึกษานั้น มีองค์ประกอบที่สำคัญ คือ
การให้นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมในการประกันคุณภาพ
การศึกษา เพื่อประโยชน์แก่นักศึกษาโดยตรง เพราะถ้า
มหาวิทยาลัยจัดระบบการศึกษาที่ดีแล้ว นักศึกษาที่จะได้
รับบริการที่มีคุณภาพด้วย วันนี้ต้องขอบคุณนักศึกษา
และนักกิจกรรมทั้งหลายที่ได้เข้ามามีส่วนร่วมกับมหาวิทยาลัย
และจากนี้ไปนักศึกษาจะต้องฝึกปฏิบัติ และช่วยกันระดม

สมองเพื่อฝึกเขียนโครงการและจัดทำแผนงานต่าง ๆ
ให้เป็นไปตามที่มหาวิทยาลัยกำหนดไว้

รองอธิการบดีกิจการนักศึกษา กล่าวว่ามหาวิทยาลัยจะ
ต้องดำเนินการตามแผนนโยบาย 3D ของรัฐบาล ซึ่ง
ประกอบด้วย 1) Democracy ด้านประชาธิปไตย คือการ
พัฒนานักศึกษาให้มีจิตใจของการเป็นนักประชาธิปไตย
และให้เน้นประชาธิปไตยที่เนื้อหาไม่ใช่รูปแบบ 2) Decency
ด้านคุณธรรมจริยธรรมและความเป็นไทย คือ การรู้จัก
รับผิดชอบชั่วดี มีความภาคภูมิใจในความเป็นไทย และ
ยึดถือปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต ซึ่งมหาวิทยาลัยได้เน้นเรื่อง
ความรู้คุณธรรมอยู่แล้ว บัณฑิตของรามคำแหงจึง
เป็นผู้ที่มีความซื่อสัตย์สุจริต มีความกตัญญูต่เวทิตา
และมีจิตสำนึกสาธารณะ มีจิตอาสาที่เห็นประโยชน์แก่
ส่วนรวมเป็นสำคัญ และ 3) Drug-Free ด้านภูมิคุ้มกันภัย
จากยาเสพติด มหาวิทยาลัยต้องการให้นักศึกษาเข้ามา
มีความรับผิดชอบต่อสังคมโดยรอบมหาวิทยาลัยมากขึ้น
คือ การณรงค์เรื่องการต่อต้านยาเสพติด โดยร่วมมือกับ
ภาครัฐ ภาคเอกชน และชุมชนโดยรอบมหาวิทยาลัย
ทำกิจกรรมต่างๆที่เป็นความร่วมมือระหว่างกันขึ้นมา

ดังนั้น เมื่อนักศึกษาสามารถคิดโครงการที่
เกี่ยวข้องและพัฒนาการปฏิบัติงานเพื่อพัฒนาสถานศึกษา
ให้เป็นตามนโยบาย 3D ได้อย่างมีคุณภาพแล้ว เมื่อมีการ
ตรวจสอบเอกสารต่างๆที่เราได้ดำเนินการมาตามนโยบาย
3D ทันทิ ส่วนแนวปฏิบัติที่ดีนั้น สถาบันการศึกษาจะ
ต้องดำเนินการตามนโยบายจัดทำแผนพัฒนาสถานศึกษา
ตามแนวนโยบายสถานศึกษา 3D นั่นคือ PDCA
ที่เริ่มจากการวางแผน นำไปสู่การปฏิบัติ ประเมินผล และ
นำผลจากการประเมินไปปรับปรุงแก้ไข เพื่อให้เป็นไป

(อ่านต่อหน้า 11)

ม.ร. รับสมัครนักศึกษาใหม่ ภาค 1/2553
วันที่ 8 - 17 พ.ค. 53 ทั้งส่วนกลางและส่วนภูมิภาค

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

โทร. 0-2310-8614-5, 0-2310-8624 หรือ www.ru.ac.th



สมัยก่อนกับสมัยปัจจุบัน

สวัสดิ์ศรีรับลูกศิษย์ที่รักทั้งหลาย ขณะที่ครู
กำลังเขียนจากครูสู่ศิษย์อยู่นี้อากาศร้อนจัดมาก
เลยนึกได้ว่าขณะนี้โลกเรากำลังเปลี่ยนแปลงหลาย
เรื่องหลายอย่าง แม้กระทั่งมีฝุ่นเถ้าจากภูเขาไฟลอย
ขึ้นกลางอากาศแถบยุโรปเหนือ ทำให้การคมนาคม
ทางอากาศแทบจะเป็นอัมพาต

ความเปลี่ยนแปลงทางภูมิอากาศก็เป็น
อีกเรื่องหนึ่ง แต่ก็มีเปลี่ยนแปลงของคนในสังคม
ที่อาศัยอยู่บนโลก ครูอยากจะยกตัวอย่างสิ่งที่อยู่
ใกล้ตัว ดังจะเห็นได้จากการแสดงละครก็ดี การแสดง
โขนก็ดี หรือเป็นภาพยนตร์ก็ตาม ถ้าหากว่าครูได้
ก็นึกย้อนว่า ในการแสดงในยุคก่อนๆนั้น การร้องรำ
ทำเพลง เช่นการเล่นลำตัด การแสดงลิเก การแสดงโขน
การร้องเพลงเรือ การร้องเพลงหมอลำ เท่าที่ครูได้
สัมผัสมาตั้งแต่เด็ก ๆ ครูสังเกตเห็นว่า ถ้าเป็นหมอลำ
เขาก็จะเล่าเรื่องราวต่างๆโดยย่อบ้างเช่น ถ้าพูดถึง
เรื่องความรักก็จะกล่าวถึงอิเหนากล่าวถึงบุษบา ถ้าเรื่อง
พระอภัยมณีก็จะชื่นชมการเป่าปี่ของพระอภัยมณี
แล้วก็พรรณนาถึงความรักที่พระอภัยมณีมีต่อนางเงือก
ถ้าพูดถึงเรื่องขุนช้างขุนแผนก็จะนึกถึงขุนช้าง
เป็นคนเจ้าชู้ เป็นเศรษฐี และก็จะชิงผู้หญิงคนหนึ่ง
ชื่อนางวันทอง การแย่งชิงก็แย่งชิงกับขุนแผน ถ้าหาก
เล่าไปนานๆเขาก็จะมีการถามตอบกันระหว่างหมอลำ
ฝ่ายหญิงกับหมอลำฝ่ายชายอาจจะถามในเรื่องธรรมะ
เรื่องพระไตรปิฎก ถามความรู้เรื่องต่างๆเพื่อลองภูมิ
และให้ผู้ฟังได้ความรู้ ดังนั้นเมื่อมีการแสดง คนใน
ท้องถิ่นเขาก็จะไปดู ซึ่งไม่ใช่ไปดูเพื่อความบันเทิง
แต่เพียงอย่างเดียว เขากลับได้ความรู้ ได้แนวคิดที่เรียกว่า
เป็นเรื่องการศึกษาตามอรรถาธิบาย เพราะการแสดงต่างๆ
เขาจะสอดแทรกคำสอนและเรื่องราวต่างๆของ
สังคมในยุคนั้น และแสดงออกมาทางเนื้อเพลง

ให้สังเกตว่าการสื่อสารกันในสมัยก่อนเรา
ยังไม่ได้มีเทคโนโลยีที่ทันสมัยมากมาย บางคนอ่าน
หนังสือไม่ออกก็จะอาศัยคนที่อ่านหนังสือออกเล่า
เรื่องราวให้ฟังผ่านการแสดง ดังนั้นจะเห็นได้ว่าสมัย
ก่อนการสื่อสารและการแพร่กระจายความรู้ขึ้นอยู่กับ
วงจำกัด ดังนั้นผู้ที่รู้ ผู้ที่จะมีความคิดความอ่าน
อย่างกว้างขวาง ก็จะเป็นผู้ที่ไปดูไปชมการแสดง
ได้พูดคุย และได้ไปฟังพระเทศน์

ที่ครูพูดนี้ก็ต้องอ้างคุณแม่ของครู ท่านไม่ได้
เรียนหนังสือแต่ท่านสามารถกนิทัศน์อุทาหรณ์
เอามาสอน สมัยที่ครูเป็นเด็กนั้น คุณแม่ก็จะเล่าให้
ฟังว่าเรื่องนั้นเป็นอย่างนี้เรื่องนี้เป็นอย่างนั้นเพราะฉะนั้น
ลูกควรจะทำตัวอย่างไร จะได้เป็นอย่างนั้นอย่างนั้นแต่การ
แสดงทุกวันนี้มีความ

(อ่านต่อหน้า 11)